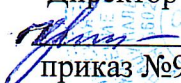
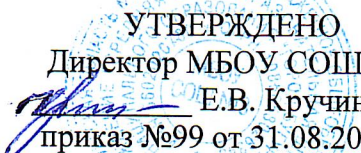


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3»
муниципального образования «город Бугуруслан»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ №3
 Е.В. Кручинкина
приказ №99 от 31.08.2023 г.



**АДАптированная основная образовательная программа
начального общего образования для детей с задержкой
психического развития (вариант 1)
в соответствии с требованиями ФГОС,
разработанная на основе ФОП НОО
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя
общеобразовательная школа №3» муниципального образования
«город Бугуруслан» на 2023-2027 гг.**

Содержание

I. Общие положения	3
II. Целевой раздел	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.2. Общая характеристика АООП НОО для детей с ЗПР (вариант 1)	7
1.3. Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 1).	8
1.4. Планируемые результаты освоения АООП НОО	10
1.5. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО	10
III. Содержательный раздел	18
3.1. Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Русский язык"	18
3.2. Адаптированная рабочая по учебному предмету "Литературное чтение"	120
3.3. Адаптированная рабочая по учебному предмету "Окружающий мир"	244
3.4. Адаптированная рабочая по учебному предмету "Английский язык "	304
3.5. Адаптированная рабочая по учебному предмету «Математика»	340
3.6. Адаптированная рабочая по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»	413
3.7. Адаптированная рабочая по учебному предмету «Музыка»	436
3.8. Адаптированная рабочая по учебному предмету «Изобразительное искусство»	497
3.9. Адаптированная рабочая по учебному предмету «Технология»	529
3.10. Адаптированная рабочая по учебному предмету «Физическая культура»	574
3.11. Программа внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»	629
3.12. Программа внеурочной деятельности «Математика и конструирование»	643
3.13. Программа формирования универсальных учебных действий	648
3.14. Программа коррекционной работы	664
IV. Рабочая программа воспитания	666
V. Организационный раздел	717
5.1. Учебный план начального общего образования	717
5.2. Календарный учебный график НОО	720
5.3. План внеурочной деятельности	724
5.4. Календарный план воспитательной работы	730
5.5. Система условий реализации программы начального общего образования	732
5.6. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	733
5.7. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	747
5.8. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования	749

I. Общие положения

1. Адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МБОУ СОШ №3 (далее - АОП НОО) предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации по созданию адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - АООП НОО) и отражает вариант конкретизации требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), предъявляемых в части образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

2. Содержание каждого варианта АООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, адаптированные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы

2.1. Каждый вариант АООП НОО разработан с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся конкретной нозологической группы, которой он адресован, и обеспечивает освоение содержания образования, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО обучающихся, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации, абилитации инвалида (далее - ИПРА) в части создания специальных условий получения образования и обеспечения психолого-педагогической помощи, в том числе психолого-педагогической реабилитации и абилитации.

3. Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего образования (далее - образовательная организация), разрабатывают АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФАОП НОО.

3.1. В соответствии с вариантами АООП НОО образовательная организация может разрабатывать один или несколько вариантов:

- АООП НОО для глухих обучающихся;
- АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- АООП НОО для слепых обучающихся;
- АООП НОО для слабовидящих обучающихся;
- АООП НОО для обучающихся с ТНР;

- АООП НОО для обучающихся с НОДА;
 - АООП НОО для обучающихся с ЗПР;
 - АООП НОО для обучающихся с РАС.
4. Каждый вариант АООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.
- 4.1. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.
- 4.2. Целевой раздел АООП НОО включает:
- пояснительную записку;
 - планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО;
 - систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.
- 4.3. Содержательный раздел АООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:
- адаптированные рабочие программы учебных предметов;
 - программу формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся;
 - программу коррекционной работы;
 - рабочую программу воспитания.
5. Адаптированные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО и разработаны на основе требований [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения программы начального общего образования.
6. Программа формирования УУД содержит:
- описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов;
 - характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся.
7. Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России
8. Организационный раздел АООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

учебный план;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

9. В основу формирования АООП НОО положены следующие принципы:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на АООП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и

требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами [СП 2.4.3648-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

II. Целевой раздел ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 1)

1.1. Пояснительная записка.

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР: обеспечение выполнения требований [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

достижение планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;

участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

1.2. Общая характеристика.

АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 1) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к ее структуре, условиям реализации и результатам освоения.

Вариант 1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 1), представляет собой адаптированный вариант ФООП НОО. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО (вариант 1), требований к результатам освоения программы коррекционной работы АООП НОО для обучающихся с ЗПР. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Определение варианта АООП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе заключения ПМПК, сформулированного по результатам его комплексного психолого-педагогического обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

АООП НОО (вариант 1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности ЦНС, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики, но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

2.3. Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 1).

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;

психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 1),

характерны следующие специфические образовательные потребности:

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;

профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации; постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации

(сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

2.4. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (вариант 1).

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для ее разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;

в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;

в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе, овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами

социального взаимодействия, проявляющееся:

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

в освоении культурных форм выражения своих чувств.

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;

в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

способность к наблюдательности, умение замечать новое;

овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО для детей с ЗПР (вариант 1) предметные, метапредметные и личностные результаты;

сформированные в соответствии АООП НОО для детей с ЗПР (вариант 1) УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы

конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

2.5. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 1).

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 1) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися АООП НОО для детей с ЗПР (вариант 1) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

при необходимости адаптивное чтение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

возможность организации короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

2.6. Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО.

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки

результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга:

1) Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

2) Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

3) Финишная диагностика проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который

представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

III. Содержательный раздел АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)

Адаптированные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, программа формирования УУД соответствуют требованиям в ФГОС НОО и ФООП НОО.

3.1. Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Русский язык".

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно

формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, –675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия^[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия^[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия^[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи

смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах

собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ша, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень

слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.2	Фонетика	23			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.3	Письмо	70			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
1.4	Развитие речи	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого по разделу		100			
Раздел 2.Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.3	Графика	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.4	Лексика и морфология	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.5	Синтаксис	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.6	Орфография и пунктуация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2.7	Развитие речи	10	1	4	Библиотека ЦОК

				https://m.edsoo.ru/7f410de8
Итого по разделу	50			
Резервное время	15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	1	4	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
2	Фонетика и графика	6			Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net Учитель портал: http://www.uchportal.ru Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
3	Лексика	10			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
4	Состав слова	14			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
5	Морфология	19			Сайт «Я иду на урок начальной школы»:

					http://nsc.1september.ru/urok Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
6	Синтаксис	8			Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
7	Орфография и пунктуация	50	8		Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
8	Развитие речи	30			Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net Учитель портал: http://www.uchportal.ru
Резервное время		32	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)
		Всего	Контрольные	Практические	

			работы	работы	образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9	1	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13	0	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50	2	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30	0	25	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	5	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	42	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Различение предложения и слова.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Составление предложения из слов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Различение слова и обозначаемого им предмета.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Звуки речи Интонационное выделение звука в слове.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Различаем первые звуки в словах.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
9	Устанавливаем последовательность звуков в слове.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
11	Проводим параллельные линии.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
12	Отрабатываем параллельные линии.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

13	Ориентируемся на рабочей строке.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
14	Пишем элементы букв.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
15	Особенность гласных звуков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
16	Отрабатываем письмо элементов букв.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
17	Письмо строчной и заглавной букв А, а.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
19	Письмо строчной и заглавной букв О, о.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
21	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
22	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
23	Письмо строчной буквы ы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
24	Слогообразующая функция гласных звуков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
26	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
27	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
28	Письмо строчной и заглавной	1				Библиотека ЦОК

	букв Н, н				https://m.edsoo.ru/7f410de8
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
31	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
32	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
33	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
35	Построение моделей звукового состава слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
36	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
38	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
39	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
40	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
41	Повторяем особенности гласных звуков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
42	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
43	Закрепление написания строчной	1			Библиотека ЦОК

	и заглавной букв Р, р				https://m.edsoo.ru/7f410de8
44	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
45	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
47	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
48	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
50	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
51	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
52	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
53	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
55	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
56	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
57	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

	глухости согласные					
58	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
59	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
61	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
63	Различаем звонкие и глухие согласные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
64	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
65	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
66	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
67	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
68	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
69	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
70	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
71	Закрепление написания строчной	1				Библиотека ЦОК

	и заглавной букв Г, г					https://m.edsoo.ru/7f410de8
72	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
73	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
74	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
75	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
76	Письмо строчной буквы ь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
77	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
78	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
79	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
80	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
81	Особенности шипящих звуков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
82	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
83	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

84	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
86	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
88	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
89	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
90	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
93	Обобщаем знания о согласных звуках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
94	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
95	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
96	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
98	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1			1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

99	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
100	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
101	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
102	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
103	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
104	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
105	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
106	Письмо строчной буквы ь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
107	Резервный урок. Как правильно записать предложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
108	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
109	Резервный урок. Когда нужен перенос слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
110	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
113	Резервный урок. Как составить	1		1		Библиотека ЦОК

	предложение из набора слов				https://m.edsoo.ru/7f410de8
114	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
116	Язык как основное средство человеческого общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
117	Речь как основная форма общения между людьми	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
118	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
119	Ситуации общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
120	Слова, называющие предметы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
121	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
122	Наблюдаем за значениями слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
123	Речевой этикет: ситуация знакомства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
124	Речевой этикет: ситуация извинения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
125	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
126	Речевой этикет: ситуация благодарности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
127	Составление небольших устных рассказов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

128	Слова, называющие признака предмета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
129	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
130	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
131	Отработка правила переноса слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
132	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
133	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
134	Слова, называющие действия предмета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
135	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
136	Слово и предложение: сходство и различие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
137	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
138	Общее представление о родственных словах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
139	Слова, близкие по значению	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
140	Объяснительный диктант	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
141	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

142	Составление предложений из набора форм слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
143	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
144	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
145	Функции букв е, ё, ю, я, ь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Согласные твёрдые и мягкие. Согласные звонкие и глухие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
147	Отработка алгоритма списывания текста	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
148	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
149	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
150	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
151	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
152	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
153	Слово как единица языка	1				Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f410de8
154	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
155	Обучение приемам самопроверки после списывания текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
156	Предложение как единица языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
157	Текст как единица речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
158	Правописание сочетаний чк, чн	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
159	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
160	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
161	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
162	Восстановление деформированного текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
163	Восстановление деформированных предложений	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
164	Алфавит	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
165	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	4	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
2	Диалогическая форма речи	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
3	О происхождении слов (Резервный урок по разделу лексика)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
4	Текст	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
6	Тема текста	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
7	Основная мысль	1				Методические пособия и рабочие программы учителям

						начальной школы: http://nachalka.com
8	Заглавие текста	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
16	Предложение как единица языка	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:

					http://nachalka.com
17	Виды предложений по цели высказывания	1			Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
18	Восклицательные и невосклицательные предложения	1			Учитель портал: http://www.uchportal.ru
19	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1			Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
20	Предложение и слово	1			Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
21	Связь слов в предложении	1			Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1			Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
23	Наблюдение над главными и второстепенными членами предложения (Резервный урок по разделу синтаксис)	1			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
24	Предложение: систематизация знаний	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
25	Установление связи слов в предложении (Резервный урок по разделу синтаксис)	1			Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
26	Слово и его значение Слово и его значение	1			Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net

27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
28	Значение слова в словаре и тексте	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
29	Однозначные и многозначные слова	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
31	Синонимы	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
32	Синонимы в тексте	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
33	Антонимы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
34	Наблюдение за использованием антонимов	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
35	Работаем с толковым словарем (Резервный урок по разделу лексика)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net

36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
37	Проверочная работа (Резервный урок по разделу лексика)	1	1			Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
40	Корень как часть слова	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
41	Корень как общая часть родственных слов	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
42	Корень слова: обобщение знаний	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru

46	Нулевое окончание (наблюдение) (Резервный урок по разделу состав слова)	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
47	Суффикс как часть слова	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
49	Роль суффиксов и приставок	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
50	Состав слова: систематизация знаний	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy- yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak- edinitsa-yazyka-leksicheskoe- znachenie-slova?
51	Состав слова: обобщение	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/608 0/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya- shkola/russkii-
52	Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня. (Резервный урок по разделу состав слова)	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
53	Как образуются слова (наблюдение) (Резервный урок по разделу состав слова)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»:

	при работе со словарями					http://nsc.1september.ru/urok
56	Перенос слов по слогам	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
60	Различаем звуки и буквы(Резервный урок по разделу фонетика)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
63	Единообразное написание гласных в корне	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
65	Обозначение буквой безударного	1				Электронная версия журнала

	гласного звука в корне слова					«Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
73	Знакомство с жанром поздравления	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok

74	Учимся характеризовать звуки (Резервный урок по разделу фонетика)	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
75	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
76	Функции мягкого знака	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
81	Тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов (Резервный урок по разделу орфография)	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
82	Тренинг "Слог. Перенос слов" с	1				Сайт «Я иду на урок

	использованием электронных образовательных ресурсов (Резервный урок по разделу орфография)					начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
83	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова(Резервный урок по разделу орфография)	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
89	Составление текста по рисунку на тему "День рождения" (Резервный урок по разделу развитие речи)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net

90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласны	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net

	хзвуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов					
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
101	Использование на письме разделительных ь и Ъ	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-

106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
108	Имя существительное как часть речи	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
109	Имя существительное: употребление в речи	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
110	Имя существительное: значение	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
111	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
112	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
113	Употребление прописной и строчной буквы	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
114	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net

115	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
117	Имя существительное: изменение по числам	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
118	Число имён существительных	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
119	Изменение по числам имен существительных (Резервный урок по разделу морфология)	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
121	Глагол как часть речи	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
124	Единственное и множественное число глаголов	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru

125	Составление текста на тему пословицы (Резервный урок по разделу развитие речи)	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
126	Текст-повествование	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
127	Особенности текстов-повествований	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
128	Учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" (Резервный урок по разделу развитие речи)	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
129	Обобщение знаний о глаголе	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
130	Тренинг. Отработка темы "Глагол" (Резервный урок по разделу морфология)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1			Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
133	Имя прилагательное как часть речи	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
134	Имя прилагательное: значение	1				Сайт «Я иду на урок

						начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
136	Роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных (Резервный урок по разделу морфология)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
138	Текст-описание	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
139	Составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю" (Резервный урок по разделу развитие речи)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
140	Особенности текстов-описаний	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
141	Учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта (Резервный урок по разделу развитие речи)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net

142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1			Учитель портал: http://www.uchportal.ru
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
144	Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам (Резервный урок по разделу развитие речи)	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
145	Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью (Резервный урок по разделу развитие речи)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
146	Текст-рассуждение	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
147	Особенности текстов-рассуждений	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
150	Раздельное написание предлогов	1				Сетевое сообщество

	с именами существительными					педагогов: http://rusedu.net
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
153	Умение договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1				Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
154	Части речи. Тренинг (Резервный урок по разделу морфология)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
156	Тренинг. Отработка темы "Предлоги" (Резервный урок по разделу морфология)	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
157	Части речи: систематизация знаний	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
158	Роль имён существительных в тексте (Резервный урок по разделу морфология)	1				Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
159	Роль глаголов в тексте	1				Сетевое сообщество

	(Резервный урок по разделу морфология)					педагогов: http://rusedu.net
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
162	Проверочная работа (Резервный урок по разделу развитие речи)	1	1			Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
163	Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов (Резервный урок по разделу орфография)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
164	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) (Резервный урок по разделу орфография)	1				Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru
165	Проверочная работа (Резервный урок по разделу орфография)	1	1			https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-

						edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
166	Проверочная работа (Резервный урок по разделу орфография)	1	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
167	Контрольный диктант	1	1			Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
168	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов) (Резервный урок по разделу орфография)	1				Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net
169	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) (Резервный урок по разделу орфография)	1				Учитель портал: http://www.uchportal.ru

170	Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов (Резервный урок по разделу орфография)	1				Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Виды речи. Для чего нужен язык?	1	0	0	01.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	0	0	04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	0	0	05.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с	1	0	0	06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40

	текстом, начатой во 2 классе: заголовков					
5	Определение типов текстов:повеств ование, описание, рассуждение	1	0	0	07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	0	0	08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1	0	0	11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Входная контрольная работа.	1	1	0	12.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1	0	0	13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Коллективное составление рассказа по картине К. Е.	1	0	1	14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826

	Маковского "Дети, бегущие от грозы"					
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1	0	0	15.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Главные члены предложения	1	0	0	18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
13	Подлежащее	1	0	0	19.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
14	Сказуемое	1	0	0	20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
15	Подлежащее и сказуемое	1	0	0	21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
16	Второстепенные члены предложения	1	0	0	22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
17	Предложения распространённ ые и нераспространё нные	1	0	0	25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
18	Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между	1	0	0	26.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc

	частями сложного предложения					
19	Однородные члены предложения	1	0	0	27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	0	0	28.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1	0	0	29.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
22	Однородные члены предложения без союзов	1	0	0	02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
23	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1			03.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
24	Связь слов в	1	0	0	04.10.2023	Библиотека ЦОК

	предложения. Словосочетание.					https://m.edsoo.ru/f8423682
25	Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1	0	1	05.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
26	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1	0	0	06.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
27	Работаем с толковыми словарями	1	0	1	09.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
28	Прямое и переносное значение слова	1	0	0	10.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
29	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	0	0	11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
30	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1	0	0	12.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
31	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста. (Ёлочка, с. 52 упр.88)	1	0	1	13.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a

32	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1	0	0	16.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca
33	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1	0	1	17.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-umk-shkola-rossii-klass-sochinenie-po-reprodukcii-kartini-i-t-hruckogo-cveti-i-plodi-2184543.html
34	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	0	0	18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
35	Характеристика звуков русского языка	1	0	0	19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
36	Повторение изученных орфографически х правил:	1	0	0	20.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a

	гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч					
37	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0	23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
38	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	0	0	24.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
39	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. (Сыроежка, с. 70 упр. 129)	1	0	1	25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca
40	Диктант с грамматическим заданием	1	1	0	26.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
41	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	0	0	27.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f8421238

42	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1	0	1	06.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
43	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительным и гласными о, е	1	0	1	07.11.2023	https://m.edsoo.ru/f8426080
44	Окончание как изменяемая часть слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1	0	0	08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
45	Нулевое окончание	1	0	0	09.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e

46	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1	0	0	10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
47	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	0	0	13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
48	Создание собственных текстов- описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1	0	1	14.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
49	Состав слова: обобщение	1	0	0	15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
50	Изложение повествовательн ого текста с опорой на предложенный план. (Скворечник, с. 99 упр. 191)	1	0	1	16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238

51	Проектное задание "Семья слов"	1	0	1	17.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
52	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0	20.11.2023	https://m.edsoo.ru/f8428c7c
53	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	0	0	21.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
54	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0	22.11.2023	https://m.edsoo.ru/f8428c7c
55	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	0	0	23.11.2023	https://m.edsoo.ru/f8428c7c
56	Повторяем правописание парных по звонкости-	1	0	1	24.11.2023	https://m.edsoo.ru/f8428c7c

	глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку					
57	Непроизносимые согласные в корне слова	1	0	0	27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
58	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0	28.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
59	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	0	0	29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
60	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	0	1	30.11.2023	https://m.edsoo.ru/f842df92
61	Правописание слов с удвоенными согласными	1	0	0	01.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
62	Отработка	1	1	0	04.12.2023	Библиотека ЦОК

	правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант					https://m.edsoo.ru/f842a6b2
63	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1	0	1	05.12.2023	https://m.edsoo.ru/f8421c24
64	Проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1	0	06.12.2023	https://m.edsoo.ru/f8421c24
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость</i> , <i>ов</i> и др.	1	0	0	07.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
66	Отработка	1	0	0	08.12.2023	Библиотека ЦОК

	способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов					https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
67	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1	0	0	11.12.2023	https://m.edsoo.ru/f842b42c
68	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в	1	0	0	12.12.2023	https://m.edsoo.ru/f842b42c

	слове: закрепляем правописание приставок					
69	Правописание приставок и предлогов	1	0	0	13.12.2023	https://m.edsoo.ru/f842b42c
70	Диктант с грамматическим заданием	1	1	0	14.12.2023	https://m.edsoo.ru/f842b42c
71	Разделительный твёрдый знак	1	0	0	15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
72	Знакомство с жанром объявления	1	0	1	18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
73	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	0	1	19.12.2023	https://m.edsoo.ru/f8430904
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	0	0	20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста.	1	0	1	21.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28

	Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем					
76	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	1	22.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	1	25.12.2023	https://m.edsoo.ru/f8422494
78	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	1	26.12.2023	https://m.edsoo.ru/f8422494
79	Развитие речи. Работаем с текстами	1	0	1	27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. (Берёза ч.2, с. 6 упр.6)	1	0	1	28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
81	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	0	0	29.12.2023	https://m.edsoo.ru/f84228ae
82	Имя существительное: общее значение, вопросы,	1	0	0	09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec

	употребление в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.					
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план. (Мал, да удал, с. 14, упр. 21)	1	0	1	10.01.2024	https://m.edsoo.ru/f8428aec
84	Собственные и нарицательные имена существительные	1	0	0	11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Число имен существительных. Изменение имён существительных по числам	1	0	0	12.01.2024	https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительны	1	0	0	15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4

	е, имеющие форму одного числа					
87	Род имён существительных	1	0	0	16.01.2024	https://m.edsoo.ru/f8429ec4
88	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	0	0	17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	0	0	18.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	0	0	19.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1	0	1	22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	Изложение	1	0	1	23.01.2024	Библиотека ЦОК

	текста с опорой на коллективно составленный план (Лев и мышь, с. 35, упр.62)					https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1	0	0	24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1	0	1	25.01.2024	https://m.edsoo.ru/f842a086
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	0	0	26.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	0	0	29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	0	0	30.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878

98	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	0	0	31.01.2024	https://m.edsoo.ru/f842b878
99	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	0	0	01.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
100	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	0	0	02.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
101	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план. (Благородный поступок, с. 56 упр.101)	1	0	1	05.02.2024	https://m.edsoo.ru/f842b878
102	Повторение по теме "Падеж имен существительных"	1	0	0	06.02.2024	https://m.edsoo.ru/f842b878
103	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение) Имена существительны	1	0	0	07.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44

	е 1, 2, 3--го склонения					
104	Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1	0	1	08.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
105	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0	09.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
106	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	0	0	12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
107	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	0	0	13.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
108	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	0	0	14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
109	Наблюдение за	1	0	0	15.02.2024	Библиотека ЦОК

	правописанием безударных окончаний имён существительны х 3-го склонения					https://m.edsoo.ru/f842d240
110	Правописание безударных окончаний имён существительны х 3-го склонения	1	0	0	16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
111	Корректировани е текстов с нарушенным порядком абзацев	1	0	1	19.02.2024	https://m.edsoo.ru/f842b878
112	Правописание окончаний имён существительны х во множественном числе	1	0	0	20.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
113	Правописание безударных окончаний имён существительны х: систематизация знаний	1	0	0	21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
114	Правописание безударных окончаний имён существительны х: обобщение	1	0	0	22.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894

115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1	0	0	26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
116	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1	0	27.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
117	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0	28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
118	Значения имён прилагательных	1	0	0	29.02.2024	https://m.edsoo.ru/f842b878
119	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	0	0	01.03.2024	https://m.edsoo.ru/f842b878
120	Работаем с текстами-описаниями в научном и	1	0	1	04.03.2024	https://m.edsoo.ru/f842b878

	художественном стилях. Изобразительно- выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна- Лебедь"					
121	Изменение имён прилагательных по родам	1	0	0	05.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
122	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительно го	1	0	0	06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
123	Пишем поздравительну ю открытку к празднику 8 Марта	1	0	1	07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
124	Изменение имён прилагательных по числам	1	0	0	11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
125	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном	1	0	0	12.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8

	числе					
126	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	0	0	13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
127	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	0	0	14.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
128	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	0	0	15.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8
129	Диктант с грамматическим заданием	1	1	0	18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
130	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1	0	0	19.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
131	Склонение имён прилагательных	1	0	0	20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
132	Составление сочинения-	1	0	1	21.03.2024	https://m.edsoo.ru/f842b878

	отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"					
133	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1	0	22.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
134	Местоимение (общее представление)	1	0	0	03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1	0	0	04.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Употребление личных местоимений в речи	1	0	0	05.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
137	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	0	0	08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
138	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью	1	0	0	09.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4

	личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но					
139	Как изменяются личные местоимения	1	0	0	10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
140	Отработка темы "Изменение личных местоимений"	1	0	0	11.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
141	Правописание местоимений с предлогами	1	0	0	12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
142	Правописание местоимений	1	0	0	15.04.2024	https://m.edsoo.ru/f842b878
143	Знакомство с жанром письма	1	0	0	16.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
144	Учимся писать письма	1	0	1	17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	0	0	18.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1	0	1	19.04.2024	https://m.edsoo.ru/f842b878

147	Неопределённая форма глагола	1	0	0	22.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1	0	1	23.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Настоящее время глаголов	1	0	0	24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Будущее время глаголов	1	0	0	25.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Составление текста-рассуждения по заданной теме	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. (Лось, с. 120, упр.213)	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
153	Прошедшее	1	0	0		Библиотека ЦОК

	время глаголов. Род глаголов в прошедшем времени					https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f842b878
155	Написание окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Частица не, её значение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Правописание частицы не с глаголами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов- рассуждений. Со ставление совета- рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Правописание	1	0	0		Библиотека ЦОК

	глаголов					https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Объяснительный диктант	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста. (Война, с. 133, упр.242)	1	0	1		https://m.edsoo.ru/f842b878
163	Проверочная работа	1	1	0		https://m.edsoo.ru/f842b878
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f842b878

	орфограммами в корне, приставках, окончаниях					
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1- 3 классах орфограммами	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f842b878
167	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
168	Отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
169	Проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе" Промежуточная аттестация	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	10	42	
--	-----	----	----	--

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык (6-7)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план (8)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок (9)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста (10)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Коллективное составление текста (сказки) по его началу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов (11)	1				
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения (12)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Входная контрольная работа	1	1			
10	Пишем собственный текст по	1				Библиотека ЦОК

	предложенному заголовку (с.12 упр.11)					https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные (13-14)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные (15-16)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями" (17-18)	1				
14	Главные и второстепенные члены предложения (18-19, 21)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Распространенные и нераспространенные предложения (19-20)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Словосочетание (22)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь слов в словосочетании (с.23 упр.30)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании: обобщение(24)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тест	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение (с.23 упр.31)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Повторение: слово, сочетание	1	1			Библиотека ЦОК

	слов (словосочетание) и предложение. Проверочная работа					https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и (26-27)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами (28)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами (29-30)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и (30-31)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но (32)	1				
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов (33)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов (34)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822

	репродукции картины И. Левитана "Золотая осень" (с.34 упр.48)					
30	Запятая между однородными членами. Тренинг (35)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения? (36)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи (37)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но (38)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях (39)	1				
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (40)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a

40	Предложения с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Резервный урок. Диктант по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова (42-43)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова (44-45)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям (с.46 упр.68)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов (47-48)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы(49. 46)	1				
49	Учимся использовать фразеологизмы (50)	1				
50	Повторяем состав слова(51-52)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10

51	Основа слова (53-54)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса (55)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова по составу (56-57)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (58-60)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
55	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов (61-63)	1				
56	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь (64-66)	1				
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи (67-72)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи (73-74)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) (75-76)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаний (77-	1				Библиотека ЦОК

	78)					https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов (88)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное" Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных (80-81)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86
63	Признаки падежных форм имен существительных(82-83)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Правописание падежных форм имен существительных (84-88)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения (89-92)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег" (с.92 упр.161)	1				
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения (93-96)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения (96-99)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Правописание падежных	1				Библиотека ЦОК

	окончаний имён существительных 1 склонения (100-101)					https://m.edsoo.ru/f84371d2
70	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения (102-103)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения (104)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
72	Особенности падежных окончаний имён существительных в именительном и винительном падеже (105-107)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
73	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном падеже (107-110)	1				
74	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных (111-113)	1				
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном падеже (113-117)	1				
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже (117-120)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4

77	Правописание падежных окончаний имен существительных в предложном падеже (121-124)					
78	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах (124-130)					
79	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе (131-132)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
80	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже (133-134)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
81	Безударные падежные окончания имён существительных в родительном падеже (135-137)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
82	Безударные падежные окончания имён существительных в винительном падеже (138-139)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
83	Безударные падежные окончания имен существительных в дательном, творительном и предложном падежах. Морфологический разбор имени существительного. (139-140)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе (142-243)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a

85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение (с.141 упр.273)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Резервный урок по теме «Имя существительное»: проверочная работа		1			
87	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных (4-7)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a
88	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных (7-9)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
89	Пишем сжатый пересказ текста (с.9 упр.14)	1				
90	Склонение имен прилагательных (10-11)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных (12-13)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
92	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе (14-17)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
93	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе. Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом (с.18 упр.32)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
94	Правописание имён	1				Библиотека ЦОК

	прилагательных: падежные окончания в родительном падеже (19-20)					https://m.edsoo.ru/f8443298
95	Правописание имён прилагательных: падежные окончания в дательном падеже (20-21)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
96	Правописание имён прилагательных: падежные окончания в именительном, винительном, родительном падежах (22-24)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
97	Правописание имён прилагательных: падежные окончания в творительном и предложном падежах (25-28)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
98	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу (с.27 упр.57)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e
99	Правописание окончаний имен прилагательных женского рода единственного числа в именительном и винительном падежах (29-31)					
100	Правописание окончаний имен прилагательных женского рода единственного числа в родительном, дательном, творительном и предложном падежах (32-37)					
101	Особенности склонения имён	1				Библиотека ЦОК

	прилагательных во множественном числе (38-40)					https://m.edsoo.ru/f843c984
102	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе (41-44)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
103	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе. Морфологический разбор имени прилагательного (45-46)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
104	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь" (с.49 упр.107)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e
105	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Проверочная работа	1	1			
106	Местоимение. Личные местоимения (52-54)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
107	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица(55-57)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
108	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами (58-59)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424

109	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица (60-61)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefс
110	Пишем текст по предложенному плану	1				
111	Проверочная работа по разделу "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте" (с.59 упр.125)	1	1			
112	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте" (62-63)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0
113	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг (64, 66)	1				
114	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты (с.65 упр.138)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
115	Глагол как часть речи (68-70)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
116	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» (71)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
117	Неопределенная форма глагола (72-73)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210

118	Неопределенная форма глагола (74-75)	1				
119	Пишем изложение по составленному плану (с.79 упр.162)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
120	Настоящее время глагола	1				
121	Прошедшее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
122	Будущее время глагола	1				
123	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола (76-78)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
124	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 , https://m.edsoo.ru/f84354ea
125	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
126	Глагол в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
127	Глагол в предложении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
128	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам (80-81)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
129	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе (82-83)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
130	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (85-86)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
131	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа (87)	1				

132	І и ІІ спряжение глаголов (88-89)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
133	Личные формы глагола (90-92)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
134	Личные окончания глаголов І и ІІ спряжения (93-94)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
135	Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (95-97)	1				
136	Отработка способов определения І и ІІ спряжения глаголов (98-99)	1				
137	Пишем сочинение-описание (с.84 упр.170)	1				
138	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями (100-101)	1				
139	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? (102-103)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
140	Правописание глаголов на -ться и -тся (104-105)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
141	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся (106-107)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
142	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу (с.108 упр.228)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
143	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
144	Правописание глаголов в прошедшем времени (109)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a

145	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени (110-111)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
146	Морфологический разбор глагола (112-113)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
147	Пишем подробный пересказ текста. Изложение (с.114 упр.241)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
148	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
149	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
150	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
151	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
152	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				
153	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				
154	Частица НЕ, её значение (повторение) (115)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
155	Обобщение знаний о глаголе (116)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
156	Глагол: систематизация знаний(117)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
157	Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала (118)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
158	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e

	"Глагол"					
159	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста (упр.253 с.119)	1				
160	Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя (120)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
161	Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
162	Изученные правила правописания глаголов: систематизация (121-122)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
163	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов (122-123)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
164	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь" (с.129 упр.278)	1				
165	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
166	Наблюдаем за написанием разных частей речи (124-125)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
167	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи (126-127)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы (143-145)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуко-буквенный разбор слова (135-137)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Резервный урок по разделу	1	1			Библиотека ЦОК

	орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"					https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2023 год

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2018 год

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2018 год

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2018 год

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Методические рекомендации. 1-4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2021 год

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://m.edsoo.ru/f84401e2>

<https://resh.edu.ru/subject/13/3>

3.2. Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение".

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение" (предметная область "Русский язык и литературное чтение") (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение

с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и

животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У

страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные

помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные

виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), быliny из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника,

ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры

разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в

условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
1.2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
1.3	Чтение	72			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
Итого по разделу		80			
Раздел 2.Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
2.2	Произведения о детях и для детей	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
2.3	Произведения о родной природе	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
2.6	Произведения о маме	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
2.8	Библиографическая культура (работа с	1			Библиотека ЦОК

	детской книгой)				https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net Учитель портал: http://www.uchportal.ru
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Сайт интернет-проекта «Копилка уроков http://nsportal.ru сайт для учителей» 1-4 класс
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru
4	О детях и дружбе	12	1		Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
5	Мир сказок	12			Сетевое сообщество педагогов: http://rusedu.net Учитель портал: http://www.uchportal.ru
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		Сайт интернет-проекта «Копилка уроков http://nsportal.ru

					сайт для учителей» 1-4 класс
7	О братьях наших меньших	18	1		Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
9	О наших близких, о семье	13	1		Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
10	Зарубежная литература	11	1		Сайт интернет-проекта «Копилка уроков» http://nsportal.ru сайт для учителей» 1-4 класс
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: http://nachalka.com
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	8	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам. 4	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8	
2	Выделение предложения из речевого потока. 5	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8	
3	Моделирование состава предложения. 6,7	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8	
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, С.Д. Дрожжин "Привет" (Слово и слог) 8,9	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8	
5	Выделение первого звука в слове. (Слог. Ударение). 10,11	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8	
6	Проведение звукового анализа слова. 12,13	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8	
7	Выделение гласных звуков в	1			Библиотека ЦОК	

	слове. 14,15					https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, Е.В. Серова "Мой дом". (Слог) 16,17	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. 18	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. 19	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. 20-21	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а. 22,23	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. 24-27	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и. 28,29	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
18	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. 30-31	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
19	Знакомство со строчной буквой Ы. 33,34	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
20	Слушание литературного	1				Библиотека ЦОК

	произведения о родной природе. Произведение по выбору, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы". 35					https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
21	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у.36-37	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
22	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. 38-39	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н.40-41	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
24	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н. 42-43	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
25	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. 44-45	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
26	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с. 46-47	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к.48-49	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
28	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к. 50-51	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. 52-54	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
30	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, В.К.Железников "История с азбукой". 55-56	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
31	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха- Цокотуха". 57-58	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
32	Знакомство со строчной и	1				Библиотека ЦОК

	заглавной буквами Л, л. 59-60					https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
33	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л.61-63	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
34	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь.64	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. 65-66	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р.67	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
37	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в.69	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в.70-71	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
40	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)72	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е.73-74	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е.75-77	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п.78-80	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
44	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п.81-83	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м.84-85	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
46	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м.86-87	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
47	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей .88	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
48	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, А.А. Блок "Зайчик".89-90	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з.91-92	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з.93-95	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б.96-98	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
52	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б.99-103	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д.104-106	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д.107-109	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я.110-111	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
56	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я.112-113	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
57	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"114-115	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
58	Слушание литературного произведения о животных. По	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

	выбору: Произведение по выбору, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"16-117					
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г.118-119	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
60	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г.120	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
61	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"121-122	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч.4-6	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч.7-9	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
64	Знакомство с буквой Ь. Различение функций буквы ь.10-14	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
65	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, А.Л.Барто "В школу"15	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш.16-18	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
67	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, С.Я.Маршак "Тихая сказка"19-20	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
68	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"22-23	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж.24-26	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж.27-29	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё.31-32	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
72	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё.32-33	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й.34-36	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
74	Отработка навыка чтения ³⁷	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.38-39	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х.40-41	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
77	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, В.Г.Сутеев "Ёлка"42-45	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
78	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю.46-47	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
79	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю.48-49	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
80	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц.50-52	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
81	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"52-53	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
82	Знакомство со строчной и	1				Библиотека ЦОК

	заглавной буквами Э, э.54-55					https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
83	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков.56-59	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
84	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ.60-61	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
85	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица.62-65	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
86	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения.66-67	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
87	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф.68-71	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
88	Знакомство с особенностями буквы ь.72-74	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
89	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса.75-79	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
90	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"80-83	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
91	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине 84-87	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
92	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

	На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор90-93					
93	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях94-97	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
94	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"98-100	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
95	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит101-106	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
96	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения8-12	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
97	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина13-16	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
98	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова17-22	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор25-33	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
100	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"33-41	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

101	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. Сказки «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор 42-44	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
102	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности 45-47	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
103	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора 48-55	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
104	Выделение главной мысли (идеи) произведения. К.Д.Ушинского и других на выбор 58	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
105	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях 59	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
106	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года 66-67	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
107	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны 68-71	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
108	Стихотворения о детях. На произведении А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор 8-9	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
109	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова 13-18	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
110	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания 22-23	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

111	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. Произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»32	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
112	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор 34	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
113	Рассказы о детях. произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор35	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
114	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик» 36-37	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
115	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
116	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
117	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

118	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
120	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных 56-57	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
121	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным 58-60	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
122	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. Произведения М.М. Пришвина и других на выбор 61	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
123	Рассказы о детях. произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор 62	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. произведений В.В. Бианки и других на выбор 64-65	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
125	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор 66-69	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

126	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного 70-74	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. стихотворении В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная). (Резервный урок)	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
2	Произведения малых жанров фольклора	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
3	Пословицы как жанр фольклора	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
4	Характеристика особенностей народных песен.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевертыш событий». Потешки и прибаутки	1				www.nachalka.com
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				http://pedsovet.su
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				http://rusedu.net
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				http://www.uchportal.ru
9	Произведения устного народного творчества	1				http://nsc.1september.ru/urok

10	Особенности сказок о животных. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1				http://nsc.1september.ru/index.php
11	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1				http://interneturok.ru
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль".	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
14	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. Русская народная сказка "Гуси-лебеди".	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
15	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1				www.nachalka.com
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			http://pedsovet.su
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе». Эстетическое восприятие явлений осенней	1				http://rusedu.net

	природы.					
19	<i>Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов.</i>	1				http://www.uchportal.ru
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени.	1				http://nsc.1september.ru/urok
21	Сравнение стихотворений об осени. Ф. И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонт "Осень"	1				http://nsc.1september.ru/index.php
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности. А.Н. Плещеев "Осень наступила...", А.А. Фет "Ласточки пропали..."	1				http://inerneturok.ru
23	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...", С. Есенин «Закружилась листва золотая», В. Брюсов «Сухие листья»	1				www.openworld/school
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
25	Восприятие осени в произведениях М. М. Пришвина «Осеннее утро», И. Токмаковой «Опустел скворечник».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			https://multiurok.ru/index.php/files/per-echen-tsifrovyykh-obrazovatelnykh-resursov-

						dlia.html?ysclid=lm1xzdanx618683051#:~:text=http%3A//www.prosv.ru/
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1				http://kopilurokov.ru
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. <i>Ф.П. Савинов «Родина».</i>	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. С. Т. Романовский «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1				www.nachalka.com
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной	1				http://pedsovet.su

	мысли (идеи) и темы произведений о Родине					
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1				http://rusedu.net
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1				http://www.uchportal.ru
36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				http://nsc.1september.ru/urok
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин.	1				http://nsc.1september.ru/index.php
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев.	1				http://inerneturok.ru
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками.	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?

42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				www.nachalka.com
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1				http://pedsovet.su
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1				http://rusedu.net
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1				http://www.uchportal.ru
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации.	1				http://nsc.1september.ru/urok
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1				http://nsc.1september.ru/index.php
49	<i>Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок».</i>	1				http://inerneturok.ru
50	Отражение нравственно-этических	1				www.openworld/school

	понятий (защита и забота о животных). М.М. Пришвин «Ребята и утята»					
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки.	1				https://multiurok.ru/index.php/files/perchen-tsifrovyykh-obrazovatelnykh-resursov-dlia.html?ysclid=lm1xzdanx618683051#:~:text=http%3A//www.prosv.ru/
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). Русская народная песня «Коровушка».	1				http://kopilurokov.ru
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост».	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
56	Особенности сказок о животных. Русская народная сказка «Зимовье зверей».	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
57	Фольклорные произведения народов России. Ингушская сказка «Самые большие», Нанайская сказка «Айюга»	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
58	Сравнение описания героев-	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/608

	животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. <i>К.Д. Ушинского «Лиса Патрикеевна»</i> . В. В. Бианки "Музыкант".					0/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1				www.nachalka.com
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			http://pedsovet.su
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме.	1				http://rusedu.net
62	<i>Средства художественной выразительности: сравнение. И. А. Бунин "Зимним холодом пахнуло", К. Бальмонт «Светло-пушистая»</i>	1				http://www.uchportal.ru
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою зимою..."	1				http://nsc.1september.ru/urok
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1				http://nsc.1september.ru/index.php
65	<i>Средства художественной выразительности: эпитет. С.А.Есенина «Берёза»</i>	1				http://inerneturok.ru
66	Описание игр и зимних забав детей. <i>И.З.Суриков «Детство»</i>	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
67	Картины зимнего леса в рассказе	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/

	И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»					
68	<i>Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Г.А. Скребицкий «Чем дятел зимой кормится», «Как белочка зимует»</i>	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1				www.nachalka.com
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. С. В. Михалков "Новогодняя быль".	1				http://pedsovet.su
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. Русская народная сказка "Два мороза"	1				http://rusedu.net
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В. И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				http://www.uchportal.ru
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				http://nsc.1september.ru/urok
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				http://nsc.1september.ru/index.php
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски	1	1			http://inerneturok.ru

	зимней природы»					
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1				www.openworld/school
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе".	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. С.В. Михалков "Мой щенок".	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. А.Л. Барто "Верёвочка"	1				https://multiurok.ru/index.php/files/per-echen-tsifrovyykh-obrazovatelnykh-resursov-dlia.html?ysclid=lm1xzdannx618683051#:~:text=http%3A//www.prosv.ru/
81	Произведения о детях. Н. Н. Носов "Затейники"	1				http://kopilurokov.ru
82	Характеристика героя, его портрет. Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа.	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
85	Отражение темы дружбы в	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/608

	рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.					0/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1				www.nachalka.com
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. В. А. Осеева "Волшебное слово".	1				http://pedsovet.su
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. В.А. Осеева "Хорошее"	1				http://rusedu.net
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1				http://www.uchportal.ru
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1				http://nsc.1september.ru/urok
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей . В. А. Осеева "Почему".	1				http://nsc.1september.ru/index.php
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1				http://inerneturok.ru
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички,	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/

	веснянки.					
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
96	<i>Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. А.П. Чехов «Весной» (отрывок)</i>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребницкого «Четыре художника». Составление плана текста	1				www.nachalka.com
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребницкого «Четыре художника». Средства выразительности	1				http://pedsovet.su
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1				http://rusedu.net
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1				http://www.uchportal.ru
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей.	1				http://nsc.1september.ru/urok
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1				http://nsc.1september.ru/index.php
103	Звуки весеннего леса и картины	1				http://inerneturok.ru

	пробуждающейся природы в произведения писателей. <i>Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»</i>					
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений.	1				www.openworld/school
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
106	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето». (Резервный урок)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				https://multiurok.ru/index.php/files/perchen-tsifrovyykh-obrazovatelnykh-resursov-dlia.html?ysclid=lm1xzdannx618683051#:~:text=http%3A//www.prosv.ru/
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			http://kopilurokov.ru
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок.	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
111	Сравнение народной колыбельной	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-

	песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери					yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. <i>Татарская народная сказка «Три дочери»</i>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
113	Международный женский день – тема художественных произведений.	1				www.nachalka.com
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. А. Н. Плещеев "В бурю", И. Бунин «Матери».	1				http://pedsovet.su
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1				http://rusedu.net
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			http://www.uchportal.ru
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1				http://nsc.1september.ru/urok
118	Шутливое искажение действительности. А. И. Введенский "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун" (Резервный урок.)	1				http://nsc.1september.ru/index.php
119	Средства создания комического в произведении. Э. Н. Успенский "Над нашей квартирой" (Резервный	1				http://interneturok.ru

	урок.)					
120	Герои литературной (авторской) сказки. Э. Н. Успенский "Чебурашка".	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В. Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1				https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. <i>Английская народная сказка «Как Джжек ходил счастье искать»</i>	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinitsa-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. <i>Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»</i>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1				www.nachalka.com
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				http://pedsovet.su
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				http://rusedu.net
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. <i>Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».</i>	1				http://www.uchportal.ru
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в	1				http://nsc.1september.ru/urok

	сапогах».				
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1			http://nsc.1september.ru/index.php
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1			http://inerneturok.ru
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки <i>Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка», «Принцесса на горошине».</i>	1			www.openworld/school
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1		https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/02/slovo-kak-edinita-yazyka-leksicheskoe-znachenie-slova?
133	Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе (Резервный урок.)	1	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/conspect/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-
134	Книга как источник необходимых знаний. Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1			https://multiurok.ru/index.php/files/per-echen-tsifrovyykh-obrazovatelnykh-resursov-dlia.html?ysclid=lm1xzdannx618683051#:~:text=http%3A//www.prosv.ru/
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			http://kopilurokov.ru
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение (Резервный урок.)	1			https://resh.edu.ru/https://prosv.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольны е работы	Практическ ие работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Развитие речи: использование образных слов, поговорок и крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4

5	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
6	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
7	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
8	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
9	Отражение нравственных	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70

	ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»					
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c

	«Иван-царевич и Серый Волк»					
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Сивка - бурка" (резервный урок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4

16	Работа с детскими книгами. Проект: составляем волшебную сказку.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
17	Пословицы народов России	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
18	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
19	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
20	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
21	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Весенняя гроза»,	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8

	«Листья»					
22	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» , "Зреет рожь над жаркой нивой"	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420
23	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
24	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворения И. З. Сурикова "Детство"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
25	Олицетворение как одно из средств выразительности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6

	лирического произведения на примере произведения И.З.Сурикова "Зима"					
26	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
27	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
28	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c

	Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок)					
29	Сравнение средств создания пейзажа в тексте- описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX- XX веков И.А.Некрасова "Дедушка Мазай и зайцы" (резервный урок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
30	Работа со стихотворением К.Д.Бальмонт «Золотое слово»: средства выразительности в произведении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
31	Сравнение средств создания пейзажа в тексте- описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984

	искусства XX века И.А.Бунин "Детство", "Полевые цветы" "Густой зелёный ельник у дороги"					
32	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Восприятие пейзажной лирики А.С.Пушкина на примере	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142

	стихотворений "Зимнее утро", "Зимний вечер"					
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
37	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
38	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
39	Наблюдение за художественным и особенностями текста сказки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c

	А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»					
40	Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...» (резервный урок)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98

	его баснях					
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки на примере басни "Мартышка и очки"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен на основе басни "Зеркало и обезьяна"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358

49	Знакомство с творчеством М.Ю.Лермонтова "Горные вершины", "Утёс"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
50	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
54	Выделение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e

	структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору					
55	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
56	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого на примере были "Лев и собачка"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
57	Наблюдение за художественным и особенностями рассказа-описания и	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684

	рассказа- рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Какая бывает роса на траве», "Куда девается вода из моря?"					
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина- Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
60	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка- путешественница »: анализ сюжета, композиции	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
61	Осознание	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70

	главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»					
62	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н.. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
63	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации к сказке В.М.Гаршина "Лягушка - путешественница"	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
64	Особенности литературной сказки В.Ф.Одоевский "Мороз"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98

	Иванович"					
65	Характеристика героев сказки В.Ф.Одоевского "Мороз Иванович"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
66	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.Ф.Одоевского "Мороз Иванович"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
67	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
68	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
69	Работа с произведением М.Горького "Случай с Евсейкой"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
70	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac

	примере произведения К. Г. Паустовского «Растрепанный воробей»					
71	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Растрепанный воробей»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
72	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Растрепанный воробей»: анализ композиции, составление плана	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
73	Работа с произведением А.И.Куприна "Слон": особенности композиции, составление плана рассказа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
74	Произведения А.И.Куприна о	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46

	природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Слон»					
75	Работа с книгами о детях: составление аннотации к произведению А.И.Куприна "Слон"	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
76	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
77	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876

	утёнка...» и «Слон»					
78	Сравнение стихотворений о природе. На примере произведения А.А.Блок "Ветхая избушка", "Сны", "Ворона"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
79	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
80	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
81	Восприятие картин природы в стихотворении С. А. Есенина "Черёмуха"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
82	Отражение темы Родина в произведении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

	М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка					
83	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
84	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
85	Животные в литературных сказках. На примере произведения	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420

	И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»					
86	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420
87	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: В.Белов "Малька провинилась"	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420
88	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей В. Белов "Еще раз про Мальку"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
89	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a

	В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"					
90	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края. В.Бианки "Мышонок Пик"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
91	Работа с детской книгой и справочной литературой В.Бианки "Мышонок Пик"	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420
92	Осознание понятий верность и преданность животных А. Астафьев "Капалуха"	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420
93	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de

	Б. С. Житкова «Про обезьяну»					
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
96	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
97	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
98	Тематическая проверочная работа по итогам раздела	1	1	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420

	«Взаимоотношения человека и животных»					
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "В лесу над росистой поляной"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
100	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях А.Барто "Разлука", "В театре"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
101	Работа с книгами: С.Михалков "Если"	1	0			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
102	Работа детскими книгами. Е.А.Благинина "Кукушка", "Котёнок"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Резервный урок.Осознание	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420

	важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»					
104	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю. Б.Шергин "Собирай по яголке - наберёшь кузовок"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
105	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
106	Характеристика героя рассказа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84

	М.Зощенко "Золотые слова"					
107	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко "Великие путешественники"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
108	Особенности юмористических произведений М.М.Зощенко "Великие путешественники"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
109	Комичность как основа сюжета рассказа Н.Н.Носова "Федина задача"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
110	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов Н.Носов "Телефон"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
111	Средства выразительности текста юмористического	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630

	содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского					
112	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
113	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
114	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca

	земле»					
115	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
116	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
117	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Отметки Риммы Лебедевой»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
118	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Отметки Риммы Лебедевой»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
119	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710

	команда» (отрывки)					
120	Роль интерьерера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
121	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
122	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
123	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о	1	1	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6

	детях»					
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Особенности литературных сказок Г.-Х.. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
126	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Г.-Х.. Андерсена "Гадкий утёнок"	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
127	Деление текста на части, составление плана. На примере сказки	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0

	Г.-Х. Андерсена "Гадкий утёнок"					
128	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
129	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
130	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
131	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666

132	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	0	1		https://m.edsoo.ru/8bc4b420
134	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420
135	Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе (резервный урок)	1	1	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420
136	Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного	1	0	0		https://m.edsoo.ru/8bc4b420

	о списка и тематического каталога (резервный урок)					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	8		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация) 3-6	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Резервный урок. Летопись «И»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

	повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». (7-11)					
4	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки» 12-16	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
5	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки" 12-16	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
6	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова 17-20	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
7	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0

	«Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского (22-31)					
8	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова (33-34)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
9	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1				
10	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное"	1				

	кольцо"					
11	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956

15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
16	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки 39-61	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
17	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок» 39-61	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
18	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина» 62-65	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
19	Составление	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06

	выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке					
20	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне» 66-67	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон» 67	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
22	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78

	сравнения, эпитет, олицетворения 68-69					
23	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
24	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения 70-91	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
25	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 70-91	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
26	Наблюдение за	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478

	художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 70-91					
27	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 70-91	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
28	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты) 90-91	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0
29	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a

30	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
31	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
32	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
33	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c

	сравнение					
34	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя 112-114	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
35	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство» 115-118	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
36	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого "Детство" 115-118	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
37	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20

	«Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана (115-118)					
38	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство» (115-118)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
39	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей 119	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
40	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
41	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c

	Толстого»					
42	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики» 120-122	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
43	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики» 123-134	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
44	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики» 123-134	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
45	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни 135-136	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
46	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко» 138-140	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
47	Восприятие картин природы в стихотворении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a

	А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений 141-142					
48	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..» 143-144	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
49	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор 146	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
50	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа (145-146)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
51	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e

	произведений (147-149)					
52	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад» 150-151	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
54	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
55	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556

	"Камыши"					
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
57	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении (152-154)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
58	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
59	В.Ф.Одоевский Городок в табакерке 156-168	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
60	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке» 156-168	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
61	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8

	изученных лирических произведений (169-179)					
62	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце» 180-192	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
63	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце» 180-192	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
64	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова 180-192	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои) 193-214	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
66	С.Т.Аксаков "Аленький цветочек" 193-214	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
67	Фольклорная основа литературной	1				

	сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке 193-214					
68	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
71	Средства выразительности текста юмористического	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256

	содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки» (17-23)					
72	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки" (17-23)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
73	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афишы на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки" (17-23)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
74	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300

	юмористического содержания (24-28)					
75	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского" (24-28)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
76	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков" (38-46)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
77	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» (47-58)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
78	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» (47-58)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
79	Отличие автора от героя и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c

	рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (59-64)					
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка" (59-64)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
81	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет" (65-66)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fedef
82	Резервный урок. Сочинение весёлой истории	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906
83	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
84	Пьеса и сказка:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4

	драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности					
85	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
86	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство» (68-69)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
87	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина (71)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
88	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства",	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6

	"Бежит тропинка с бугорка..." (72-73)					
89	Книга как источник информации. Виды информации в книге. Д.Н. Мамин -Сибиряк "Приёмыш" (76-84)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
90	Человек и животные – тема многих произведений писателей (76-84)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
91	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг (76-84)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
92	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька» (85-91)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
93	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c

	М.М. Пришвина «Выскочка» (92-95)					
94	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края (96-99)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
95	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип» (100-110)	1				
96	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился» (100-110)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
97	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4

99	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе» (111-112)	1	1			
100	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
101	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
102	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554

103	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка» (120-126)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
104	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
105	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1				
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
107	Составление устного рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a

	"Моя любимая книга"					
108	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (128-132)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
109	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине» (133-135)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
110	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6
111	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои (138)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de

112	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
113	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
114	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
115	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2

	самостоятельно					
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
119	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
120	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4

	муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»					
121	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
122	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
123	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
124	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции (144-149)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
125	Книги о	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2

	приключениях и фантастике (150-158)					
126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы) (160-166)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы) (160-166)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
128	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка" (167-193)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
129	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди" (167-193)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372

130	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы) (194-200)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
131	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва (194-200)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
132	Книги зарубежных писателей (201-208)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
133	Работа со словарём: поиск необходимой информации (209-216)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0

	детских журналов					
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение. Методические разработки 1-4 класс. - Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
2. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования 1-4 класс <http://www.ndce.edu.ru>
3. Школьный портал <http://www.portalschool.ru>
4. Федеральный портал «Информационно- <http://www.ict.edu.ru>

3.3. Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир".

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир" (предметная область "Обществознание и естествознание" ("Окружающий мир")) (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учетом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части

растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
 - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
 - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые

родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
 1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
 2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
 3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
 - ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение

к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материков, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4https://resh.edu.ru/subject/43/1/
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/
1.3	Россия - наша Родина.	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4https://resh.edu.ru/subject/43/1/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Мир животных. Разные группы	15	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	животных.				
Итого по разделу		37			
Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	4	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Многообразие растений	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Многообразие животных	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

Итого по разделу	12			
Резервное время	6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	3	0	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					

3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	3	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
2	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
3	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
4	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/
5	Народы России. Народов дружная семья	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/
6	Путешествие по	1				Библиотека ЦОК

	родному краю					https://m.edsoo.ru/f8412896
7	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
8	Столица России – Москва. Достопримечательность и Москвы	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/
9	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
10	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
11	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
12	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
13	Явления и объекты неживой природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
14	Природа и человек.	1				Библиотека ЦОК

	Природные материалы и изделия из них. Наше творчество					https://m.edsoo.ru/f8412896
15	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
16	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
17	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
18	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
19	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
20	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
21	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
22	Мир животных: насекомые (узнавание,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896

	название). Главная особенность этой группы животных					
23	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
24	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, название, краткое описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
25	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
26	Мир животных: птицы (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
27	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
28	Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
29	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896

	детёнышах					
30	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
31	Ты – пешеход!	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
32	Знаки дорожного движения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
33	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
34	Культурные объекты родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
35	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
36	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
37	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/
38	Значение природы в жизни людей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
39	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896

	Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб					
40	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
41	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
42	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
43	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
44	Как живут растения?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
45	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
46	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896

47	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
49	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
50	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Мир животных. Где живут слоны?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
52	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
53	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
54	Труд людей родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
55	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/

56	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
57	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
58	Зачем нужна вежливость?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
63	Резервный урок. Зачем	1				Библиотека ЦОК

	люди осваивают космос?					https://m.edsoo.ru/f8412896
64	Труд и быт людей в разные времена года	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	4		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизучения	Электронныецифровыеобразовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2	НародыРоссии. Роднаястрана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
6	Заповедники России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
7	Заповедники России. Охрана природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город(село)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
9	Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?" (резервный урок)	1	1			
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые типы природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	окружающего мира					
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	название, описание					
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимыенити. Впередилето	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
26	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
27	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
28	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатныерастения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
29	Мир животных: звери (млекопитающие).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание					
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
34	Заповедники: значение для охраны природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

35	Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"(резервный урок)	1	1			
36	Из чего что сделано(резервный урок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
37	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
38	Мир профессий жителей нашего региона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории					
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
44	Подробнее о лесных опасностях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
45	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
46	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Нашадружная семья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
50	Правила поведения при использовании компьютера: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
56	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компас. Практическая работа	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
57	Формы земной поверхности (резервный урок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
58	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Вперед лето	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насеко мого, земноводных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
60	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

61	Москва – столица России. Герб Москвы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
62	Достопримечательность и Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
63	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
64	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательность и города	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
65	Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России (резервный урок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
66	Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса (резервный урок)	1	1			
67	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
68	Травы нашего края: многообразие.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

	Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Что такое общество?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
4	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f84123aa
5	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
6	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f84123aa

7	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1	0		https://m.edsoo.ru/f84123aa
8	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
9	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
10	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
11	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
12	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
13	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
14	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
15	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26
16	Растение как живой организм	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
17	Как растения размножаются?	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
18	Развитие растения от семени до	1	0	1		Библиотека ЦОК

	семена (по результатам практических работ)					https://m.edsoo.ru/f840e6a6
19	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
20	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
21	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
22	Особенности питания животных. Цепи питания	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
23	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
24	Роль животных в природе и жизни людей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
25	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
26	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f84123aa
27	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
28	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1	0		https://m.edsoo.ru/f84123aa

29	Разнообразие грибов: узнавание, название, описание	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
30	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
31	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
32	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
33	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
34	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
35	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
36	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
37	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
40	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
41	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть"	1	1	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa

	природы. Строение тела человека"					
42	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
43	Безопасная информационная среда	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f84123aa
44	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
45	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
46	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
50	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f84123aa
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c

53	Животноводство- отрасль сельского хозяйства	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
54	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
56	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
57	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
58	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
59	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
60	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
61	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
62	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
63	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
64	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
65	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa

66	Уникальные памятники культуры России: Кижы, памятники Великого Новгорода	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
67	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1	0	https://m.edsoo.ru/f84123aa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	3	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрол ьные работы	Практиче ские работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?(3-7)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
2	Солнце - звезда (8-9)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли (10-12)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами) (12-15)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года (12-15)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
6	Всемирное культурное наследие России (16-18)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
7	Природные и культурные объекты Всемирного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c

	наследия в России (19-20)					
8	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом (21-24)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
9	Историческое время. Что такое «лента времени»? (с.25-28)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
10	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы (29-31)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
11	Всемирное культурное наследие (с.32-33)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
12	Охрана историко-культурного наследия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
13	Знакомство с Международной Красной книгой (34-36)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
14	О вредных для здоровья привычках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
17	Правила поведения в общественных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be

	местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах					
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте) (40-43)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте) (40-43)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России (44-46)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
22	Река как водный поток (44-46)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте (44-46)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
24	Резервный урок. Проверочная	1	1			

	работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"					
25	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне (47-58)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34
26	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне (59-67)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
27	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне (68-72)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
28	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне (73-79)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
29	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне(80-86)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
30	Формы земной поверхности (на примере родного края) (87-93)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
31	Характеристика природных зон России: Чёрное море. Водоёмы и реки родного края (94-102)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
32	Резервный урок. Проверочная	1	1			

	работа по теме "Природные зоны"					
33	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны) (с.111-133)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
34	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов (134-139)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
35	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика) с.134-139	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
36	Человек - творец культурных ценностей 4-7	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
37	Труд и быт людей в разные исторические времена 8-15	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
38	Резервный урок. Новое время 16-19	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня 20-22	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни 24-28	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
41	Города России. Древние города России. Страницы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50

	истории 29-34					
42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества 35-37	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве 38-42	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
44	Образование и культура в Московском государстве 43-46	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I 63-67	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту 63-67	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
47	Образование в Российской империи 68-70	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр) 71-72	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
49	«Золотой век» русской культуры.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50

	Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века 73-75					
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей 76-79	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
51	Страницы истории России XX века 80-85	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...86-90	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения 96-97	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
54	Всё для фронта – всё для победы 98-99	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
55	Взятие Берлина. Парад Победы 100-101	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
56	Резервный урок. Проверочная работа по теме "История Отечества"	1	1			
57	Мы живём в Российской Федерации 108-109	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
58	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административн	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188

	ая карта России 109-113					
59	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка 114-116	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
60	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				
61	Взаимоотношен ия людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
62	Государственны е праздники России 117-120	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
63	Праздник в жизни общества и человека 121- 124	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
64	Праздники и памятные даты своего региона	1				
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечате льности родного края	1				
66	Наша малая Родина: главный город	1				
67	Города России. Города-герои. Страницы истории 125-137	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	1			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2	
--	----	---	---	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации. "Окружающий мир, 1 класс" Плешаков А.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. 2019г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/f8412896>

<https://resh.edu.ru/>

УМК «Школа России» Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 1-4 класс, авт. А.А. Плешаков.

Поурочное планирование для начальной школы. Окружающий мир.

Методическая разработка урока окружающего мира <https://multiurok.ru/>

Коллекция презентаций: «В семье единой», «Лекарственные растения»,

«Рациональное питание», «Дикие и культурные растения», «Про воздух и воду», «Про кошек и собак», «Город и село», «Красная книга», «Транспорт», «Живой уголок» и др.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Учебные плакаты, схемы, демонстрационные карточки, атлас, карты, мультимедийный компьютер.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Термометр, глобус, карта, компас.

3.4. Адаптированная рабочая программа по предмету "Иностранный язык (английский)"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную

(инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского

фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
- 2) духовно-нравственного воспитания:**
- признание индивидуальности каждого человека;
 - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
 - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
- 3) эстетического воспитания:**
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
- 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
 - бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
- 5) трудового воспитания:**
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
- 6) экологического воспитания:**
- бережное отношение к природе;
 - неприятие действий, приносящих ей вред.
- 7) ценности научного познания:**
- первоначальные представления о научной картине мира;
 - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные

опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого

этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя неплотные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы

Раздел 1. Мир моего «я»

1.1	Приветствие\знакомство	3	0	0	ht
1.2	Моя семья	13	0	0	ht

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1.3	Мой день рождения	4	0	0
1.4	Моя любимая еда	5	0	0
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0
Итого по разделу		27		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	8	1	0
2.2	Любимые занятия	2	0	0
2.3	Мой питомец	3	0	0
2.4	Выходной день	3	0	0
2.5	Обобщение и контроль	1	0	0
Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя школа	2	0	0
3.2	Мои друзья	2	0	0
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	0
3.4	Обобщение и контроль	2	0	0
Итого по разделу		12		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	0
4.2	Произведения детского фольклора	1	0	0
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	0	0
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	0
4.5	Обобщение и контроль	2	0	0
Итого по разделу		12		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	5	0	0
1.2	Мой день рождения	2	0	0
1.3	Моя любимая еда	4	0	0

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практиче работ
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	1	0
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0
	Итого по разделу	15		
	Раздел 2. Мир моих увлечений			
2.1	Любимая игрушка, игра	3	0	0
2.2	Мой питомец	2	0	0
2.3	Любимые занятия	5	0	0
2.4	Любимая сказка	5	0	0
2.5	Выходной день	3	0	0
2.6	Каникулы	3	0	0
2.7	Обобщение и контроль	2	0	0
	Итого по разделу	23		
	Раздел 3. Мир вокруг меня			
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	0	0
3.2	Моя школа	4	0	0
3.3	Мои друзья	2	0	0
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	0	0
3.5	Дикие и домашние животные	3	0	0
3.6	Погода	1	0	0
3.7	Времена года (месяцы)	1	0	0
3.8	Обобщение и контроль	2	0	0
	Итого по разделу	19		
	Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка			

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практиче работ
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	0	0
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	0	0
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0
Итого по разделу		11		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практиче работ
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	3	0	0
1.2	Мой день рождения	3	0	0
1.3	Моя любимая еда	4	0	0
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	1	0
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0
Итого по разделу		15		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Любимая игрушка, игра	1	0	0
2.2	Мой питомец	2	0	0
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	0	0
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	0	0
2.5	Выходной день	3	0	0
2.6	Каникулы	2	0	0
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практиче работы
	Итого по разделу	17		
	Раздел 3. Мир вокруг меня			
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	0
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	0
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	0
3.4	Моя малая родина	3	0	0
3.5	Путешествия	2	0	0
3.6	Дикие и домашние животные	4	0	0
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	0
3.8	Покупки	2	0	0
3.9	Обобщение и контроль	2	1	0
	Итого по разделу	23		
	Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка			
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	0	0
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	0
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	1	0
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0
	Итого по разделу	13		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	6	0

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1	0	0
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1	0	0

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1	0	0
4	Моя семья (представляем свою семью)	1	0	0
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1	0	0
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1	0	0
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1	0	0
8	Моя семья (наши увлечения)	1	0	0
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1	0	0
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1	0	0
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1	0	0
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1	0	0
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1	0	0
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1	0	0
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1	0	0
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1	0	0
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1	0	0
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1	0	0
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1	0	0
20	День рождения (подарки)	1	0	1
21	Моя любимая еда	1	0	0
22	Любимая еда моей семьи	1	0	0
23	Популярная еда в России	1	0	0
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1	0	0
25	Любимая еда моих друзей	1	0	0
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	1
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0
28	Мой любимый цвет	1	0	1
29	Мои любимые игрушки	1	0	0
30	Любимые игрушки моей семьи	1	0	0
31	Мои любимые игрушки (описание)	1	0	0
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1	0	0
33	Игрушки детей из разных стран	1	0	0
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1	0	1

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1	0	0
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1	0	0
37	Мой питомец (описание)	1	0	0
38	Мой питомец (любимые занятия)	1	0	0
39	Питомец моего друга	1	0	0
40	Выходной день с семьёй	1	0	0
41	Идеи для выходного дня	1	0	0
42	Летний отдых моей мечты	1	0	0
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	0	1
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1	0	0
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1	0	0
48	Мои друзья (выходные с другом)	1	0	0
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1	0	0
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1	0	0
51	Времена года	1	0	0
52	Любимое время года	1	0	0
53	Любимое время года моих одноклассников	1	0	0
54	Одеваемся по погоде	1	0	0
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1	0	0
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1	0	0
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1	0	0
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1	0	0
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1	0	0
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1	0	0
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1	0	0
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1	0	0

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1	0	0
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1	0	0
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	5

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1	0	0
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1	0	0
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1	0	0
4	Моя семья (родословная семьи)	1	0	0
5	Моя семья (моё детство)	1	0	0
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1	0	0
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1	0	0
8	Моя любимая еда	1	0	1
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1	0	0
10	Мой школьный обед	1	0	0
11	Любимая еда в моей семье	1	0	0
12	Мой распорядок дня (будний день)	1	0	0
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1	0	0
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	1
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0
16	Мои любимые игрушки	1	0	0

№ п/п	Тема урока	Количество часов			из
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
17	Мои любимые игры и соревнования	1	0	0	
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1	0	0	
19	Мой питомец	1	0	0	
20	Питомцы моих друзей	1	0	0	
21	Мои увлечения	1	0	0	
22	Увлечения моих друзей	1	0	0	
23	Что люблю делать я и мои друзья	1	0	0	
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1	0	0	
25	Любимые мультфильмы	1	0	0	
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1	0	0	
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1	0	0	
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1	0	0	
29	Любимые сказки моих друзей	1	0	0	
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1	0	0	
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1	0	0	
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1	0	0	
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1	0	0	
34	Мои любимые занятия в каникулы	1	0	0	
35	Каникулы с моей семьей	1	0	0	
36	Как провели каникулы мои друзья	1	0	0	
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1	0	0	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			из
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1	0	0	
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1	0	0	
42	Моя комната	1	0	0	
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0	
44	Моя школа (любимые предметы)	1	0	0	
45	Моя школа (правила поведения)	1	0	0	
46	Моя школа (мои одноклассники)	1	0	0	
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1	0	0	
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1	0	0	
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1	0	0	
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1	0	0	
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1	0	0	
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1	0	0	
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1	0	0	
54	Погода	1	0	0	
55	Времена года: месяцы	1	0	0	
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	
58	Моя родная страна	1	0	0	
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1	0	0	
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1	0	0	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			из
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1	0	0	
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1	0	0	
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1	0	0	
64	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)	1	0	0	
65	Праздники родной страны	1	0	0	
66	Праздники стран изучаемого языка	1	0	0	
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Моя семья (члены семьи)	1	0	0
2	Моя семья (описание внешности)	1	0	0
3	Моя семья (описание характера)	1	0	0
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1	0	0
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1	0	0
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1	0	0
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1	0	0
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1	0	0
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1	0	0
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1	0	0
11	Мой день (домашние обязанности)	1	0	0

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
12	Мой день (распорядок дня)	1	0	0
13	Мой день (выходной день)	1	0	0
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	1
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1	0	0
17	Мой питомец (чем он питается?)	1	0	0
18	Мой питомец (описание)	1	0	0
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1	0	0
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1	0	0
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1	0	0
22	Занятия спортом (виды спорта)	1	0	0
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1	0	0
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1	0	0
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1	0	0
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1	0	0
27	Выходной день (планы на выходной день)	1	0	0
28	Выходной день (куда можно сходить)	1	0	0
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1	0	0
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1	0	0
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1	0	0
34	Мой дом (местоположение)	1	0	0
35	Моя школа (мой школьный день)	1	0	0
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1	0	0
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1	0	0
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1	0	0
39	Мои друзья (описание внешности)	1	0	0
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1	0	0
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1	0	0
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1	0	0
43	Моя малая родина (праздники)	1	0	0
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1	0	0
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1	0	0
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1	0	0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1	0	0
48	Дикие животные (места их обитания)	1	0	0
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1	0	0
50	Погода в разных частях мира	1	0	0
51	Времена года (месяцы)	1	0	0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1	0	0
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1	0	0

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	1
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1	0	0
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1	0	0
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1	0	0
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1	0	0
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1	0	0
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1	0	0
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1	0	0
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1	0	0
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1	0	0
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1	0	0
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1	0	0
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

68

4

2

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Английский язык. 2 класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык: 3-й класс: углублённый уровень: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Английский язык. 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Английский язык для гуманитариев: Учебник / Под ред. М.В. Золотовой, И.А. Горшеневой. - М.: Юнити, 2016. - 368 с.
2. Английский язык для гуманитариев: Учебник / Под ред. Золотовой М.В., Горшеневой И.А.. - М.: Юнити, 2017. - 192 с.
3. Аванесян, Ж., Г. Английский язык для юристов (для бакалавров) / Ж. Г. Аванесян. - М.: КноРус, 2017. - 285 с.
42. Барановская, Т.А. Английский язык для экономистов: Учебник и практикум для СПО / Т.А. Барановская, А.В. Захарова, Т.И. Ласточкина. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 504 с.
4. Бахтияров, К.И. Принципы универсального языка (проблема Универсальной характеристики Лейбница): Билингва: английский-русский / К.И. Бахтияров. - М.: Ленанд, 2016. - 112 с.
- nature resources use": Учебное пособие / Н.Г. Веселовская, Ю.В. Ефтина. - СПб.: Лань, 2018. - 216 с.
5. Веселовская, Н.Г. Английский язык для направлений "Землеустройство и кадастры" и "География". English for specialization „Land use planning and cadastre“ and „Geography“: Учебное пособие / Н.Г. Веселовская. - СПб.: Лань, 2018. - 212 с.
6. Власова, Е.Л. Английский язык через Ветхий Завет и мировое искусство / Е.Л. Власова. - М.: Ленанд, 2017. - 136 с.
7. Войнатовская, С.К. Английский язык для зооветеринарных вузов: Учебное пособие / С.К. Войнатовская. - СПб.: Лань, 2018. - 240 с.
8. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей / А.П. Голубев. - М.: Academia, 2018. - 160 с.
9. Державина, В.А. Английский язык для детей / В.А. Державина. - М.: АСТ, 2018. - 208 с.
10. Державина, В.А. Английский язык. Полный курс для начальной школы / В.А. Державина, С.А. Матвеев. - М.: АСТ, 2017. - 160 с.
11. Державина, В.А. Английский язык. Полный курс для начальной школы / В.А. Державина, С.А. Матвеев. - М.: АСТ, 2017. - 448 с.
12. Зиновьева, Л.А. Английский язык. 1-4 кл. Разноуровневые тексты для чтения / Л.А. Зиновьева. - М.: Омега-Л, 2016. - 64 с.
13. Зиновьева, Л.А. Прописи. Английский язык / Л.А. Зиновьева. - Рн/Д: Феникс, 2016. - 247 с.
14. Климова, И.И. Деловой английский язык (для бакалавров) / И.И. Климова, А.Ю. Широких. - М.: КноРус, 2015. - 472 с.
15. Коваленко, И.Ю. Английский язык для инженеров: Учебник и практикум для СПО / И.Ю. Коваленко. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 278 с.
16. Коваленко, И.Ю. Английский язык для физиков и инженеров: Учебник и практикум для академического бакалавриата / И.Ю. Коваленко. - Люберцы: Юрайт, 2015. - 279 с.
17. Кожевникова, Т.В. Английский язык для университетов и институтов связи / Т.В. Кожевникова. - М.: КноРус, 2015. - 733 с.
18. Костыгина, С.И. Английский язык для студентов университетов: Чтение, письменная практика и практика устной речи / С.И. Костыгина. - М.: Academia, 2016. - 288 с.
19. Кравченко, А.П. Английский язык: самоучитель для начинающих / А.П. Кравченко. - Рн/Д: Феникс, 2017. - 256 с.
20. Полякова, Т.Ю. Английский язык для академической мобильности / Т.Ю. Полякова. - М.: Academia, 2018. - 480 с.

21. Пчелка, А. Английский язык в таблицах и схемах / А. Пчелка, Н. Пчл. - Мн.: Попурри, 2017. - 352 с.
22. Румянцева, Е. Английский язык: 120 тренировочных табличек на глагол to have / Е. Румянцева. - Рн/Д: Феникс, 2017. - 80 с.
23. Степанова, С.Н. Английский язык для направления "Педагогическое образование" / С.Н. Степанова, С.И. Хафизова, Т.А. Гревцева. - М.: Academia, 2018. - 539 с.
24. Узорова, О.В. Английский язык. Весь курс начальной школы в схемах и таблицах / О.В. Узорова. - М.: АСТ, 2018. - 256 с.
25. Узорова, О.В. Английский язык. Весь курс начальной школы в схемах и таблицах / О.В. Узорова. - М.: АСТ, 2015. - 48 с.
26. Узорова, О.В. Английский язык. Весь курс начальной школы в схемах и таблицах / О.В. Узорова. - М.: АСТ, 2018. - 128 с.
27. Федорова, М.А. От академического письма - к научному выступлению. Английский язык: Учебное пособие / М.А. Федорова. - М.: Флинта, 2016. - 168 с.
28. Филиппова, Т.В. Английский - это просто. Практическая грамматика английского языка с проверочными работами и ключами / Т.В. Филиппова. - М.: АСТ, 2015. - 349 с.
29. Хайруллин, В.И. Анализ романов Ф.М.Достоевского и их переводов на английский язык: Основные параметры действительности / В.И. Хайруллин. - М.: Ленанд, 2019. - 136 с.
30. Хасан, Ш. Английский язык: типовые задания для подготовки к олимпиадам. 7-11 кл / Ш. Хасан. - Рн/Д: Феникс, 2017. - 288 с.
31. Хацкевич, М.А. Английский язык. Чтение. 2-4 кл / М.А. Хацкевич. - М.: Эксмо, 2018. - 384 с.
32. Цветкова, Т.К. Английский язык. Самоучитель для тех, кто хочет наконец его выучить / Т.К. Цветкова. - М.: Эксмо, 2015. - 688 с.
33. Черкасова, Л.Н. ОГЭ. Английский язык. Экспресс-курс подготовки / Л.Н. Черкасова. - М.: Омега-Л, 2018. - 171 с.
34. Черкасова, Л.Н. ЕГЭ-2019. Английский язык. Теория и практика / Л.Н. Черкасова. - М.: Эксмо, 2017. - 367 с.
35. Ягудена, А. Английский язык: экспресс-курс подготовки к ЕГЭ / А. Ягудена. - РнД: Феникс, 2016. - 222 с.
36. Ягудена, А. Английский язык в формате ЕГЭ. Чтение / А. Ягудена. - Рн/Д: Феникс, 2015. - 320 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://speakenglishwell.ru/programma-dlya-izucheniya-anglijskogo-yazyka/>

3.5. Адаптированная рабочая программа учебного предмета "Математика"

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных

действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность

(аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики – 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;
конструировать геометрические фигуры;
классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
прикидывать размеры фигуры, её элементов;
понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
моделировать предложенную практическую ситуацию;
устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.
У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
читать информацию, представленную в разных формах;
извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;
устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).
У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;
использовать математическую символику для составления числовых выражений;
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.
У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
проверять ход и результат выполнения действия;
вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной

литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливая их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества

вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади

(квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
1.2	Числа от 0 до 10	3			Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
1.3	Числа от 11 до 20	4			Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
1.4	Длина. Измерение длины	7		2	Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
4.2	Геометрические фигуры	17		1	Библиотека ЦОК

					[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
5.2	Таблицы	7		1	Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14	1		Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	4	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Умножение и деление	25			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.3	Арифметические действия с	12			Библиотека ЦОК

	числами в пределах 100				https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
4.2	Геометрические величины	9			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					

1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8	1	1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40	1	1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7	1		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12	1		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11	1	2	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9		6	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15		3	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4	2	1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные		7	7		[Библиотека ЦОК

работы)				[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	15	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe

4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
9	Число и количество. Число и цифра 2	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe

	листе в клетку. Число и цифра 4					fe
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур) Практическая работа	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe

24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
28	Число 10	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
29	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
30	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
31	Число 0	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
34	Измерение длины с помощью	1				Библиотека ЦОК

	линейки. Сантиметр					https://m.edsoo.ru/7f4110fe
35	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
37	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
38	Числа от 1 до 10. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
41	Вычисление вида $+2$, $- 2$.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe

44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
52	Сравнение длин отрезков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
53	Сравнение по длине, проверка	1				Библиотека ЦОК

	результата сравнения измерением					https://m.edsoo.ru/7f4110fe
54	Группировка объектов по заданному признаку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
59	Построение отрезка заданной длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe

61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач) с. 9, 2 часть)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
63	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
64	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
65	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
66	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
67	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
68	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
69	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
70	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe

71	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
72	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
73	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
74	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
75	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
76	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
77	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
78	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 -	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
79	Сложение и вычитание в пределах 10	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
80	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
81	Выбор и запись арифметического	1				Библиотека ЦОК

	действия в практической ситуации					https://m.edsoo.ru/7f4110fe
82	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
83	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
84	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
85	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
86	Построение квадрата	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
88	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
89	Вычитание как действие, обратное сложению	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe

	измерением длины					fe
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
98	Однозначные и двузначные числа с	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры,	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe

	дециметры)					fe
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
103	Десяток. Счёт десятками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
107	Сложение и вычитание с числом 0	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
110	Переход через десяток при	1				Библиотека ЦОК

	вычитании. Представление на модели и запись действия					https://m.edsoo.ru/7f4110fe
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение	1				Библиотека ЦОК

	одинаковых слагаемых					https://m.edsoo.ru/7f4110fe
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe

					fe
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	4	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e	
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200	
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc	

	Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счётдесятками до 100. Числа от 11 до 100					
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Входная контрольная работа	1	1			
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
9	Измерение величин. Решение практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc

16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
26	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c

27	Разностное сравнение чисел, величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
28	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
30	Сочетательное свойство сложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
33	Контрольная работа №1	1	1			
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c

	величин, геометрических фигур					
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисления вида $36 - 2$, $36 - 20$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
44	Контрольная работа №2	1	1			
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884

	нахождение значения					
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
53	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
54	Запись решения задачи в два действия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
55	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
56	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
57	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a

	основанию					
58	Построение отрезка заданной длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
59	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
60	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
61	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
62	Сравнение геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
63	Контрольная работа №3	1	1			
64	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
65	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640

69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
71	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
72	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
75	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
78	Устное сложение неравных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
79	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e

80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
81	Контрольная работа №4	1	1			
82	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрич еских фигур	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
85	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоу гольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
87	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
88	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
89	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
90	Взаимосвязь сложения и умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
91	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
92	Применение умножения для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208

93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
94	Нахождение произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
95	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
96	Переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
97	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
98	Контрольная работа №5	1	1			
99	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
10 0	Применение деления в практических ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
10 1	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
10 2	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
10 3	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
10 4	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
10 5	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
10 6	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208

10 7	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
10 8	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
10 9	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
11 0	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
11 1	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
11 2	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
11 3	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
11 4	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
11 5	Контрольная работа №6	1	1			
11 6	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
11 7	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
11 8	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
11	Табличное умножение в пределах 50.	1				Библиотека ЦОК

9	Деление на 5				https://m.edsoo.ru/c4e1858a
12 0	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
12 1	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
12 2	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
12 3	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
12 4	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
12 5	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
12 6	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
12 7	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
12 8	Итоговая контрольная работа	1	1		
12 9	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
13 0	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
13 1	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
13 2	Обобщение изученного за курс 2 класса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
13	Числа от 1 до 100. Умножение.	1			Библиотека ЦОК

3	Деление. Повторение				https://m.edsoo.ru/c4e1043e
13 4	Задачи в два действия. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
13 5	Единица длины, массы, времени. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
13 6	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e	
2	Сложение и вычитание однородных величин	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200	
3	Неизвестный компонент арифметического действия: различие, название, комментирование процесса нахождения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6	
4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40	
5	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc	

6	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ... , то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	0	1	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
8	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
9	Входная контрольная работа	1	1	0	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
10	Решение задач с геометрическим содержанием	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
11	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
12	Переместительное свойство умножения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
14	Таблица умножения и деления с числом 3	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
15	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
16	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
17	Порядок действий в числовом	1	0	0	Библиотека ЦОК

	выражении (со скобками)					https://m.edsoo.ru/c4e0f034
18	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
19	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
20	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
21	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
22	Контрольная работа №1	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
23	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления на 4	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
24	Задачи на понимание отношений больше или меньше на несколько единиц, в несколько раз	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
25	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
26	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
27	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления на 5	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
28	Задачи на разностное сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
29	Задачи на кратное сравнение	1	0	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
30	Решение задач на кратное и разностное сравнение.	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
31	Умножение и деление с числом 6	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
32	Сочетательное свойство умножения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
33	Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
34	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	0	1		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
35	Умножение и деление с числом 7	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
37	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
38	Нахождение периметра многоугольника	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
39	Площадь прямоугольника, квадрата	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
40	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
41	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
42	Алгоритмы (правила) нахождения	1	0	0		Библиотека ЦОК

	периметра и площади					https://m.edsoo.ru/c4e13daa
43	Умножение и деление с числом 8	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
44	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
45	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
46	Умножение и деление с числом 9	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
47	Площадь и приемы её нахождения. Единицы измерения площади. Квадратный дециметр.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
48	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
49	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
50	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата. Квадратный метр.	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Связь между величинами: цена, количество, стоимость.	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
53	Конструирование прямоугольника	1	0	0		Библиотека ЦОК

	из данных фигур, деление прямоугольника на части					https://m.edsoo.ru/c4e12df6
54	Кратное сравнение чисел	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
55	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
56	Контрольная работа №2	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
57	Арифметические действия с числом 1	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
58	Арифметические действия с числом 0	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
59	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
60	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
61	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
62	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
63	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
64	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
65	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586

66	Задачи на нахождение доли величины	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
67	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
68	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1	0	1	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
69	Диаметр окружности (круга)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
70	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
71	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
72	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
73	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
74	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266

75	Контрольная работа №3	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
76	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
77	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
78	Устное умножение суммы на число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
79	Разные способы решения задачи	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
80	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
81	Умножение двузначного числа на однозначное число	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
82	Выбор верного решения задачи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
83	Решение выражений с переменной	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
84	Деление суммы на число	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
85	Разные приемы записи решения задачи	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
86	Деление на однозначное число в пределах 100	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
87	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
88	Проверка деления	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634

	алгоритма, оценка достоверности результата					
91	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
92	Контрольная работа №4	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
93	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
94	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
95	Деление с остатком разными способами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
96	Деление с остатком разными способами	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
97	Решение задач на деление с остатком	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
98	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач. Проверка деления с остатком.	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
99	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
100	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
101	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea

102	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
103	Классификация объектов по двум признакам	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
104	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
105	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
107	Числа в пределах 1000: сравнение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
108	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
109	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
110	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e15cea
112	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4

	на/в» (в повторение)					
113	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Письменное сложение в пределах 1000	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
117	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
118	Письменное вычитание в пределах 1000	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
119	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
120	Контрольная работа №5	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
121	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
122	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
123	Умножение круглого числа, на круглое число	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
124	Алгоритм деления на однозначное число	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
125	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
126	Приемы деления трехзначного	1	0	0		Библиотека ЦОК

	числа на однозначное число					https://m.edsoo.ru/c4e14142
127	Задачи на расчет времени, количества	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
128	Деление круглого числа, на круглое число	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
129	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
130	Приемы деления на однозначное число	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
131	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
132	Итоговая контрольная работа	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
133	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
134	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
135	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
136	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e15cea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	16		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение с.4-5	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
2	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия с.6-7	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eab6
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия с.6-7	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eed0
4	Письменное сложение многозначных чисел с.8	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
5	Письменное вычитание многозначных чисел с.9	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число с.10	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
7	Свойства умножения с.11	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
8	Повторение изученного в 3 классе. Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания с.18-19	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c338
9	Входная контрольная работа	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
10	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число с.12	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c

11	Алгоритм деления на однозначное число. Анализ текстовой задачи: данные и отношения с.13	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
12	Представление текстовой задачи на модели. Деление на однозначное число. с.14-15	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение с.16-17	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26f72
14	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений с.18-19	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27210
15	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация с.22-23	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
16	Числа в пределах миллиона: чтение, запись с.24 -25	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
17	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых с.26	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
18	Сравнение чисел в пределах миллиона с.27	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a
19	Сравнение и упорядочение чисел с.34	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19de0
20	Свойства многозначного числа с.35	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
21	Умножение на 10, 100, 1000 с.28	1	0	0	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/c4e1e2aa
22	Деление на 10, 100, 1000 с.29	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e458
23	Контрольная работа №1	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
24	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда с.30	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19f84
25	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел с.31,34,35	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
26	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение с.36-37	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
27	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях с.38	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
28	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение с.39-40	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
29	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях с.41	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
30	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты с.43	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
31	Решение задач на нахождение площади с.42,44	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
32	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение с.45	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e

33	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях с.46	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
34	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение с.47	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
35	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях с.48	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
36	Решение задач с величинами времени с. 49	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
37	Решение задач на расчет времени. Секунда. с.50	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22fb2
38	Задачи на нахождение величины (век) с.51	1	0	0	
39	Обобщение по теме величины времени с. 52	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
40	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание с.53-55	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
41	Решение задач на нахождение величины (массы, длины) с.53-55	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e2003c
42	Контрольная работа №2	1	1	0	https://m.edsoo.ru/c4e2003c
43	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел с.60	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e5e8
44	Устные и письменные приемы вычитания с.61	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e78c
45	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e

	комментированием) с.62					
46	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием) с.63	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
47	Нахождение нескольких долей целого. с.64	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a588
48	Вычисление доли величины с.65	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20b40
49	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)с.66	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e232e6
50	Сложение и вычитание величин. Планирование хода решения задачи арифметическим способом с.67	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
51	Поиск и использование данных для решения практических задач с.68	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
52	Повторение и обобщение с.69	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26b26
53	Решение расчетных задач (расходы, изменения) с.70-71	1	0	0		Библиотека Цок https://m.edsoo.ru/c4e26144
54	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие) с.72-73	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e26144
55	Умножение и его свойства. Примеры и контрпримеры с.76	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26144
56	Умножение на однозначное число в пределах 100000 с.77	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
57	Правила умножения на 0 и 1. с.78	1	0	0		Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/c4e1a27c
58	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями с.79	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20212
59	Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя с.80	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
60	Повторение и обобщение по теме "Умножение многозначных чисел" с.74-75	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
61	Контрольная работа №3	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e26144
62	Деление на однозначное число. с.81	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
63	Нахождение неизвестного компонента действия деления. Письменные приемы деления. с.82	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
64	Деление на однозначное число в пределах 100000 с.83	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
65	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число). Решение задач. с.84	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e203c0
66	Письменные приемы деления с.85	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
67	Разные приемы записи решения задачи с.86	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23700
68	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата) с.87	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
69	Решение задач арифметическим способом. с. 88	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
70	Применение представлений о	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c

	площади для решения задач с.89					
71	Разностное и кратное сравнение величин с.90	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e26144
72	Повторение и обобщение по теме "Многочисленные числа" с. 91 -92	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
73	Повторение и обобщение по теме "Многочисленные числа" с.93-95	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29ce0
74	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника и квадрата. с. 4 (2 часть)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
75	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. с.5	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e244a2
76	Решение задач на движение. с.6	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
77	Составление таблиц для решения задач на движение. с.7	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e26144
78	Составление и решение задач на движение. с.8	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e244a2
79	Умножение числа на произведение с. 12	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25fbe
80	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. Оценка решения задачи на достоверность и логичность с.13	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e244a2
81	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия. Решение задач на движение. с.14	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e244a2
82	Письменное умножение двух чисел оканчивающихся нулями. с.15	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
83	Решение задач на движение с	1	0	0		Библиотека ЦОК

	выполнением чертежей. с. 16					https://m.edsoo.ru/c4e25410
84	Перестановка и группировка множителей. с.17	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25c9e
85	Повторение и обобщение по теме "Умножение" с.20-21	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
86	Решение задачи разными способами с.22-23	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
87	Контрольная работа №4	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
88	Деление числа на произведение с. 25	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
89	Запись решения задачи с помощью числового выражения с.26	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
90	Деление с остатком на 10,100,1000 с. 27	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2003c
91	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения с.28	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
92	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями с.29	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e2003c
93	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления с.30	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e244a2
94	Решение задач на движение с.31	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия" с.32	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8
96	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи с.33	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
97	Задачи на нахождение скорости,	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8

	времени и расстояния с.34					
98	Закрепление по теме "Деление на числа , оканчивающиеся нулями" с. 35-37	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e270a8
99	Контрольная работа №5	1	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8
100	Умножение числа на сумму с. 42	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8
101	Решение задач с.43	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e244a2
102	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000 с.44	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8
103	Умножение на двузначное число в пределах 100000 с.45	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8
104	Решение задач с.46	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e244a2
105	Решение задач разного вида с.47	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8
106	Письменное умножение многозначных чисел с.48	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8
107	Закрепление по теме "Умножение трехзначного числа на трехзначное". Решение задач. с.49	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8
108	Решение задач на движение с.50	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e244a2
109	Применение алгоритмов для вычислений с.51	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
110	Закрепление по теме "Письменные вычисления" с.54-56	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e17220
111	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000 с.57	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8
112	Деление на двузначное число с остатком с.58	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e17220
113	Деление на двузначное число в пределах 100000 с.59	1	0	0		https://m.edsoo.ru/c4e270a8

114	Деление многозначного числа на двузначное с.60	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e270a8
115	Деление многозначного числа на двузначное с. 61	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23854
116	Закрепление. Работа с текстовой задачей с.62	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e17220
117	Решение текстовых задач с.63	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26806
118	Решение задач с.64	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24092
119	Деление многозначного числа на двухзначное с. 65	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e17220
120	Решение задач на работу с.66	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e17220
121	Повторение по теме "Деление многозначных чисел" с.67-71	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
122	Письменное деление на трехзначное число с.72	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e270a8
123	Деление на трехзначное число. Нахождение неполного делимого с.73	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
124	Деление многозначного числа на трехзначное. Проверка деления умножением. с.74	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
125	Деление многозначного числа на трехзначное. Проверка деления умножением. с.75	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Деление многозначных чисел с остатком с. 76	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e17220
127	Применение алгоритма умножения и деления многозначных чисел с.77	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220

128	Обобщение по теме "Умножение и деление многозначных чисел" с.82-85	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e17220
129	Итоговая контрольная работа	1	1	0	https://m.edsoo.ru/c4e244a2
130	Закрепление по теме "Нумерация" с.86-88	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e25154
131	Закрепление. Выражения и уравнения с.89	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e25154
132	Закрепление. Арифметические действия с.90-91	1	0	0	https://m.edsoo.ru/c4e244a2
133	Закрепление по теме "Умножение и деления" с.92-93	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23444
134	Закрепление по теме "Порядок действий, величины" с.94-95	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач" с.97-102	1	0		https://m.edsoo.ru/c4e25154
136	Закрепление. Практическая работа по углублению и расширению знаний учащихся с.104-111	1	0	1	https://m.edsoo.ru/c4e25154
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Математика. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. / М. И.Моро, С И. Волкова, С. В. Степанова. - Москва: «Просвещение»,2023г.

Математика. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. / М. И.Моро, С И. Волкова, С. В. Степанова. - Москва: «Просвещение», 2017г.,2021г.

Математика. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. / М. И.Моро, С И. Волкова, С. В. Степанова. - Москва: «Просвещение», 2017г.,2021г.

Математика. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. / М. И.Моро, С И.

Волкова, С. В. Степанова. - Москва: «Просвещение», 2017г.,2021г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- 1.«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - [http:// school-collektion. edu/ru](http://school-collektion.edu.ru) 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/> 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>
10. Математика. Методические рекомендации. 1,2,3,4 класс : учеб.пособие для общеобразоват. организаций / [С. И. Волкова, С. В. Степа но ва, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова]. — 3-е изд., дораб. — М. : Просвещение, 2017. — 172 с. — (Школа России)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://konkurs-kenguru.ru>
<http://www.solnet.ee>
<http://konkurs-kenguru.ru>
<http://school-collection.edu.ru/>
<http://bi2o2t.ru/training/sub>
<https://www.soloveycenter.pro/>
<https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/>
<https://onlinetestpad.com/ru/tests>
<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/>
<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>
<http://school-collection.edu.ru/>
<http://um-razum.ru/load/uchebnyeprezentac>
Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/c4e1043e>
<http://www.nachalka.com/>
<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2019/11/06/perechen-tsor-dlya-uchiteley-nachalnyh-klassov><https://www.google.com/url?q=http://www.portalschool.ru/&sa=D&ust=1573027349986000>

3.6. Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль «Основы православной культуры»

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ—способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских

традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.

Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач.
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества —

- мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видео презентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери,

братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

— распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

— рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

— излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и много религиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиц

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и темы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Основы православной культуры								
1.1	Россия—наша Родина.	1	0	0		<p>Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий ,рассматривать иллюстративный материал , соотносить текст с иллюстрациями. Читать и отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Размышлять о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека ,семьи ,общества ,духовном мире человека;</p> <p>Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями являются православие, ислам, буддизм , иудаизм.</p> <p>Использовать ключевые понятия учебной темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности;</p> <p>Осознавать ценность дружеских отношений между людьми;</p> <p>Проверять себя самостоятельно оценивать свои достижения;Использовать электронных форм учебника(ЭФУ);</p> <p>Приводить примеры единения народов России (например«День народного единства»ит.д.);</p>	Устный опрос;Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	(Москва ,Оренбург)

1.2	Культура и религия Введение в православную духовную традицию	2	0	0		<p>;</p> <p>Выделять тему и идею учебного текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них;</p> <p>Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества;</p> <p>Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках хрусской культуры в православной религии;</p> <p>Проверять себя самостоятельно оценивать свои достижения;</p>	<p>Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p>https://vk.com/video38269350_170555166 мультимедийное учебно-методическое пособие для анятий детей и семейного опросотра и обсуждения. Автор сценарии и режиссер Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».</p>
1.3	Вот что верят православные христиане	4	0	0		<p>;</p> <p>Использовать ключевые понятия темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке фактов действительности;</p> <p>Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;</p> <p>Пересказывать прочитанное, составлять рассказ с введением в него новых фактов; соотносить прочитанное с личным жизненным опытом;</p> <p>Рассказывать о том, как вера в Бога влияет на поступки</p>	<p>Устный опрос; Тестирование; Творческая работа;</p>	<p>https://vk.com/video38269350_170555166 мультимедийное учебно-методическое пособие для анятий детей и семейного опросотра и обсуждения. Автор сценария и режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-</p>

					людей, что такое молитва, кто такие святые, что такое Священное Предание Церкви, что оно составляет, о Священном Писании (Библии), Ветхом и Новом Заветах; Проверить себя самостоятельно, оценивать свои достижения; Использование электронных форм учебника (ЭФУ);		Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».
--	--	--	--	--	--	--	--

1.4	Доброизло в православной традиции. Золото е правило нравств енности. Любовь к ближн ему	4	0	0	<p>Рассказывать о том, что такое заповеди Бога, какие заповеди Бог дал Моисею. Анализировать содержание Десяти заповедей ветхозаветных заповедей с религиозной и нравственно-этической точки зрения;</p> <p>Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни (свобода, разум, совесть, доброта, любовь); Рассказывать о нравственных заповедях Иисуса Христа — Заповедях Блаженства, их соотношении с Десятью ветхозаветными заповедями; Объяснять понимание в православном христианстве, кто такой ближний, что означает любовь к ближнему, как понимается в православной традиции «золотое правило нравственности» (поступай к другим так, как хочешь, чтобы с тобой поступили), освящение святых в православной традиции;</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; Проверять себя самостоятельно оценивать свои достижения;</p>	<p>Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Решение ситуационных задач;</p>	<p>https://vk.com/video38269350_170555166 мультимедийное учебно-методическое пособие для учащихся с детьми и семейного опросника и обсуждения. Автор сценария и режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».</p>
1.5	Отношение к труду. Долготверность	2	0	0	<p>;</p> <p>Читать и пересказывать учебный текст;</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) сопорой на текст учебника;</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте;</p> <p>Рассказывать о грехопадении Прародителей, о заповедях, о труде и жизни православных христиан;</p> <p>Устанавливать логическую связь между фактами; участвовать в беседе;</p> <p>Анализировать прочитанное с точки зрения полноты и глубины;</p>	<p>Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Синквейн;</p>	<p>https://vk.com/video38269350_170555166 мультимедийное учебно-методическое пособие для учащихся с детьми и семейного опросника и обсуждения. Автор сценария и режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».</p>

					ученных хране знаний; Соотнести изученное с примерами из жизни, литературных произведений; Проверять себя самостоятельно оценивать свои достижения;	творческая работа;	здания по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».
1.6	Милосердие и сострадание	2	0	0	; Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, сочувствовать, не лениться, не лгать); Раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей Блаженства; Например милосердие и сострадание объяснить нравственный идеал православной культуры; Выразить первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) позиций православной этики, понимания милосердия и сострадания в православной культуре; Проверять себя самостоятельно оценивать свои достижения;	Устный опрос;	https://vk.com/video38269350_170555166 мультимедийное учебно-методическое пособие для занятий с детьми и семейного опросотра и обсуждения. Автор сценария и режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».

1.7	Православие в России	5	0	0	<p>;</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) сопоройна учебный текст;</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</p> <p>Рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых;</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом;</p> <p>Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, участвовать в беседе;</p> <p>Проверять себя самостоятельно, оценивать свои достижения;</p> <p>Уметь рассказывать о праздновании Крещения Руси, Дней славянской письменности и культуры;</p> <p>Уметь использовать электронные формы учебника (ЭФУ);</p>	<p>Устный опрос; Тестирование; Самооценка</p> <p>С использованием «Оценочного листа»; фишбон-схема конспект;</p>	<p>https://vk.com/video38269350_170555166 мультимедийное учебно-методическое пособие для учащихся детей и семейного опросотра и обсуждения. Автор сценария режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».</p>
1.8	Православный храм и другие святыни	3	0	0	<p>;</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) сопоройна учебный текст;</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом;</p> <p>Рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями, богослужениях в храмах, Таинствах, о монашестве и монастырях в православной традиции;</p>	<p>Устный опрос; Тестирование</p> <p>; Выполнение заданий по функциональной грамотности;</p>	<p>https://vk.com/video38269350_170555166 мультимедийное учебно-методическое пособие для учащихся детей и семейного опросотра и обсуждения. Автор сценария режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования</p>

					Проверить себя самостоятельно, оценивать свои достижения; Использование электронных форм учебника (ЭФУ);		и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».
1.9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	0	0	; Объяснять значение слов (терминов и понятий) сопорой на учебный текст; Распознавать христианскую символику, объяснять свои слова и её смысл и значение в православной культуре; Рассказывать о художественной культуре в православной традиции, о церковном пении, иконописи, особенностях икон в сравнении с картинами; Называть православные праздники, объяснять их значение (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан; Проверить себя самостоятельно, оценивать свои достижения; Использование электронных форм учебника (ЭФУ); Православные праздники: «Воскресение Христово (Пасха)», «Рождество Христово», «День славянской письменности и культуры», «День семьи, любви и верности»;	Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Творческая работа; Проект;	https://vk.com/video38269350_170555166 мультимедийное учебно-методическое пособие для занятий с детьми и семейного просмотра и обсуждения. Автор сценария и режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».

1.1 0.	Христианская семья и её ценности	3	0	0	<p>Объяснять значения слов (терминов и понятий) сопоройна учебный текст;</p> <p>Рассказывать о традициях заключения брака, о том, что такое православная семья, Таинство Венчания, о взаимоотношениях в православной семье на примерах житий святых, литературных произведений;</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы;</p> <p>Раскрывать основное содержание нормотношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношения детей и родителей;</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</p> <p>Применять навыки осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами;</p> <p>Проверять себя самостоятельно, оценивать свои достижения; Праздник «День семьи, любви и верности»;</p>	<p>Устный опрос; Практическая работа; Самооценка</p> <p>использованием «Оценочного листа»;</p> <p>Рабочий лист по теме работы;</p>	<p>https://vk.com/video38269350_170555166 мультимедийное учебно-методическое пособие для занятий с детьми и семейного опросника и обсуждения. Автор сценария и режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».</p>
1.1 1.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	1	0	<p>;</p> <p>Закреплять, систематизировать представления о духовных традициях многонационального народа России, духовном мире человека, религии, религиях народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества;</p> <p>Проводить соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение православных христиан к Отечеству, защите Родины, патриотизму;</p> <p>Отвечать на вопросы, соотносить определения понятиями, делать выводы;</p> <p>Использовать основные понятия темы в устной</p>	<p>Устный опрос; зачет</p>	<p>https://vk.com/video38269350_170555166 мультимедийное учебно-методическое пособие для занятий с детьми и семейного опросника и обсуждения. Автор сценария и режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шесть крыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования</p>

						и письменной речи; Проверять себя самостоятельно оценивать свои достижения;		и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Россия—наша Родина	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
2.	Культура и религия	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
3.	Введение в православную духовную традицию	1	0	0		Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
4.	Во что верят православные христиане	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
5.	Во что верят православные христиане	1	0	0		Устный опрос; Тестирование;
6.	Праздники	1	0	0		Устный опрос; Творческое задание;
7.	Праздники	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Творческое задание;

8.	Добро и зло в православной традиции.	1	0	0		Устный опрос; Самооценка использованием «Оценочного листа»; Решение ситуационных задач;
9.	Добро и зло в православной традиции.	1	0	0		Устный опрос; Самооценка использованием «Оценочного листа»; Решение ситуационных задач;
10.	Золотое правило нравственности.	1	0,25	0		Устный опрос; Тестирование; Самооценка использованием «Оценочного листа»; Решение задач на функциональную грамотность (глобальные компетенции);
11.	Любовь к ближнему.	1	0	0		Устный опрос; Самооценка использованием «Оценочного листа»; творческое задание;
12.	Отношение к труду.	1	0	0		Устный опрос; Самооценка использованием «Оценочного листа»;

13.	Долг и ответственность.	1	0	0		Устный опрос; синквейн; творческая работа;
14.	Милосердие и сострадание.	1	0	0		Устный опрос;
15.	Милосердие и сострадание.	1	0	0		Тестирование;
16.	Православие в России.	1	0	0		Устный опрос;;
17.	Православие в России.	1	0,25	0		тестирование
18.	Православные святые. Пророки и праведники	1	0	0		Устный опрос
19.	Творческие проекты учащихся «Культура и духовные традиции»	1	0	0		Проект;
20.	Творческие проекты учащихся «Культура и духовные традиции»	1	0	0		Проект;
21.	Православный храм	1	0	0		Устный опрос; Тестирование;
22.	Православный храм	1	0,25	0		Устный опрос; Задание по функциональной грамотности;
23.	Православный храм и другие святыни.	1	0	0		Устный опрос; Творческое задание;
24.	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески)	1	0	0		Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
25.	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески)	1	0	0		Устный опрос; проект ;

26.	Символический язык православной культуры: христианское искусство (церковное пение)	1	0	0		Устный опрос; Тестирование;
27.	Символический язык православной культуры: христианское искусство (прикладное искусство)	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
28.	Символический язык православной культуры: христианское искусство Православный календарь. Праздники	1	0	0		Устный опрос; Творческая работа;
29.	Символический язык православной культуры: христианское искусство Православный календарь. Праздники	1	0,25	0		Устный опрос тестирование
30.	Христианская семья и ее ценности	1	0	0		Устный опрос; рабочий лист по теме урока;
31.	Христианская семья и ее ценности	1	0	0		Творческая работа;
32.	Любовь и уважение к Отечеству.	1	0	0		Тестирование;
33.	Промежуточная аттестация за курс 4 класса	1	1	0		зачет
34.	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1	0	0		Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс / Кураев А. В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Основы религиозных культур и светской этики.

Сборник рабочих программ. 4 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / [А. Я. Данилюк,

Т. В. Емельянова, О. Н. Марченко и др.]. — М. : Просвещение, 2014. Православие

Анисков В. Т. Православие на Ярославской земле. Открещения до наших дней / В. Т. Анисков, А. Р. Хаиров; под общ. ред. В. Т. Анискова. - изд. 2-е, доп. - Ярославль: [б.и.], 2007. - 238 с.: ил.

Бенчев И. Иконы ангелов: образы небес. посланников / И. Бенчев; пер. с нем.: С. К. Дмитриев. - М.: Интербук-бизнес, 2005. - 254 с.: ил.

Борисова А. В. История мировых религий: христианство: учеб. пособие для студентов / А. В. Борисова, О. В. Трофимова, Е. В. Спиридонова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию, Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова. - Ярославль: ЯрГУ, 2007. - 107 с.

Бородин А. В. Основы православной культуры : пособие для учителей / А. В. Бородин. - изд. 3-е, испр. - М.: Основы православной культуры, 2007. - 261 с. - (История религиозной культуры).

Воронцова И. В. Православные таинства и обряды / И. В. Воронцова. - М.: Вече, 2006. - 306 с.: ил. - (Русское православие).

Екименкова В. М. Вера исцеляет сердца: из опыта преподавания православной этики учащимся 1-10 классов / В. М. Екименкова. - М.: Ковчег, 2001. - 159 с.: ил. - (Православие в школе).

Ерохина Т. И. Православие и русская культура: учебное пособие для учащихся 2-4 классов общеобразовательных школ / Т. И. Ерохина, И. Н. Чижова; под ред. Т. А. Степановой; Департамент образования Яросл. обл. - Ярославль; Рыбинск: Рыбинский Дом печати, 2009. - 157 с.: ил.

Колбовский Ю. Я. Православие и русская культура: учеб. пособие для учащихся старших кл. общеобразоват. учреждений / Ю. Я. Колбовский, Т. А. Степанова ; Департамент образования администрации Яросл. обл. - Ярославль ; Рыбинск : Рыбинск. Дом печати, 2004. - 318 с.: ил. Колесникова В. С. Краткая энциклопедия православия: Путь к храму / В. С. Колесникова. - М.: Центрполиграф, 2002. - 588 с.

Лопатина А. А. Христианство в притчах, легендах, рассказах и творчестве художников / А. Лопатина, М. Скребцова. - М.: Амрита-Русь, 2010. - 216 с. - (История культуры мировых религий).

Поспеловский Д. В. Православная Церковь в истории Руси, России и СССР: [учеб. пособие для богослов. семинарий, ин-тов и свет. учеб. заведений] / Д. В. Поспеловский ; под ред. Т. Горячевой, Ю. Зигангирова; худож. Г. Лукашевич. - М.: Библейс.-богосл. ин-т св. ап. Андрея, 1996. - 408 с.

Православие: словарь-справочник / ред.-сост. Н. М. Терехова, Е. С. Калугина. - изд. 2-е, испр. и доп. - Москва: Дарь, 2007. - 959 с.: ил. - (Азы православия).

Православие: Pro et contra: Осмысление роли Православия в судьбе России со стороны деятелей русской культуры и Церкви / Русский христианск. гуманитарн. ин-т. - СПб.: Изд-во РХГИ, 2001. - 791 с. - (Русский путь).

Православный Ярославль : справоч.-информ. сб. / Мэрия г. Ярославля, Гор. науч.-метод. центр соц. политики; авт. проекта и ред. Б. Н. Кузнецов, сост.: Б. Н. Кузнецов, Е. С. Акимова. - Ярославль: Гор. науч.-метод. центр соц. политики, 2009. - 195 с.: фото, фото. цв., цв. ил.

Преосвященный батюшка: детям о святителе Димитрии Ростовском / под общ. ред. игумена Серафима (Симонова) ; рис. Ольги Алексеевой. - Ростов Великий: Спасо-Яковл. Димитриев монастырь, 2008. - 63 с.

Русский православный обряд Крещения / сост. П. Кузьменко. - М.: Букмэн, 1996. - 173 с. - (Наша традиция).
Русское православие и художественная культура : сб. ст. / М-во образования Рос. Федерации, Ярослав. гос. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского, Каф. культурологии; ред. - сост. Т. В. Юрьева. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2003. - 55 с.

Словарь православных терминов : православ. слова и выражения, встречающиеся в художеств. лит. / [Соврем. гуманитар. акад. ; сост. и предисл. М. В. Боровикова; ред. Л. А. Савина]. - М.: Изд-во СГУ, 2005. - 163 с.

Сычева М. А. Православие: уроки в школе и колледже: учебно-метод. пособие / М. А. Сычева. - Ростов н/Д: Феникс, 2010. - 296 с.: ил. - (Библиотека учителя).

Учебно-методическое пособие предназначено для обучения учащихся 10-11 классов, а также студентов учебных заведений среднего профессионального образования и рассматривает различные стороны православной культуры от истоков до современности. Предлагаемый дидактический материал раскрывает Православие через рассмотрение религиозных традиций и психологии, русского менталитета. Автор пособия приглашает к размышлению над занимательными вопросами изданиями, призванными показать современность Православия, а также предлагает поучаствовать в обсуждении жизненных проблем взрослых людей с точки зрения православной философии.

Богатая информативность пособия позволяет использовать его не только в рамках спецкурса "Уроки Православия", но и на уроках литературы, истории, мировой художественной культуры, обществознания.

Пособие будет полезно при проведении внеклассных бесед духовно-нравственного и историко-культурного содержания, а также занятий в воскресных школах

Топоров В. Н. Святость и святые в русской духовной культуре / В. Н. Топоров; Рос. гос. гуманитар. ун-т, Ин-т высш. гуманитар. исслед. - Т. 1: Первый век христианства на Руси. - М.: Гнозис: Языки рус. культуры, 1995. - 874 с. - (Из истории русской культуры. Язык. Семиотика. Культура).

Топоров В. Н. Святость и святые в русской духовной культуре / В. Н. Топоров; Рос. гос. гуманитар. ун-т, Ин-т высш. гуманитар. исслед. - Т. 2: Три века христианства на Руси (XII-XIV вв.). - Москва: Гнозис: Языки рус. культуры, 1998. - 864 с.: ил. - (Из истории русской культуры. Язык. Семиотика. Культура).

Шевченко Л. Л. Православная культура: экспериментальное учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев и гимназий: 1-й год обучения / Л. Л. Шевченко. - Кн. 2. - М.: Покров, 2004. - 111 с.: цв. ил.

Пособие может быть использовано как в рамках базового учебного плана, так и в системе дополнительного образования.

Юрьева Т. В. Православная картина мира: мировосприятие и художественный образ: курс лекций: учеб. пособие по спецкурсу для студентов вузов / Т. В. Юрьева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Яросл. гос. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2006. - 169 с.

Ярославский православный календарь, 2011 : с краткими житиями ярославских святых, новомучеников, подвижников благочестия, памяtnыми датами, сведениями об архиереях, действующих монастырях, исторических святынях, описанием чудотворных и местночтимых икон Божией Матери / [сост. Н. Жесткова, Л. Кузьмова]. - [Ярославль]: Яросл. епархия, 2010. - 194 с.: цв. ил., фото.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Перечень образовательных Интернет-ресурсов, рекомендованных для использования в работе при введении учебного курса ОРКСЭ и ОДНКНР.

Информационно-методическое сопровождение субъектов Российской Федерации по введению учебного курса ОРКСЭ осуществляется через федеральный портал www.orkse.org.

Дополнительные материалы по вопросам преподавания религиозных культур, светской этики представлены на тематических интернет-сайтах:

Ø Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu>; Ø Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu>.

Ø <http://orkse.apkpro.ru/> - сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России
https://vk.com/video38269350_170555166

мультимедийное учебно-методическое пособие для занятий с детьми и семейного просмотра и обсуждения. Автор сценария и режиссер. Алена Поликовская. Студия «Шестькрыльев», Санкт-Петербург. 5 фильмов созданы по заказу Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии специально для преподавания в школах учебного модуля «Основы православной культуры».

Ø www.gmir.ru - Государственный музей истории религии

Ø [http://www.musei-online.blogspot.ru/search/label/Россия-сайт«Музеионлайн»](http://www.musei-online.blogspot.ru/search/label/Россия-сайт%20Музеионлайн) виртуальными экскурсиями по музеям мира, представлено 16 музеев России.

Ø <https://www.ethnomuseum.ru> - сайт Российского этнографического музея.

Ø <http://www.culture.ru> - сайт «Культура.РФ», гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России. Рассказывает о наиболее значимых событиях, народных традициях, памятниках нашей страны.

Ø <http://www.artclassic.edu.ru/> - коллекция образовательных ресурсов по поиску произведений искусства по времени, стране, стилю.

Ø <http://www.rsl.ru/> - сайт российской государственной библиотеки. Ø <http://www.eart.by.ru/> - иллюстрированный словарь по искусству.

Ø <http://www.artcyclopedia.com> - иллюстрированная энциклопедия по искусству. Ø <http://www.bibliotekar.ru/rossia/index.htm> - электронная библиотека

Ø<http://soknarmira.ru>-библиотеканародноймудрости:мифов,сказок,притч,легенд,былин,пословици поговорок.

Ø<http://parables.ru/main-17.html>-детскиепритчи

Ø<http://www.artprojekt.ru>-энциклопедияискусства-галереи,историяискусства.Ø<http://www.smirnova.net/>-гидпомузеяммираигалереям.

Ø <http://www.cbook.ru/peoples/> - электронная энциклопедия «Народы и религии мира».Ø<http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html> - сайт с ресурсом ссылок по истории искусства.Ø<http://www.huntfor.com/arthistory/>-энциклопедияпоисториииизобразительныхискусств.Ø<http://www.ethnology.ru>-сайт«ЭтнографиянародовРоссии»сматериаламипоэтнографии.

Ø<http://www.rusnations.ru> - мультимедийный проект «Лица России», созданный для знакомства культуройразных народовРоссии.

Ø<http://russia.yaхy.ru>-сайт«Великаястрана»содержитсведенияпогеографии,историиикультуренародовРоссии.

Ø <http://www.smallbay.ru/>— галерея шедевров живописи, скульптуры, архитектуры, мифология,библиотека,фото.

Ø<http://www.culturemap.ru/>—культурарегионовРоссии.

Ø<http://www.artnet.com/>—ссылкинасайтыгалерейвсегомира,каталогхудожников.

Ø<http://2beregа.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/> - материал (презентации, разработки уроков) поосновамправославной культуры

Ø<http://muzlo.at.ua/publZ4>-анимированныеисторииВетхогозавета,мультсериал«МояперваяБиблия»

Ø<http://skazanie.info>-библиотекамифовисказанийразныхнародовмира,втомчисленародовУралаиПоволжья, Сибири иДальнего Востока, славянскогомира.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

набор
репродукций аудио и видео
материалы
дидактические материалы

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Мультимедийный проектор, компьютер, интерактивная доска, экран

3.7. Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Музыка"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между

блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пиано. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пиано; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию

как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;
«дирижирование» фрагментами произведений;
конкурс на лучшего «дирижёра»;
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
вариативно: запись видеозаписки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая группа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения.
Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя

могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвященных святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвященного религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвященные музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отраженные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунки обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;
вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
музыкальная викторина на знание музыки;
звучащие и терминологические тесты;
вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций образительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры образительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанеента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклона музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:
духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	0	0	https://resh.edu.ru/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1	0	0	https://resh.edu.ru/
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1	0	0	https://resh.edu.ru/

1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.7	Европейские композиторы-классики: Л.	1	0	0	https://resh.edu.ru/

	ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»				
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1	0	0	https://resh.edu.ru/
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1	0	0	https://resh.edu.ru/

1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2	0	0	https://resh.edu.ru/
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.2	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из	1	0	0	https://resh.edu.ru/

	балета «Жар-Птица»				
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2	0	0	https://resh.edu.ru/
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А. Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д.	1	1	0	https://resh.edu.ru/

	Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»				
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1	0	0	https://resh.edu.ru/
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	0	0	https://resh.edu.ru/

1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С.	1	0	0	https://resh.edu.ru/

	Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть				
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
3.2	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 4. Название					
Итого		0			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»;	2	0	0	https://resh.edu.ru/

	Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»				
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2	0	0	https://resh.edu.ru/
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и	2	0	0	https://resh.edu.ru/

	хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»				
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	0	0	https://resh.edu.ru/
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тизл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	0	0	https://resh.edu.ru/
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1	0	0	https://resh.edu.ru/
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	1	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		4			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1	0	0	Библиотека ЦОК
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1	0	0	Библиотека ЦОК
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	0	0	Библиотека ЦОК
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	0	0	Библиотека ЦОК
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	0	0	Библиотека ЦОК
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов:	1	0	0	Библиотека ЦОК

	А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»				
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и	1	0	0	Библиотека ЦОК

	Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)				
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслира Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1	0	0	Библиотека ЦОК
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	0	0	Библиотека ЦОК

3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1	0	0	Библиотека ЦОК
1.2	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	0	0	Библиотека ЦОК
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	0	0	Библиотека ЦОК

Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2	0	0	Библиотека ЦОК
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	0	0	Библиотека ЦОК
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	0	0	Библиотека ЦОК
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	0	0	Библиотека ЦОК
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		4			

Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1	0	0	Библиотека ЦОК
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радечки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1	1	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		2			
Название модуля					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1	0	0	Библиотека ЦОК
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК

1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	0	0	Библиотека ЦОК
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	0	0	Библиотека ЦОК
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1	0	0	Библиотека ЦОК
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев,	1	0	0	Библиотека ЦОК

	стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»				
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	0	0	Библиотека ЦОК
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородин	1	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					

Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропую грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2	0	0	Библиотека ЦОК
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1	0	0	Библиотека ЦОК
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А.	1	0	0	Библиотека ЦОК

	Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»				
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	0	0	Библиотека ЦОК
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2	0	0	Библиотека ЦОК
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	0	0	Библиотека ЦОК
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	0	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»;	1	0	0	Библиотека ЦОК

	Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»				
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1	1	0	Библиотека ЦОК
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Композиторы – детям	1	0	0		https://resh.edu.ru/
2	Русский фольклор	1	0	0		https://resh.edu.ru/
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0		https://resh.edu.ru/
4	Сказки, мифы и легенды	1	0	0		https://resh.edu.ru/
5	Фольклор народов России	1	0	0		https://resh.edu.ru/
6	Народные праздники	1	0	0		https://resh.edu.ru/
7	Край, в котором ты живёшь	1	0	0		https://resh.edu.ru/
8	Оркестр	1	0	0		https://resh.edu.ru/
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1	0	0		https://resh.edu.ru/
10	Вокальная музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
11	Инструментальная музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
12	Русские композиторы-классики	1	0	0		https://resh.edu.ru/
13	Танцы, игры и веселье	1	0	0		https://resh.edu.ru/
14	Музыкальные пейзажи	1	0	0		https://resh.edu.ru/
15	Европейские композиторы-классики	1	0	0		https://resh.edu.ru/
16	Музыкальные портреты	1	0	0		https://resh.edu.ru/
17	Какой же праздник без музыки?	1	0	0		https://resh.edu.ru/
18	Певец своего народа	1	0	0		https://resh.edu.ru/
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0		https://resh.edu.ru/
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0		https://resh.edu.ru/

21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0		https://resh.edu.ru/
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0		https://resh.edu.ru/
23	Звучание храма	1	0	0		https://resh.edu.ru/
24	Религиозные праздники	1	0	0		https://resh.edu.ru/
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1	0	0		https://resh.edu.ru/
26	Театр оперы и балета	1	0	0		https://resh.edu.ru/
27	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	0		https://resh.edu.ru/
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0		https://resh.edu.ru/
29	Современные обработки классики	1	0	0		https://resh.edu.ru/
30	Современные обработки классики	1	0	0		https://resh.edu.ru/
31	Электронные музыкальные инструменты	1	0	0		https://resh.edu.ru/
32	Весь мир звучит	1	1	0		https://resh.edu.ru/
33	Песня	1	0	0		https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0		https://resh.edu.ru/
2	Русский фольклор	1	0	0		https://resh.edu.ru/
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0		https://resh.edu.ru/
4	Сказки, мифы и легенды	1	0	0		https://resh.edu.ru/
5	Народные праздники	1	0	0		https://resh.edu.ru/
6	Фольклор народов России	1	0	0		https://resh.edu.ru/
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0		https://resh.edu.ru/
8	Русские композиторы-классики	1	0	0		https://resh.edu.ru/
9	Европейские композиторы-классики	1	0	0		https://resh.edu.ru/
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	0		https://resh.edu.ru/
11	Вокальная музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
12	Программная музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
13	Симфоническая музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
14	Мастерство исполнителя	1	0	0		https://resh.edu.ru/
15	Инструментальная музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
16	Главный музыкальный символ	1	0	0		https://resh.edu.ru/
17	Красота и вдохновение	1	0	0		https://resh.edu.ru/
18	Диалог культур	1	0	0		https://resh.edu.ru/
19	Диалог культур	1	0	0		https://resh.edu.ru/
20	Инструментальная музыка в церкви	1	0	0		https://resh.edu.ru/

21	Искусство Русской православной церкви	1	0	0	https://resh.edu.ru/
22	Религиозные праздники	1	0	0	https://resh.edu.ru/
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	https://resh.edu.ru/
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0	https://resh.edu.ru/
25	Театр оперы и балета	1	0	0	https://resh.edu.ru/
26	Балет. Хореография – искусство танца	1	0	0	https://resh.edu.ru/
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	https://resh.edu.ru/
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	https://resh.edu.ru/
29	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0	https://resh.edu.ru/
30	Оперетта, мюзикл	1	0	0	https://resh.edu.ru/
31	Современные обработки классической музыки	1	1	0	https://resh.edu.ru/
32	Джаз	1	0	0	https://resh.edu.ru/
33	Исполнители современной музыки	1	0	0	https://resh.edu.ru/
34	Электронные музыкальные инструменты	1	0	0	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1	0	0		https://m.edsoo.ru/f5e9668a
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1	0	0		https://resh.edu.ru/
5	Фольклор народов России	1	0	0		https://resh.edu.ru/
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0		https://resh.edu.ru/
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Композиторы – детям	1	0	0		https://resh.edu.ru/
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	0	0		https://resh.edu.ru/
10	Вокальная музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
11	Инструментальная музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
12	Русские композиторы-классики	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы-классики	1	0	0		https://resh.edu.ru/
14	Мастерство исполнителя	1	0	0		https://resh.edu.ru/
15	Музыкальные пейзажи	1	0	0		https://resh.edu.ru/
16	Танцы, игры и веселье	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce

17	[Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	0	0		https://resh.edu.ru/
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	0	0		https://resh.edu.ru/
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1	0	0		https://resh.edu.ru/
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1	0	0		https://resh.edu.ru/
22	[Религиозные праздники	1	0	0		https://resh.edu.ru/
23	Троица	1	0	0		https://resh.edu.ru/
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0		https://resh.edu.ru/
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0		https://resh.edu.ru/
26	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0		https://resh.edu.ru/
27	Сюжет музыкального спектакля	1	0	0		https://resh.edu.ru/
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1	0	0		https://resh.edu.ru/
29	Исполнители современной музыки	1	0	0		https://resh.edu.ru/
30	Исполнители современной музыки	1	0	0		https://resh.edu.ru/
31	Особенности джаза	1	0	0		https://resh.edu.ru/
32	Электронные музыкальные инструменты	1	1	0		https://resh.edu.ru/

33	Интонация	1	0	0	https://resh.edu.ru/
34	Ритм	1	0	0	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1	0	0		https://resh.edu.ru/
2	Первые артисты, народный театр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0		https://resh.edu.ru/
4	Жанры музыкального фольклора	1	0	0		https://resh.edu.ru/
5	Фольклор народов России	1	0	0		https://resh.edu.ru/
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0		https://resh.edu.ru/
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	0	0		https://resh.edu.ru/
8	Композиторы – детям	1	0	0		https://resh.edu.ru/
9	Оркестр	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0
10	Вокальная музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
11	Инструментальная музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
12	Программная музыка	1	0	0		https://resh.edu.ru/
13	Симфоническая музыка	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc
14	Русские композиторы-классики	1	0	0		
15	Европейские композиторы- классики	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Мастерство исполнителя	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
17	Искусство времени	1	0	0		https://resh.edu.ru/

18	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0		https://resh.edu.ru/
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	0	0		https://resh.edu.ru/
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0		https://resh.edu.ru/
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	0	0		https://resh.edu.ru/
22	Религиозные праздники	1	0	0		https://resh.edu.ru/
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50
24	Театр оперы и балета	1	0	0		https://resh.edu.ru/
25	Балет	1	0	0		https://resh.edu.ru/
26	Балет	1	0	0		https://resh.edu.ru/
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0		https://resh.edu.ru/
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0		https://resh.edu.ru/
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
30	Современные обработки классической музыки	1	0	0		https://resh.edu.ru/
31	Современные обработки классической музыки	1	1	0		https://resh.edu.ru/
32	Джаз	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
33	Интонация	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
34	Музыкальный язык	1	0	0		https://resh.edu.ru/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»;

Музыка. 2 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»;

Музыка. 4 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»;

Музыка. 3 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Методика работы с учебниками "Музыка". 1-4 классы. - М.: Просвещение. - 177 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.mp3-slovo.ru/> <http://pedsovet.org/> <http://www.kidmusic.tu2.ru/>
<http://www.pedlib.ru/> <http://www.litra.ru/> <http://www.uroki.net/> <http://www.ug.ru/>
<http://www.school.edu.ru/> <http://www.melodika.ru/>
Библиотека ЦОК
<https://m.edsoo.ru/f5e9668a>

3.8. Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство" ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.
Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Ты учишься изображать	10	0	10
2	Ты украшаешь	9	0	9
3	Ты строишь	8	0	8
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	1	5
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Э
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	0	2	Би

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Количество часов		Э
			Контрольные работы	Практические работы	
2	Как и чем работает художник	14	0	14	Би
3	Реальность и фантазия	5	0	5	Би
4	Как говорит искусство?	6	1	5	Би
5	О чем говорит искусство?	7	0	7	Би
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Количество часов		Э
			Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	1	Би
2	Введение	1	0	1	Би
3	Искусство в твоём доме	8	0	8	Би
4	Искусство на улицах твоего города	8	0	8	Би
5	Художник и зрелище	6	0	6	Би
6	Художник и музей	10	1	9	Би
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Количество часов		Э
			Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	1	Би
2	Истоки родного искусства	7	0	7	Би
3	Древние города нашей земли	11	0	11	Би
4	Каждый народ – художник	9	0	9	Би
5	Искусство объединяет народы	6	1	5	Би
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			И
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	0	1	
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	0	1	
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	0	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			И
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	0	1	
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	0	1	
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	0	1	
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	0	1	
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	0	1	
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	0	1	
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	0	1	
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	0	1	
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	0	1	
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	0	1	
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	0	1	
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	0	1	
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	0	1	
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	0	1	
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	0	1	
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	0	1	
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	0	1	
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	0	1	
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	0	1	
23	Снаружи и внутри: создаем домик для	1	0	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
	маленьких человечков			
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	0	1
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	0	1
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	0	1
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройку и создаем панно «Прогулка по городу»	1	0	1
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	0	1
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	0	1
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	0	1
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	0	1
32	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	1	0
33	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	0	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	0	1
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	0	1
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	0	1
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	0	1
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	0	1

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	0	1
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	0	1
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	0	1
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	0	1
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	0	1
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	0	1
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1	0	1
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	0	1
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	0	1
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	0	1
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	0	1
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	0	1
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	0	1
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	0	1
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	0	1
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	0	1
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	0	1
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	0	1
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	0	1
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий,	1	0	1

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
	стремительный и тяжелый, неповоротливый			
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	0	1
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	0	1
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	0	1
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	0	1
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	0	1
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	0	1
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	0	1
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	0	1
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	1	0
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Да изуч
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	0	1	
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1	0	1	
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	0	1	
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1	0	1	
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1	0	1	
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	0	1	
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к	1	0	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Д изуч
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	детской книге сказок				
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1	0	1	
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	0	1	
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	0	1	
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	0	1	
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	0	1	
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	0	1	
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	0	1	
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	0	1	
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	0	1	
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	0	1	
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	0	1	
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	0	1	
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	0	1	
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	0	1	
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	0	1	
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	0	1	
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	0	1	
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	0	1	
26	Картина – особый мир: восприятие картин	1	0	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуч
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	различных жанров в музеях				
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	0	1	
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	0	1	
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1	0	1	
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	0	1	
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	0	1	
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	0	1	
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	0	1	
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	0	1	
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1	0	1	
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1	0	1	
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1	0	1	
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1	0	1	
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном	1	0	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)				
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1	0	1	
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1	0	1	
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	0	1	
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1	0	1	
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	0	1	
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	0	1	
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	0	1	
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1	
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1	
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1	
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1	
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	0	1	
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	0	1	
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	0	1	
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	0	1	
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	0	1	
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1	0	1	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	0	1	
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	0	1	
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	0	1	
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	0	1	
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1	0	1	
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	0	1	
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1	0	1	
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	0	1	
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	0	1	
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1	0	1	
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1	1	0	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34 1 33

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 2 класс/ Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

- Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Изобразительное искусство в начальной школе. Обучение приемам художественно-творческой деятельности / авт.-сост. О. В. Павлова. - Волгоград: Учитель, 2008. - 139 с.: ил.

Изобразительное искусство и художественный труд в начальной школе. Система преподавания уроков ИЗО в 1-4 классах по программе Б. М. Неменского / сост. А. Г. Александрова, Н. В.Капустина.- Волгоград: Учитель, 2006. - 61 с.

Изобразительное искусство. 1-4 классы: упражнения, задания, тесты / авт.-сост. О. В. Свиридова. - Волгоград: Учитель, 2009. - 74 с.: ил.

Изобразительное искусство. 2-8 классы. Создание ситуации успеха: коллекция интересных уроков / авт.-сост. А. В. Пожарская [и др.]. - Волгоград: Учитель. 2010.

Методическое пособие по городецкой росписи / М. Ильченко. - VI.: ИД «Грааль». 2002.

Неменский, Б. М. Педагогика искусства / Б. М. Неменский. - М.: Просвещение, 2007.

Азбука народных промыслов. 1-4 классы: дополнительный материал к урокам изобразительного искусства и технологии / авт.-сост. И. А. Хапилина. - Волгоград: Учитель, 2010. -199с.

Занимательное азбуковедение: физкультминутки на уроках /сост. В. В. Волина. -М.: Просвещение, 1991.

Илларионова, Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки. -М.: Просвещение, 1985.

Костерин, Н. П. Учебное рисование. - М.: Просвещение, 1984.

Коньшева, Н.М. Изобразительное искусство в начальных классах. - М.: Просвещение 1985.

Компанцева, Л. В. Поэтические образы в детском рисунке. - М.: Просвещение, 1985.

Программа. Изобразительное искусство (с краткими методическими рекомендациями) / под ред.

Б.М.Неменского. -М.: Просвещение, 2005. - 144 с. -ISBN 5-09-012130-3 Хрестоматия по детской литературе / под ред. Е. Е. Зубаревой. - М.: Просвещение, 1988

Шевчук, Л. В. Дети и народное творчество. - М.: Просвещение, 1985.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://school-collection.edu.ru/> Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального профессионального образования. Методические материалы, тематические коллекции, программные средства для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса.

<http://fcior.edu.ru/> Проект федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) направлен на распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов .

http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО

http://www.rusedu.ru/member_17917.html

<http://www.mtdesign.ru/archives/category/u...ovaniya-guashyu> Уроки рисования Марины Терешковой. <http://classicmusic.narod.ru/ago.htm> Архив классической музыки.

3.9. Рабочая программа по учебному предмету "Технология"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства

и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на

внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косога стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;
восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.

Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/
3	Способы соединения природных материалов	1	0	3	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/
4	Композиция в художественно- декоративных изделиях	2	0	2	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	3	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/

11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	2	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170617/
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	2	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/
13	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	1	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/train/190508/
16	Резервное время	1	0	0	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	12	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

					https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4		1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4		4	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Элементы графической грамоты	2		1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		3	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5		5	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

					https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10	Машины на службе у человека	2		1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6		6	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Резервное время	1		1	РЭШ Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) https://resh.edu.ru/subject/8/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	25	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного	1	0	1	http://www.sckool-

	во втором классе				collection.edu.ru
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	0	1	http://www.sckool-collection.edu.ru
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4	0	4	http://www.sckool-collection.edu.ru
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	1	http://www.sckool-collection.edu.ru
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	1	http://www.sckool-collection.edu.ru
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	0	6	http://www.sckool-collection.edu.ru
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	3	http://www.sckool-collection.edu.ru
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	0	3	http://www.sckool-collection.edu.ru
9	Современные производства и профессии	4	0	4	http://www.sckool-collection.edu.ru
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	0	6	http://www.sckool-collection.edu.ru
11	Резервное время	1	1	0	http://www.sckool-collection.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	30	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
2	Информационно-коммуникативные технологии	3		2	Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
3	Конструирование робототехнических моделей	5		2	Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5		3	Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3		2	Библиотека ЦОК: http://www.nachalka.com
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3		3	Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
7	Синтетические материалы	5		3	Библиотека ЦОК: http://www.nachalka.com
8	История одежды и текстильных материалов	5		3	Библиотека ЦОК: http://www.nachalka.com
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3		1	Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
10	Резервное время	1			Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	19	Библиотека ЦОК: http://www.nachalka.com

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Электронные цифровые образовательные
---	------------	------------------	------	--------------------------------------

п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	изучения	ресурсы
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	0		https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uchebnogo-zanyatiya-pravila-sbora-zasushivaniya-i-hraneniya-rastenij-6150140.html
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-uzori-iz-semyan-klass-3501310.html
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
7	Объемные природные материалы	1	0	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/

	(шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них					
8	Способы соединения природных материалов	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-tehnologii-prirodnie-materiali-vidi-soedineniy-2208751.html
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	0		https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-na-temu-izdelie-i-ego-detali-klass-s-prezentaciey-1254886.html
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	0	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-lepka-iz-plastilina-1-klass-4036963.html
14	Объемная	1	0	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/

	композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)					
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	1		https://infourok.ru/prezentaciya-1-klass-po-teme-origami-kak-sgibat-i-skladyvat-bumagu-5691835.html
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-1-klass-po-teme-origami-kak-sgibat-i-skladyvat-bumagu-5691835.html
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170711/
20	Режущий	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/

	инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования					
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0		РЭ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/
22	Резаная аппликация	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-rezannaya-mozaika-shkola-rossii-klass-3748100.html
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-sposoby-razmetki-detalej-1-klass-6327420.html
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-znakomstvo-s-tehnikoy-origami-po-uchebniku-i-tetradi-ea-lutcevoy-t-p-zuevoy-dlya-uchiteley-296277.html
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/
27	Изготовление деталей по шаблону из	1	0	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-1-klass-shablon-6116639.html

	тонкого картона					
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	0		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-pryamaya-strochka-4542200.html
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	1	0		https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-ruchnye-stezhki-i-strochki-1klass-5563374.html
33	Резервный урок	1	0	0		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	12		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/conspect/170952/
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/main/?ysclid=llwgfaczfw391696682
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		1		https://www.youtube.com/watch?v=WdBOvV3dm9Y
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/
7	Биговка по кривым линиям	1		1		https://nsportal.ru/nachalnaya-

						shkola/tehnologiya/2023/01/15/kak-sognut-karton-po-krivoy-linii
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-2-klass-tehnologiya-11-urok-cto-ta.html?ysclid=llwjtfqi8p766594562
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		1		https://www.youtube.com/watch?v=mFB3OGznbI4
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		1		https://www.youtube.com/watch?v=XOvIKy8TRqw
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/main/220229/

	прямоугольных деталей по угольнику					
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/220256/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/https://ppt-online.org/894334?ysclid=llwkg6z6m69552874
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/220278/
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1		1		https://ppt-online.org/885126?ysclid=llwkoq557p123241100
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/
24	Транспорт и машины специального назначения	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/
25	Макет автомобиля	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/
26	Натуральные ткани, трикотажное	1				РЭШ

	полотно, нетканые материалы					https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1		https://uchitelya.com/tehnologiya/74762-prezentaciya-tamburnyy-shov-salfetka-vyshivka-2-klass.html https://www.youtube.com/watch?v=6X00-dyC_98
34	Подводим итоги. Презентация детских работ. Резервный урок	1		1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	0	25		

ПРОГРАММЕ				
-----------	--	--	--	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	1		http://fcior.edu.ru/https://infourok.ru
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	0		https://infourok.ru/videouroki/3882
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	0		http://pedsovet.su/_ld/504/50484_Attachments_iri.zip
4	Работа с текстовой программой	1	0	1		https://infourok.ru/videouroki/2860
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных	1	0	1		http://igrushka.kz/katnew/sprav2.php

	времен и народов					
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	1		http://tehnologiya.narod.ru/gallereya/gallereya.htm
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	1		http://tehnologiya.narod.ru/gallereya/gallereya.htm
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/475/47582_.ppt http://pedsovet.su/_ld/313/31377_---.zip
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/475/47582_.ppt http://pedsovet.su/_ld/313/31377_---.zip
10	Архитектура	1	0	1		https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451

	и строительство . Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использовани я					
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1		https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1		https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451
13	Развертка коробки с крышкой	1	0	1		http://fcior.edu.ru/download/26786/izgotovlenie-snezhinki-iz-bumagi.html
14	[Оклеивание деталей коробки с	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/186/18687_E74.zip

	крышкой]]					
15	Конструирование сложных разверток	1	0	1		https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451
16	Конструирование сложных разверток	1	0	1		https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1		https://stranamasterov.ru/technics
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1		https://stranamasterov.ru/technics
19	Строчка петельного стежка и ее варианты.	1	0	1		https://stranamasterov.ru/technics

	Изготовление многодетального швейного изделия					
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/412/41288_Urok_truda-1_kl.rar http://pedsovet.su/_ld/178/17897_torcevanie_na_p.zip
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/412/41288_Urok_truda-1_kl.rar http://pedsovet.su/_ld/178/17897_torcevanie_na_p.zip
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/412/41288_Urok_truda-1_kl.rar http://pedsovet.su/_ld/178/17897_torcevanie_na_p.zip
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1		http://fcior.edu.ru/download/26734/izgotovlenie-pannogorodnoe-pugalo-iz-solyonogo-testa.html
24	История	1	0	0		http://pedsovet.su/_ld/180/18037_yozhik.zip

	швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой					
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1		http://pedsovet.su/ld/180/18037_yozhik.zip
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1		http://pedsovet.su/ld/447/44745_Nou.zip
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1		http://pedsovet.su/ld/447/44745_Nou.zip
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	1		http://pedsovet.su/ld/423/42384_.zip

29	Проект «Военная техника»	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/423/42384____.zip
30	Конструирование макета робота	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/423/42384____.zip
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/511/51184_51184-4_.zip
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/511/51184_51184-4_.zip
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	0	1		http://pedsovet.su/_ld/447/44745_Nou.zip
34	Что узнали, чему научились. Проверочная работа	1	1	0		http://school-collection.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	30		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1				Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
2	Информация. Интернет	1				Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
3	Графический редактор	1				Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
4	Проектное задание по истории развития техники	1		1		Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
5	Робототехника . Виды роботов	1				Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1		1		Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1				Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
8	Программирование робота	1				Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
9	Испытания и презентация робота	1		1		Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
10	Конструирование сложной открытки	1		1		Библиотека ЦОК: http://www.nachalka.com
11	Конструирование папки-футляра	1		1		Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
12	Конструирование	1		1		Библиотека ЦОК:

	ие альбома (например, альбом класса)					http://www.school.edu.ru
13	Конструирование изделия военной тематики	1		1		Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
14	Конструирование изделия – подарок женщине, девочке	1		1		Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1				Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1		1		Библиотека ЦОК: http://www.nachalka.com
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1				Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1				Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1		1		Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.	1		1		Библиотека ЦОК: http://www.nachalka.com

	Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)					
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1				Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1				Библиотека ЦОК: http://www.nachalka.com
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1		1		Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1		1		Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
25	Синтетические ткани. Их свойства	1				Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1				Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1		1		Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
28	Одежда народов России. Составные	1				Библиотека ЦОК: http://www.nachalka.com

	части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности					
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		1		Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		1		Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1		1		Библиотека ЦОК: http://www.nachalka.com
32	Качающиеся конструкции	1		1		Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
33	Конструкции со сдвижной деталью	1		1		Библиотека ЦОК: http://www.school.edu.ru
34	Резервный урок	1				Библиотека ЦОК: http://pedsovet.org/m
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	19		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие с поурочными разработками по технологии для 1 класса УМК "Школа России" (Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
2. инфоурок <https://infourok.ru/>

3.10. Рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями.

Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Строевая подготовка. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-Енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Прыжок в длину «согнув ноги». Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах попеременным двухшажным ходом, одновременным бесшажным ходом, повороты переступанием, подъёмы и спуски в основной стойке.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки.

Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закалывающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их простоты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому назначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
1.2	Осанка человека	1			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
1.3	Утренняя зарядка и	1			www.edu.ru www.school.edu.ru

	физкультминутки в режиме дня школьника				https://uchi.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
2.2	Лыжная подготовка	12			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
2.3	Легкая атлетика	18			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
2.4	Подвижные и спортивные игры	19			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
Итого по разделу		67			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
Итого по разделу		26			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	9			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
Итого по разделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
2.2	Подвижные игры	19			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
2.3	Лыжная подготовка	12			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
2.4	Легкая атлетика	14			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
Итого по разделу		59			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению	28			www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/

	нормативных требований комплекса ГТО				
Итого по разделу		28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			https://resh.edu.ru/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			https://resh.edu.ru/
2.3	Физическая нагрузка	2			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1			https://resh.edu.ru/
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	16			https://resh.edu.ru/

2.2	Легкая атлетика	10			https://resh.edu.ru/
2.3	Лыжная подготовка	12			https://resh.edu.ru/
2.4	Плавательная подготовка	2			https://resh.edu.ru/
2.5	Подвижные и спортивные игры	26			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		66			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электрон. (цифровые) образова-тельные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ					
1.1	Из истории развития физической культуры в России	0,5	0	0,5	resh.edu.ru
1.2	Из истории развития национальных видов спорта	0,5	0	0,5	resh.edu.ru
Итого по разделу:		1			
Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	0,5	0	0,5	resh.edu.ru
2.2	Влияние занятий физической подготовкой на	0,5	0	0,5	resh.edu.ru

	работу систем организма				
2.2	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	0,5	0	0,5	resh.edu.ru
2.3	Оказание первой помощи на занятиях физической культурой	0,5	0	0,5	resh.edu.ru
Итого по разделу:		2			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки	0,5	0	0,5	resh.edu.ru
1.2	Закаливание организма	0,5	0	0,5	resh.edu.ru
Итого по разделу:		1			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность					
2.1	<i>Подвижные и спортивные игры</i>	6	0	6	resh.edu.ru
2.2	<i>Подвижные и спортивные игры. Волейбол</i>	6	0	6	resh.edu.ru
2.3	<i>Подвижные и спортивные игры. Футбол</i>	6	0	6	resh.edu.ru
2.4	<i>Подвижные и спортивные игры. Баскетбол</i>	6	0	6	resh.edu.ru
2.5	<i>Гимнастика с основами акробатики</i>	10	0	10	resh.edu.ru
2.6	<i>Лёгкая атлетика</i>	13	0	13	resh.edu.ru
2.7	<i>Лыжная подготовка.</i>	11	0	11	resh.edu.ru
2.8	<i>Плавательная подготовка</i>	2	0	2	resh.edu.ru
2.9	<i>Прикладно-ориентированная ФК</i>	4	0	4	resh.edu.ru
Итого по разделу:		64			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		68	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое физическая культура	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
2	Современные физические упражнения	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
3	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
4	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
5	Осанка человека. Упражнения для осанки	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
6	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
7	Правила поведения на уроках физической культуры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
8	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
9	Исходные положения в физических	1				www.edu.ru

	упражнениях					www.school.edu.ru https://uchi.ru/
10	Учимся гимнастическим упражнениям	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
11	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
12	Акробатические упражнения, основные техники	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
13	Акробатические упражнения, основные техники	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
14	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
15	Способы построения и повороты стоя на месте	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
16	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
17	Гимнастические упражнения с мячом	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
18	Гимнастические упражнения со скакалкой	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
19	Гимнастические упражнения в прыжках	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/

20	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
21	Подъем ног из положения лежа на животе	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
22	Сгибание рук в положении упор лежа	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
23	Разучивание прыжков в группировке	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
24	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
25	Строевые упражнения с лыжами в руках	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
26	Строевые упражнения с лыжами в руках	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
27	Упражнения в передвижении на лыжах	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
28	Упражнения в передвижении на лыжах	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
29	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
30	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				www.edu.ru www.school.edu.ru

						https://uchi.ru/
31	Техника ступающего шага во время передвижения	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
32	Техника ступающего шага во время передвижения	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
33	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
34	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
35	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
36	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
37	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
38	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
39	Чем отличается ходьба от бега	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
40	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				www.edu.ru www.school.edu.ru

						https://uchi.ru/
41	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
42	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
43	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
44	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
45	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
46	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
47	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
48	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
49	Правила выполнения прыжка в длину с места	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
50	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
51	Приземление после спрыгивания с	1				www.edu.ru

	горки матов					www.school.edu.ru https://uchi.ru/
52	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
53	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
54	Разучивание фазы приземления из прыжка	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
55	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
56	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
57	Считалки для подвижных игр	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
58	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
59	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
60	Обучение способам организации игровых площадок	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
61	Обучение способам организации игровых площадок	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/

62	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
63	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
64	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
65	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
66	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
67	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
68	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
69	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
70	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
71	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
72	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru

						https://uchi.ru/
73	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
74	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
75	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
76	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
77	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
78	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
82	Освоение правил и техники	1				www.edu.ru

	выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры					www.school.edu.ru https://uchi.ru/
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
88	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
89	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/

90	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1				Поле для свободного ввода1
95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
97	Освоение правил и техники	1				www.edu.ru

	выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры					www.school.edu.ru https://uchi.ru/
98	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
99	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1				www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
2	Зарождение Олимпийских игр	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
3	Современные Олимпийские игры	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
4	Физическое развитие	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
5	Физические качества	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
6	Сила как физическое качество	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
7	Быстрота как физическое качество	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
8	Выносливость как физическое качество	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
9	Гибкость как физическое качество	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
10	Развитие координации движений	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
11	Развитие координации движений	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
12	Дневник наблюдений по физической культуре	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
13	Закаливание организма	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
14	Утренняя зарядка	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
15	Составление	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/

	комплекса утренней зарядки					ps://uchi.ru/
16	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
17	Строевые упражнения и команды	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
18	Строевые упражнения и команды	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
19	Прыжковые упражнения	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
20	Прыжковые упражнения	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
21	Гимнастическая разминка	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
22	Ходьба на гимнастической скамейке	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
23	Ходьба на гимнастической скамейке	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
24	Упражнения с гимнастической скакалкой	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
25	Упражнения с гимнастической скакалкой	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
26	Упражнения с гимнастическим мячом	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
27	Упражнения с гимнастическим мячом	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
28	Танцевальные гимнастические движения	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
29	Танцевальные гимнастические движения	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
30	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
31	Игры с приемами баскетбола	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/

32	Игры с приемами баскетбола	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
33	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
34	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
35	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
36	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
37	Прием «волна» в баскетболе	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
38	Прием «волна» в баскетболе	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
39	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
40	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
41	Гонка мячей и слалом с мячом	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
42	Гонка мячей и слалом с мячом	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
43	Футбольный бильярд	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
44	Футбольный бильярд	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
45	Бросок ногой	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
46	Бросок ногой	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
47	Подвижные игры на развитие равновесия	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
48	Подвижные	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/

	игры на развитие равновесия					ps://uchi.ru/
49	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
50	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
51	Спуск с горы в основной стойке	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
52	Спуск с горы в основной стойке	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
53	Подъем лесенкой	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
54	Подъем лесенкой	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
55	Спуски и подъёмы на лыжах	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
56	Спуски и подъёмы на лыжах	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
57	Торможение лыжными палками	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
58	Торможение лыжными палками	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
59	Торможение падением на бок	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
60	Торможение падением на бок	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
61	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
62	Броски мяча в неподвижную мишень	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
63	Броски мяча в неподвижную мишень	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/

64	Сложно координированные прыжковые упражнения	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
65	Сложно координированные прыжковые упражнения	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
66	Прыжок в высоту с прямого разбега	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
67	Прыжок в высоту с прямого разбега	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
68	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
69	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
70	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
71	Бег с поворотами и изменением направлений	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
72	Бег с поворотами и изменением направлений	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
73	Сложно координированные беговые	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/

	упражнения					
74	Сложно координированные беговые упражнения	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
75	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
76	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
77	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
78	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1				www.edu.ruwww.school.edu.ruhttps://uchi.ru/

81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru/
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru/
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru/
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru/
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из вися на	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru/

	высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты					
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru
88	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru
89	Освоение правил и техники выполнения	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru

	норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры					
90	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru uchi.ru
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				www.edu.ru www.school.edu.ru uchi.ru
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				www.edu.ru www.school.edu.ru uchi.ru
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.	1				www.edu.ru www.school.edu.ru uchi.ru

	Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры					
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru
95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru
98	Освоение	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://uchi.ru

	правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты					ps://uchi.ru/
99	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 25м. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
100	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 25м. Подвижные игры	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
101	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/
102	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1				www.edu.ru www.school.edu.ru http://ps://uchi.ru/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	0	0	
-------------------------------------	-----	---	---	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая культура у древних народов	1				https://resh.edu.ru/
2	История появления современного спорта	1				https://resh.edu.ru/
3	Виды физических упражнений	1				https://resh.edu.ru/
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1				https://resh.edu.ru/
5	Дозировка физических нагрузок	1				https://resh.edu.ru/
6	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1				https://resh.edu.ru/
7	Закаливание организма под душем	1				https://resh.edu.ru/
8	Дыхательная и зрительная гимнастика	1				https://resh.edu.ru/
9	Строевые команды и упражнения	1				https://resh.edu.ru/
10	Строевые команды и упражнения	1				https://resh.edu.ru/
11	Лазанье по канату	1				https://resh.edu.ru/
12	Лазанье по канату	1				https://resh.edu.ru/
13	Передвижения	1				https://resh.edu.ru/

	по гимнастической скамейке					
14	Передвижения по гимнастической скамейке	1				https://resh.edu.ru/
15	Передвижения по гимнастической стенке	1				https://resh.edu.ru/
16	Передвижения по гимнастической стенке	1				https://resh.edu.ru/
17	Прыжки через скакалку	1				https://resh.edu.ru/
18	Прыжки через скакалку	1				https://resh.edu.ru/
19	Ритмическая гимнастика	1				https://resh.edu.ru/
20	Ритмическая гимнастика	1				https://resh.edu.ru/
21	Танцевальные упражнения из танца галоп	1				https://resh.edu.ru/
22	Танцевальные упражнения из танца галоп	1				https://resh.edu.ru/
23	Танцевальные упражнения из танца полька	1				https://resh.edu.ru/
24	Танцевальные упражнения из танца полька	1				https://resh.edu.ru/
25	Прыжок в длину с разбега	1				https://resh.edu.ru/
26	Прыжок в длину с разбега	1				https://resh.edu.ru/
27	Броски набивного мяча	1				https://resh.edu.ru/
28	Броски набивного мяча	1				https://resh.edu.ru/
29	Челночный бег	1				https://resh.edu.ru/
30	Челночный бег	1				https://resh.edu.ru/
31	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1				https://resh.edu.ru/
32	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1				https://resh.edu.ru/
33	Беговые	1				https://resh.edu.ru/

	упражнения с координационной сложностью					
34	Беговые упражнения с координационной сложностью	1				https://resh.edu.ru/
35	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				https://resh.edu.ru/
36	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				https://resh.edu.ru/
37	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				https://resh.edu.ru/
38	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				https://resh.edu.ru/
39	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				https://resh.edu.ru/
40	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				https://resh.edu.ru/
41	Повороты на лыжах способом переступания	1				https://resh.edu.ru/
42	Повороты на лыжах способом переступания	1				https://resh.edu.ru/
43	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				https://resh.edu.ru/
44	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				https://resh.edu.ru/
45	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				https://resh.edu.ru/

46	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				https://resh.edu.ru/
47	Правила поведения в бассейне	1				https://resh.edu.ru/
48	Виды современного плавания.	1				https://resh.edu.ru/
49	Подвижные игры с мячом.	1				https://resh.edu.ru/
50	Подвижные игры с мячом.	1				https://resh.edu.ru/
51	Подвижные игры со скакалкой.	1				https://resh.edu.ru/
52	Подвижные игры со скакалкой.	1				https://resh.edu.ru/
53	Подвижные игры с кеглями.	1				https://resh.edu.ru/
54	Подвижные игры с обручем.	1				https://resh.edu.ru/
55	Игры на внимание.	1				https://resh.edu.ru/
56	Игры на координацию.	1				https://resh.edu.ru/
57	Подвижные игры: "Веселые старты:	1				https://resh.edu.ru/
58	Подвижные игры: "Веселые старты:	1				https://resh.edu.ru/
59	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1				https://resh.edu.ru/
60	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1				https://resh.edu.ru/
61	Спортивная игра баскетбол	1				https://resh.edu.ru/
62	Спортивная игра баскетбол	1				https://resh.edu.ru/
63	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1				https://resh.edu.ru/
64	Ведение	1				https://resh.edu.ru/

	баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками					
65	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				https://resh.edu.ru/
66	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				https://resh.edu.ru/
67	Спортивная игра волейбол	1				https://resh.edu.ru/
68	Спортивная игра волейбол	1				https://resh.edu.ru/
69	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1				https://resh.edu.ru/
70	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1				https://resh.edu.ru/
71	Спортивная игра футбол	1				https://resh.edu.ru/
72	Спортивная игра футбол	1				https://resh.edu.ru/
73	Подвижные игры с приемами футбола	1				https://resh.edu.ru/
74	Подвижные игры с приемами футбола	1				https://resh.edu.ru/
75	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 степени	1				https://resh.edu.ru/
76	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1				https://resh.edu.ru/
77	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м.	1				https://resh.edu.ru/

	Эстафеты					
78	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1				https://resh.edu.ru/
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1				https://resh.edu.ru/
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1				https://resh.edu.ru/
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1				https://resh.edu.ru/
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/
85	Освоение правил и техники выполнения норматива	1				https://resh.edu.ru/

	комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты					
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/
88	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/
89	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/
90	Освоение правил	1				https://resh.edu.ru/

	и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры					
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/
95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание	1				https://resh.edu.ru/

	теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры					
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/
98	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1				https://resh.edu.ru/
99	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/
100	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры	1				https://resh.edu.ru/
101	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1				https://resh.edu.ru/
102	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники	1				https://resh.edu.ru/

	выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0		

**Поурочное планирование
4 класс**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче- ния	Электро н. (цифров ые) образов а- тельны е ресурсы
		Все-го	Контр. р-ты	Практич. р- ты		
1.	<i>Вводный урок. ТБ на уроках. Лёгкая атлетика.</i> Предупреждение травм на занятиях л/атлетикой. Игры	1	0	0		resh.edu.ru
2.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Беговые упражнения. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
3.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Беговые упражнения. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
4.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Метание малого мяча на дальность. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
5.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Метание малого мяча на дальность. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
6.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Упражнения в прыжках в высоту с разбега, в длину. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
7.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Упражнения в прыжках в высоту с разбега, в длину. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
8.	Из истории развития физической культуры в России Из истории развития национальных видов спорта	1	0	1		resh.edu.ru
9.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
10.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры футбол	1	0	1		resh.edu.ru
11.	<i>Подвижные и спортивные</i>	1		1		resh.edu.ru

	<i>игры. Технические действия</i> игры футбол		0			ru
12	<i>Модуль "Подвижные и спортивные игры".</i> Технические действия игры футбол	1	0	1		resh.edu.ru
13.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры волейбол	1	0	1		resh.edu.ru
14.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры волейбол	1	0	1		resh.edu.ru
15.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры волейбол	1	0	1		resh.edu.ru
16.	Самостоятельная физическая подготовка Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1	0	1		resh.edu.ru
17.	Рефлексия: демонстрация приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО . Игры	1	0	1		resh.edu.ru
18.	<i>Гимнастика с основами акробатики.</i> Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Строевая подготовка. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
19.	<i>Гимнастика с основами акробатики.</i> Строевая подготовка. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
20.	<i>Гимнастика с основами акробатики.</i> Акробатическая комбинация. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
21.	<i>Гимнастика с основами акробатики.</i> Акробатическая комбинация. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
22.	<i>Гимнастика с основами акробатики.</i> Опорный прыжок	1	0	1		resh.edu.ru
23.	<i>Гимнастика с основами акробатики.</i> Опорный прыжок	1	0	1		resh.edu.ru
24.	<i>Гимнастика с основами акробатики.</i> Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	1		resh.edu.ru
25.	<i>Гимнастика с основами</i>	1		1		resh.edu.ru

	<i>акробатики. Упражнения на гимнастической перекладине</i>		0			ru
26.	<i>Гимнастика с основами акробатики. Танцевальные упражнения. Игры</i>	1	0	1		resh.edu.ru
27.	<i>Гимнастика с основами акробатики. Танцевальные упражнения. Игры</i>	1	0	1		resh.edu.ru
28.	<i>Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры общефизической подготовки</i>	1	0	1		resh.edu.ru
29.	<i>Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры общефизической подготовки</i>	1	0	1		resh.edu.ru
30.	<i>Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры общефизической подготовки</i>	1	0	1		resh.edu.ru
31.	<i>Упражнения для профилактики нарушения осанки Закаливание организма</i>	1	0	1		resh.edu.ru
32.	<i>Рефлексия: демонстрация при-ростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО. Игры</i>	1	0	1		resh.edu.ru
33.	<i>Лыжная подготовка. Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой. Игры</i>	1	0	1		resh.edu.ru
34.	<i>Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом. Игры</i>	1	0	1		resh.edu.ru
35.	<i>Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом. Игры</i>	1	0	1		resh.edu.ru
36.	<i>Лыжная подготовка. Повороты на месте переступанием. Игры</i>	1	0	1		resh.edu.ru
37.	<i>Лыжная подготовка. Повороты на месте переступанием. Игры</i>	1	0	1		resh.edu.ru
38.	<i>Лыжная подготовка. Подъёмы и спуски в основной стойке. Игры</i>	1	0	1		resh.edu.ru
39.	<i>Лыжная подготовка. Подъёмы и спуски в основной стойке. Игры</i>	1	0	1		resh.edu.ru
40.	<i>Лыжная подготовка.</i>	1		1		resh.edu.ru

	Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом. Игры		0			ru
41.	<i>Лыжная подготовка.</i> Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
42.	<i>Лыжная подготовка.</i> Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
43.	<i>Лыжная подготовка.</i> Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
44.	Рефлексия: демонстрация приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	1	0	1		resh.edu.ru
45.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры баскетбол	1	0	1		resh.edu.ru
46.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры баскетбол	1	0	1		resh.edu.ru
47.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры баскетбол	1	0	1		resh.edu.ru
48.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры волейбол	1	0	1		resh.edu.ru
49.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры волейбол	1	0	1		resh.edu.ru
50.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры волейбол	1	0	1		resh.edu.ru
51.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Подвижные игры общефизической подготовки	1	0	1		resh.edu.ru
52.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Подвижные игры общефизической подготовки	1	0	1		resh.edu.ru
53.	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности. Оказание первой помощи на занятиях физической культурой	1	0	1		resh.edu.ru
54.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Беговые упражнения. Игры	1	0	1		resh.edu.ru

55.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Беговые упражнения. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
56.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Упражнения в прыжках в высоту с разбега, в длину. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
57.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Упражнения в прыжках в высоту с разбега, в длину. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
58.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Метание малого мяча на дальность. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
59.	<i>Лёгкая атлетика.</i> Метание малого мяча на дальность. Игры	1	0	1		resh.edu.ru
60.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры баскетбол	1	0	1		resh.edu.ru
61.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры баскетбол	1	0	1		resh.edu.ru
62.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры баскетбол	1	0	1		resh.edu.ru
63.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры футбол	1	0	1		resh.edu.ru
64.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры футбол	1	0	1		resh.edu.ru
65.	<i>Подвижные и спортивные игры.</i> Технические действия игры футбол	1	0	0		resh.edu.ru
66.	<i>Плавательная подготовка.</i> Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	1	0	1		resh.edu.ru
67.	<i>Плавательная подготовка.</i> Плавательная подготовка	1	0	1		resh.edu.ru
68.	Рефлексия: демонстрация приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	1	0	1		resh.edu.ru
	Итого часов	68	0	68		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Физическая

культура; 1-4

класс/Лях В.И.;

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации «Физическая культура. 1–4 классы» В. И. Ляха.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт "Я иду на урок физкультуры"

<http://spo.1september.ru/urok/>

Сайт «ФизкультУра»

[http://www.fizkult-](http://www.fizkultura.ru/http://www.it-)

[ura.ru/http://www.it-](http://www.it-)

[n.ru/communities.aspx?](http://www.it-)

[cat_no=22924&lib_no=32922&tmpl=lib](http://www.it-)

сеть творческих учителей/сообщество

учителей физ.культуры

<http://www.trainer.h1.ru/> - сайт учителя

физ.культуры

<http://zdd.1september.ru/> - газета "Здоровье детей" <http://spo.1september.ru/> - газета "Спорт в школе"

<http://festival.1september.ru/> - Фестиваль пед.идей «Открытый урок»

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, мультимедиапроектор. Стенка гимнастическая.

Скамейка гимнастическая жёсткая

Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты).

Мячи: набивной 1 и 2 кг, мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий), мячи баскетбольные, волейбольные, футбольные.

Скакалка детская.

Мат гимнастический.

Кегли.

Обруч пластиковый детский.

Сетка волейбольная.

Гимнастический козел.

3.11. Программа курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье».

В последнее десятилетие в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования чувства патриотизма. Стала все более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания, что привело к деформации в воспитании подрастающего поколения. Поэтому необходимость возрождения патриотического воспитания сегодня является одной из приоритетных задач. Патриотическое воспитание должно осуществляться на основе качественно нового представления о статусе воспитания с учётом отечественных традиций, национально-региональных особенностей, достижений современного педагогического опыта.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился. Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается для маленького человека огромная страна, гражданином которой, он, повзрослев, осознает себя. Но мало воспевать свой край. Надо вслушиваться в голос истории, осмысливая ее связь с современностью. В этой связи огромное значение имеет ознакомление младших школьников с историей, культурой, бытом родного края. Краеведческий подход в образовании младших школьников дает возможность гуманизировать воспитательный процесс.

Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной. Начинать этот процесс надо с детства, с самого доступного для детей – личности самого ребенка, жизни его семьи, знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям. Воспитание патриотических чувств следует проводить через осознание ребенком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости. Воспитание патриота страны – одно из главных условий национального возрождения. Формирование в молодежи таких качеств, как гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к Родине, семье, является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе “Об образовании” Российской Федерации. Необходимо использовать все возможные средства для воспитания у учащихся общей культуры, верности духовным традициям России. Патриотическое воспитание школьников начинается с изучения истории своей малой Родины. Чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае и его людях, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к родной земле, уважении к традициям своего народа. Только став патриотом своей малой Родины, своего края, можно стать гражданином России, освоить её огромную культуру и постичь выдающиеся ценности мировой цивилизации. В качестве конкретизации такого подхода к изучению края в начальной школе разработана программа «Моё Оренбуржье», которая направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Программа курса «Моё Оренбуржье» имеет общекультурную направленность.

Для более детального изучения своего края необходима организация внеурочной исследовательской деятельности, которая является средством освоения действительности и её главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Особенно это актуально для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей

и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности. Обучающиеся начальных классов научатся получать информацию путём собственных наблюдений, приобретут первые знания по исследованиям. Темы исследований могут соответствовать теме школьной конференции (проводятся ежегодно), а также могут быть индивидуальными проектами школьников для развития познавательного интереса конкретного обучающегося в рамках учебной программы и шире. Исследовательская деятельность младших школьников поможет собрать краеведческий материал, написать первые работы (рассказы) о своей малой родине. Это будет началом летописи о родном крае, а в итоге – большой привязанности и любви к малому уголку на огромной Земле.

Программа курса является пропедевтикой для более глубокого изучения истории, культуры и природных особенностей города Бугуруслана и Оренбургской области. Она предназначена для обучающихся в начальной школе, интересующихся исследовательской краеведческой деятельностью, и направлена на формирование у учащихся умения поставить цель и организовать ее достижение, а также креативных качеств - гибкости ума, терпимости к противоречиям, критичности, наличия своего мнения, коммуникативных качеств.

Актуальность программы обусловлена еще и тем, что в настоящее время педагогическая практика испытывает следующие затруднения:

- у обучающихся не сформированы инструментальные навыки и умения логического и творческого мышления, необходимые при решении исследовательских краеведческих задач;
- низкий уровень развития у младших школьников способности самостоятельно мыслить, искать новые сведения, добывать необходимую информацию в итоге делают практически невозможными процессы самообучения, саморазвития, самовоспитания;
- обучающиеся привыкают работать в типовых ситуациях и не видят перспективы своего роста в усвоении учебного содержания;
- младшие школьники не получают возможности для изучения местных природных и исторических достопримечательностей;
- обучающиеся недостаточно владеют краеведческими знаниями об особенностях народной культуры.

В связи с этим ведущей идеей является поиск средств, способов такой организации учебного процесса, в ходе которого произойдет освоение механизма самостоятельного поиска и обработки новых знаний даже в повседневной практике взаимодействия с окружающим миром.

Новизной данной программы является то, что в основе лежит системно-деятельностный подход, который создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности и обеспечивает соответствие деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям.

Программа педагогически целесообразна, так как ребёнком эффективно применяются и успешно запоминаются лишь те сведения, которые получены в результате самостоятельного исследовательского поиска. Благодаря разработанным туристическим маршрутам, учащийся должен уметь самостоятельно выбирать объект исследования, находить и обрабатывать материал, анализировать и систематизировать полученную информацию. Систематически организованная работа по обучению ребёнка исследовательской деятельности позволяет ему без затруднений выполнять поставленные задачи и ведёт к глубокому и прочному усвоению материала. Каждый вид внеурочной деятельности: творческой, познавательной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Цель программы:

трансформировать процесс развития интеллектуально- творческого потенциала личности ребёнка путем совершенствования его исследовательских краеведческих способностей.

Для достижения цели должны решаться следующие задачи:

1. Формирование системы ценностных ориентаций:

- уважение к истории родного края;
- утверждение нравственных ценностей;
- воспитание любви к малой родине, гордость за её достижения, уважения к традициям

2. Развитие устной коммуникативной способности учащихся:

- развитие умения вести устный диалог на заданную тему;
- развитие умения составить самостоятельно вопросник на заданную тему;
- развитие умения участвовать в работе ученических конференций.

3. Формирование умений и навыков самостоятельной исследовательской краеведческой деятельности:

- умения сформулировать проблему исследования в области краеведения;
- овладеть методикой сбора, оформления материала;
- выявление наиболее способных к творчеству учащихся и развитие у них познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуни коммуникативных способностей и прививать интерес к поисково-краеведческому изучению Оренбургской области.

Принципы программы.

1. Включение учащихся в активную деятельность.
2. Доступность и наглядность.
3. Связь теории с практикой.
4. Принцип системно - деятельностной организации воспитания.
5. Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
6. Принцип диалогического общения.

В основе формирования исследовательских умений лежат два главных вида учебно-познавательной деятельности учащихся: проектно- исследовательская деятельность в микрогруппе, практическая работа в библиотечном фонде.

Краеведческая деятельность младших школьников при изучении курса «Мое Оренбуржье» имеет отличительные особенности:

имеет практическую направленность, которую определяет специфика содержания и возрастные особенности детей;

в большинстве случаев проекты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическими особенностями младших школьников;

краеведческая деятельность осуществляется в школе, дома, не требуя от учащихся самостоятельного посещения без сопровождения взрослых отдельных объектов, что связано с обеспечением безопасности учащихся;

краеведческая деятельность носит групповой характер, что будет способствовать формированию коммуникативных умений, таких как умение распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения и др.;

краеведческая деятельность предполагает работу с различными источниками информации, что обеспечивает формирование информационной компетентности, связанной с поиском, анализом, оценкой информации;

в содержании краеведческой деятельности заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы;

реализует задачу выявления творческих способностей, одаренности и склонности к различным видам деятельности.

Принципы обучения.

Принцип системности. Реализация задач через связь внеурочной деятельности с учебным процессом.

Принцип гуманизации. Уважение к личности ребенка. Создание благоприятных условий для развития способностей детей.

Принцип опоры. Учет интересов и потребностей учащихся; опора на них.

Принцип совместной деятельности детей и взрослых. Привлечение родителей и детей на всех этапах исследовательской краеведческой деятельности: планирование, обсуждение, проведение.

Принцип обратной связи. Каждое занятие должно заканчиваться рефлексией. Совместно с учащимися необходимо обсудить, что получилось и что не получилось, изучить их мнение, определить их настроение и перспективу.

Принцип успешности. И взрослому, и ребенку необходимо быть значимым и успешным. Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к окружающим его людям, окружающему миру. Если ученик будет видеть, что его вклад в общее дело оценен, то в последующих делах он будет еще более активен и успешен. Очень важно, чтобы оценка успешности ученика была искренней и неформальной, она должна отмечать реальный успех и реальные достижения.

Принцип стимулирования. Включает в себя приемы поощрения и вознаграждения.

Методы обучения.

Словесные методы- создают у учащихся предварительное представление об изучаемом движении. Для этого учитель использует: объяснение, рассказ, замечания; команды, распоряжения, указания, подсчет и т. д.

Наглядные методы — применяются главным образом в виде показа упражнений, учебных наглядных пособий, видеофильмов. Эти методы помогают создать у учеников конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы - наблюдение, анкетирование, опрос. Мыслительные операции, необходимые для учебно-исследовательской и краеведческой деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение, выводы.

Методические материалы.

Начальное образование существенно отличается от всех последующих этапов образования, в ходе которого изучаются систематические курсы. В связи с этим и оснащение учебного процесса на этой образовательной ступени имеет свои особенности, определяемые спецификой обучения и воспитания младших школьников в целом. Курс «Моё Оренбуржье» содержит элементарные, доступные для восприятия учащихся младшего школьного возраста сведения о живой и неживой природе родного края; обществе, его истории и народной культуре.

Главной задачей курса является формирование целостной картины природного и социального мира со всем многообразием его явлений, формирование представления о месте и роли в нем человека, развитие эмоционально-ценностного отношения к нему. Поэтому принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения в начальной школе, так как именно наглядность лежит в основе формирования представлений об объектах природы и культуры человеческого общества. В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие наглядные пособия:

- натуральные живые пособия - комнатные растения;
- гербарии; коллекции насекомых;
- коллекции горных пород, минералов, полезных ископаемых;
- географические и исторические карты;
- предметы, представляющие быт традиционной и современной семьи, ее хозяйства, повседневной, праздничной жизни и многое другое из жизни общества.

Другим средством наглядности служит оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, видеомэгафон и др.) и средств фиксации окружающего мира (фото- и видеокамера). Оно благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса. Использование разнообразных средств обучения в их сочетании позволяет сформировать

правильные представления об изучаемых объектах. Наряду с принципом наглядности в изучении курса в начальной школе важную роль играет принцип предметности, в соответствии с которым учащиеся осуществляют разнообразные действия с изучаемыми объектами. В ходе подобной деятельности у школьников формируются практические умения и навыки, обеспечивается осознанное усвоение изучаемого материала.

В ходе изучения курса «Моё Оренбуржье» младшие школьники на доступном для них уровне овладевают методами познания природы, включая наблюдение, измерение, эксперимент. Представления о малой родине успешно интегрируются практически со всеми образовательными областями НОО ООП.

Знакомство школьников с родным Оренбуржьем – процесс длительный и сложный, Он не может проходить от случая к случаю. Положительного результата в развитии целостного отношения к родному краю можно достичь только систематической работой. Краеведческие знания интегрируются:

- в образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную;
- в образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (прогулки, целевые экскурсии обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья школьников);
- в самостоятельную деятельность детей (дидактические и подвижные игры, рассматривание дидактических картинок, иллюстраций);
- в процесс взаимодействия с семьями (участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, фотовыставки, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; участие с родителями и учителями в социально-значимых событиях и прочее).

В младшем школьном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый школьник – маленький исследователь и стремится к активной деятельности, и педагог должен всячески способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет его развитие. Вот почему при организации краеведческой работы планируются разнообразные виды деятельности школьника – игровую, изобразительную, познавательно-исследовательскую, чтение. Интеграция различных видов деятельности, а также включение методов познавательной активности – обеспечивают повышение интереса к данному курсу.

На изучение курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» отводится по 1 часу в неделю с 1-го по 4-й класс. Программа «Моё Оренбуржье» для реализации курса проектной деятельности долгосрочная, рассчитана на 4 года обучения детей 6-10 лет, обучающихся в 1-4 классах школы.

Объем программы 135 часов. Продолжительность занятий: 30 минут (1 класс), 40 мин (2-4 класс)

Формы организации учебной деятельности

Форма организации работы по программе – коллективная, групповая, в парах, индивидуальная формы работы, работа с привлечением родителей.

Теоретические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная)	Практические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная):
Беседы Сообщения Встречи с интересными людьми Литературно – музыкальные композиции Просмотр и обсуждение видеоматериала	Творческие конкурсы Выставки декоративно-прикладного искусства Коллективные творческие дела Показательные выступления Праздники Викторины

<p>Экскурсии (урочная, внеурочная, внешкольная) Поездки, походы по историческим и памятным местам</p>	<p>Интеллектуально-познавательные игры Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций Заочные путешествия Исследовательская практика Творческие проекты, исследовательские работы, презентации Проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров Сюжетно - ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания (урочная, внеурочная, внешкольная)</p>
--	---

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Методы контроля: доклад, выступление, выставка, презентация, мини-конференция.

Технологии, методики:

уровневая дифференциация;

проблемное обучение;

моделирующая деятельность;

поисковая деятельность;

информационно-коммуникационные технологии;

здоровьесберегающие технологии.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, библиотеками города, краеведческим музеем, музеем села Аксакова, драматическим театром имени Гоголя Н.В., культовыми учреждениями.

Условия реализации программы.

1. Утверждение программы на педсовете школы и включение её в план работы начальной школы;
2. Подбор кадрового состава, участвующего в реализации программы, обучение, методическое сопровождение;
3. Разработка плана реализации программы педагогам – исполнителем, где продуманы режимные моменты;
4. Подбор и подготовка диагностического инструментария;
5. Наличие необходимой литературы создание копилки сценариев, методик материально - технического оснащения мероприятий.

Планируемые результаты освоения обучающимися курса проектной деятельности «Моё Оренбуржье»

Каждое из основных направлений социального развития и духовно-нравственного воспитания младших школьников должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России. В результате реализации программы проектной деятельности «Моё Оренбуржье» на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися: воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности.

В ходе реализации программы «Моё Оренбуржье» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов, которые распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов (1 класс)	Второй уровень результатов (2-3 класс)	Третий уровень результатов (4 класс)
духовно-нравственные приобретения, которые получают обучающиеся вследствие участия их в экскурсиях, играх, выставках, конкурсах рисунков, поделок, а также предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи	предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Это взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.	предполагает получение школьниками самостоятельного и социального начального опыта общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения; взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде, участие в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным. Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и патриотического воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу. В результате прохождения программного материала к концу 1 класса обучающиеся должны

Знать:

- 1.Родословную своей семьи.
- 2.Происхождение своей фамилии и значение своего имени.
- 3.Семейные традиции.
- 4.Владеть информацией о профессии своих родителей.
- 5.Разнообразие и особенности профессий.
- 6.Права и обязанности родителей и детей.
- 7.Вклад своей семьи в историю города, страны.
- 8.Правила этики и культуры речи.

Уметь:

1. Уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим.
2. Давать правильную оценку поступков литературных героев и сверстников, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.
3. Вести рассказ от начала до конца;
4. Работать с источниками информации (книгами), пытаться выбрать материал с определённой целевой установкой.

В результате прохождения программного материала к концу 2 класса обучающиеся должны Знать:

1. Основы экологической культуры.
2. Некоторые особенности природы своего края.
3. Значение природы для человека.
4. Группы растений и животных.
5. Некоторые охраняемые растения и животные своего края, страны.
6. Правила поведения в природе.

Уметь:

1. Различать объекты природы и объекты, не относящиеся к природе.
2. Различать изученные растения, животных.
3. Вести наблюдения в природе под руководством руководителя.

В результате прохождения программного материала к концу 3 класса обучающиеся должны

Знать:

1. Историческое прошлое родного края.
2. Заботы жителей города, их участие в различных общественных инициативах.
3. Исторические, культурные, природные памятники своего края.
4. Памятные исторические события нашей Родины, традиции, обычаи, трудовые навыки населения своей местности.
5. О замечательных людях Бугуруслана.

Уметь:

1. Работать с источниками информации, научно- популярной литературой.
2. Самостоятельно добывать, обрабатывать, хранить и использовать информацию по волнующей проблеме.
3. Логически выстраивать текстовый материал.
4. Проводить исследования, анализировать результаты исследований.
5. Выступать с докладом.
6. Использовать краеведческий материал в образовательном процессе (на уроках истории, литературы).

В результате прохождения программного материала к концу 4 класса обучающиеся должны Знать:

1. Творчество писателей и поэтов Оренбургского края и г. Бугуруслана.
2. Произведения устного народного творчества, созданные или бытующие в местном крае.

Уметь:

1. Определять тему, главную мысль, основные проблемы художественного произведения, его род, жанр, сюжет, характеризовать героя.
2. Выделять эпизоды, то есть анализировать произведение.
3. Давать устные отзывы.
4. Определять авторскую позицию, уметь формулировать свою.
5. Работать с книгой и другими литературными источниками (выборка и конспектирование необходимых сведений по заданной теме).
6. Составлять аннотации к прочитанной книге.
7. Работать в музее (слушать и конспектировать беседу экскурсовода); составлять заметку в газету.
8. Отбирать необходимые знания из большого объёма информации.

9. Решать самостоятельно творческие задания, усложняя их.

10. Создавать альбомы о земляках, фотоальбомы о природе родного края.

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия
личностные и метапредметные результаты

Результаты	Формируемые умения	Средства формирования
Личностные	самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; ценностное отношение к окружающему миру, готовность следовать нормам этического, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; гражданская идентичность в форме осознания "Я" как гражданина своего города, Оренбургской области, России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; эстетические потребности, ценности и чувства; формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии; развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.	организация на занятии парно-групповой работы

Метапредметные результаты

Результаты	Формируемые умения	Средства формирования
Регулятивные	адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;	в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную

	<p>учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.</p>	<p>инициативу в учебном сотрудничестве.</p>
<p>Познавательные</p>	<p>умения учиться: ставить и формулировать проблемы; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;</p> <p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;</p> <p>осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст; установление причинно-следственных связей.</p>	<p>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета</p>
<p>Коммуникативные</p>	<p>ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество; договариваться о</p>	<p>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</p>

	<p>распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <p>учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);</p> <p>определять цели, функции участников, способы взаимодействия;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	<p>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</p> <p>продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;</p> <p>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия.</p>
--	--	--

Формы учета знаний, умений

В процессе оценки достижения планируемых результатов и подведении итогов реализации Программы (ежегодно в мае) будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, творческие работы, исследовательские и проектные работы, выставки с художественно-прикладными и техническими работами, праздники), а также проведение мониторинга.

Цель мониторинга – изучить процесс достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения программы по формированию основ курса «Моё Оренбуржье» на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате ее освоения к 10 годам.

Содержание мониторинга определяют мониторинговые индикаторы, в качестве которых выступают планируемые результаты формирования интегративного качества «Социализация» в каждой возрастной группе и имеют преемственный с возрастной точки зрения характер. Их распределение по уровням достижения планируемых результатов позволяет дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс.

Организация мониторинговой процедуры предполагает участие специалистов: учителя, педагог-психолог. Периодичность мониторинга – два раза в год (сентябрь, май).

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню – зона базовых образовательных потребностей, низкому и низшему – зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации.

В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей.

Показатели оценки, критерии, характеристика уровней освоения программным материалом, карта мониторинга планируемых и итоговых результатов освоения программы по формированию основ курса «Моё Оренбуржье» представлена в приложении.

Бальная система оценки и характеристика уровней:

3 балла-высокий. Имеет четкие, информативные, осознанные представления; аргументирует свое мнение, рассуждает, в представлениях отражает собственный опыт.

2 балла-средний. Имеет четкие, но недостаточно обобщенные и информативные представления, кратко аргументирует свое мнение, собственный опыт представлен недостаточно подробно.

1 балл-низкий. Представления недостаточно дифференцированные и информативные, свое мнение затрудняется аргументировать, собственный опыт отражен в конкретных эпизодах. Представления искаженные или малоинформативные, неаргументированные, отрывочно отражает свой опыт или не отражает.

Содержание программы курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»

Программа курса «Моё Оренбуржье» включает в себя четыре блока («Семья вся вместе – и душа на месте», «Мой край: природа и экология», «Бугуруслан – город родной», «Родной свой край люби и знай»), связанных между собой логикой формирования подлинного патриота Родины.

Организация социального развития и духовно-нравственного воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

В области формирования семейной культуры:

1 класс

«Семья вся вместе – и душа на месте».

Задачи: способствовать формированию в семье условий для личностного роста и развития ребёнка через возрождение семейных традиций, укрепление духовных ценностей семьи;

познакомить обучающихся с культурно-историческими традициями семьи;

воспитывать в детях уважение и любовь к семье.

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; забота о старших и младших; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Предполагаемый результат деятельности: формирование у учащихся семейных ценностей, воспитание семьянина; приобщение семьи к процессу воспитания детей; укрепление связи школы и семьи в интересах развития ребенка.

В области формирования ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

2 класс

«Мой край: природа и экология».

Задачи:

формирование экологической культуры младших школьников на основе краеведческого материала;

вырабатывать потребность учащихся в постоянном пополнении своих знаний об окружающем мире;

формировать осознанное правильное отношение к объектам природы, находящимся рядом;

воспитывать бережное отношение к окружающей среде, необходимость рационально относиться к компонентам неживой природы.

Ценности: родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

Предполагаемый результат деятельности: осознание учеником роли знаний в жизни человека, ценностного отношения к окружающему миру, готовность следовать нормам этического, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения, личная ответственность за свои поступки.

3 класс

«Бугуруслан – город родной»

Задачи:

формировать представления о специфике города, об истории города; приобщать детей к насущным заботам жителей города, к участию в различных общественных инициативах;

воспитывать гордость званием «Бугурусланец», любовь к своему городу, уважение к его истории и жителям.

Ценности: родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание. Предполагаемый результат деятельности: воспитание любви к родному городу, осознание своей причастности к его истории через судьбы собственной семьи, личного отношения к прошлому и настоящему Бугуруслана.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях .

4

класс

«Родной свой край люби и знай»

Задачи:

дать достаточно полное, целостное представление о литературном процессе города Бугуруслана, Оренбургской области и выявить связь известных русских писателей с Оренбургским краем, привить учащимся чувство гордости за свою малую родину.

Ценности: красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Предполагаемый результат деятельности: воспитание любви к родному краю, осознание того, что настоящий патриот любит свою Родину и гордится ею, изучает её историю, культурное, духовное наследие.

Все направления социального развития и духовно-нравственного воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Содержание программы курса «Моё Оренбуржье»

1 класс (33 часа)

Раздел 1 «Учусь создавать проекты» (8 ч)

О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта. Как собирать материал. Твои помощники. Проблема. Решение проблемы. Гипотеза. Играем в предположения. Цель проекта. Задача проекта. Выбор нужной информации. Интересные люди – твои помощники. Продукт проекта. Виды продукта. Макет. Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно. Пробные выступления перед незнакомой аудиторией. Повторение основных этапов проектной деятельности.

Раздел 2. Я и моя семья (10 ч)

Туристический маршрут № 1 «Обзорная экскурсия по городу». Мой дом – моя крепость. Мои родные. Мое имя и фамилия. Досуг в моей семье. Туристический маршрут № 2 «Бугурусланский городской театр драмы им. Н.В. Гоголя». Подвижные семейные игры. Папа, мама, я – читающая семья. Распределение обязанностей в семье. Мои обязанности в семье.

Раздел 2. История моей семьи (7 ч.)

Герб моей семьи. Моя родословная. Игры моих бабушек и дедушек. Туристический маршрут № 3 «Бугурусланский краеведческий музей». Семейные традиции. Великая Отечественная война в истории моей семьи. Туристический маршрут № 4 «Мемориал Памяти (в комплексе с монументом «Вечная Слава»)»

Раздел 3. В мире интересных профессий (5 ч.)

Калейдоскоп профессий. Профессии моих родителей. Все профессии нужны, все профессии важны. Морально-этическая тема в произведении В. Маяковского «Кем быть?». Семейный проект « У моих родных золотые руки. Презентация семейных проектов».

Раздел 4. Культура общения (3 ч.)

О культуре общения. Этикетные ситуации в рассказах Н.Носова, В. Драгунского, В. Осеевой. Семейные правила общения. Презентация группового проекта.

2 класс (34 часа)

«Мой край: природа и экология»

Раздел 1. Учусь создавать проекты (10 ч.)

Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Выбор темы твоего проекта. Ты – проектант. Твоё знакомство с понятиями «словарь», «проект», «тема». Этапы работы над проектом. Знакомство с понятием «этап». Актуальность темы проекта. Знакомство с понятием «актуальность». Проблема. Решение проблемы. Выработка гипотезы-предположения. Твоё знакомство с понятиями «выработка», «гипотеза», «предположение». Цель, задачи проекта. Сбор информации для проекта.

Раздел 2. Наука экология (3 ч.)

Почему мы часто слышим слово «Экология»? Путешествие в природу. Природа и искусство. Отношение человека к природе. Экологическая безопасность. Экологическая обстановка в родном городе. Групповая работа над проектом «Экологические проблемы моего города».

Раздел 3. Молчаливые соседи (5 ч.)

Интеллектуально-познавательная игра «Животный мир родного края».

Животный мир родного края. Групповая работа над проектом «Животный мир родного края»

Раздел 4. Пернатые друзья (4 ч.)

Викторина «Мы – друзья птиц». Перелетные и осёдлые птицы родного края. Прогулка в парк. Экологическая акция «Поможем птицам!». Художественное слово о птицах. Семейный проект «Столовая для пернатых».

Раздел 5. Растительный мир (3 ч.)

Экскурсия в парк. Растительный мир родного края. Зелёный мир вокруг нас. Зелёная аптека Бугуруслана и Бугурусланского района. Экспресс-исследование. Сбор материала и создание сборника «Лекарственные травы Бугуруслана и Бугурусланского района».

Раздел 6. Мал золотник -да дорог (5 ч.)

Насекомые Бугуруслана и Бугурусланского района. Насекомые –помощники и вредители. Ядовитые насекомые. Первая помощь при травмах, нанесённых насекомыми. Охрана полезных насекомых. Борьба с вредителями. Создание экознаков. Игра-викторина «Кто важнее?». Инсценирование экологической сказки.

Раздел 7. Охрана природы (4ч.)

Красная книга – важная книга. Охраняемые животные и растения нашего края. Создание проекта «Человек! Будь природе другом!». Праздник друзей природы.

3 класс (34 часа)

Раздел 1. Учусь создавать проекты (8 ч.)

Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом. Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы. Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи. Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере. Создание мини-постера. Защита мини проектов.

Раздел 2. История города Бугуруслана (5 ч.)

Краеведение- наука о родном крае. Наш город на карте Оренбуржья. Наши соседи. История возникновения Бугуруслана. Помещичьи имения Бугурусланского уезда. Родовое имение Аксаковых и его историческая судьба. Экскурсия в родовое имение Аксаковых. История Бугуруслана в гербах и топонимике.

Раздел 3. Улицы нашего города (5 ч.)

Сквер Строителей- экскурсия Самые известные улицы Бугуруслана. Их именами названы улицы. Знакомство с подвигами людей, в честь которых названы улицы г. Бугуруслана. История улицы, на которой я живу.

Раздел 4. Памятные места (1 ч.)

Памятные места нашего города. Самые известные памятники и монументы Бугуруслана. Экскурсия в библиотеку: правила работы с источниками информации, особенности чтения научно-познавательной литературы .Семинар по итогам экскурсии.

Раздел 5. Традиции и обычаи жителей Бугуруслана (4 ч.)

Коренные жители нашего города (национальный состав, обычаи, традиции). Национальная кухня. Руки, творящие красоту. Символика домового резьбы. Мини-конференция по итогам собственных исследований.

Раздел 6. Люди, прославившие город Бугуруслан (6 ч.)

Летописец истории родного края. Им гордится наш район. Вся жизнь игра. Гордое звание – учитель. Гордость нашей школы. Сбор материала об учителях работающих в нашей школе. Люди в белых халатах. Известные врачи нашего района. Сбор материала о врачах и медсёстрах работающих в районной больнице. Человек своего времени. Почётный гражданин нашего города. Выпуск сборника «Город в лицах».

Раздел 7. Обобщение (5 ч.)

Город: прошлое, настоящее, будущее. Брейн-ринг «Мой город». Творческий проект «Город моей мечты». Праздник «Мой край - мой дом родной».

4 класс (34 часа)

«Родной свой край люби и знай»

Раздел 1. Учусь создавать проекты (8 ч.)

Твои новые интересы и увлечения. Виды проектов. Исследовательско-творческий проект. Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей ее проверкой. Виды презентационных проектов. Вид презентации проекта, в рамках научной конференции. Правильная подготовка презентации к проекту. Работа с памяткой при подготовке публичного выступления. Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом.

Раздел 2. Фольклор Оренбургского края (7ч.)

Земля бугурусланская и русский фольклор. Связь местного фольклора с традициями УНТ России. Знакомство с произведениями фольклора (исторические песни, былины, народные сказки, героический эпос, песни, сказы и др.) Детские жанры устного народного творчества. Частушки. Особенности жанра частушки. Пословицы и поговорки. Определение пословицы как жанра народно-поэтического творчества. Сбор и анализ материала по теме «Произведения устного народного творчества, созданные или бытующие в местном крае». Творческая мастерская «Проба пера». Составление книжек-малышек со считалками, загадками, скороговорками, частушками, потешками.

Раздел 3. Природа родного края в творчестве местных писателей.

Литературные сказки (10 ч.)

«Обильный край благословенный. Хранилище земных богатств!» Изучение жизни и творчества С.Аксакова. Сбор материала об истории создания сказки С.Т.Аксакова «Аленький цветочек». (Сказка ключницы Пелагеи). Туристический маршрут №4 «Аксаковский парк». С.Т.Аксаков «Аленький цветочек», «Записки об уженье рыбы», «Записки ружейного охотника Оренбургской губернии. Болотная дичь». Н.Н.Карамзин «Дедушка-Буран, бабушка-Пурга.» Творческая мастерская «Проба пера». «Сказки о родном крае» или «Первые зарисовки о природе родного края». Проект «Природа родного края». Создание фотоальбома.

Раздел 4. Бугурусланский край в творчестве юных поэтов (2 ч.)

Знакомство с творчеством юных поэтов нашего города. Создание постера по теме «Творчество юных поэтов г. Бугуруслана»

Раздел 5. Поэты Бугуруслана (7 ч.)

Изображения красоты маленькой родины, нашего города, в произведениях местных поэтов. Тема «Времена года» в творчестве местных поэтов. Изображение государственных символов города в произведениях А.Шиперова. Воспитание гордости и любви к своему краю через произведения Л.Фирсовой, В.Шишкиной, Н.Бежиной. В.Н. Левановский - детский писатель. Создание буклета «Поэты нашего города». Что мы узнали и чему научились за год.

**3.12. Программа внеурочной деятельности «Математика и конструирование»
Пояснительная записка**

Рабочая программа по математике и конструированию для 2 класса составлена на основе авторской программы для общеобразовательной школы «Математика и конструирование» 1-4 классы», созданной под руководством С. И. Волкова, О. Л. Пчелкина.

Курс «Математика и конструирование во 2 классе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих занятий состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности восприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение.

Конструктивная деятельность предполагает развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация, обобщение, и связана с развитием речи (деятельность предполагает общение, объяснение своего конструктивного решения).

Дети учатся совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения с точки зрения математики. Различают три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу. Конструирование по образцу — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема). При конструировании по условиям - образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать.

Программа «Математика и конструирование» призвана расширить и уточнить геометрические представления и знания учащихся, по формированию и развитию конструкторских и графических умений, по развитию воображения и основ мышления детей.

Цель: сформировать элементы технического мышления, графической грамотности и конструкторских умений, дать младшим школьникам начальное конструкторское развитие, начальное геометрическое представление. Усилить развитие логического мышления и пространственных представлений.

Задачи:

- существенное усиление геометрического содержания начального курса математики за счет углубленного изучения того геометрического материала, который входит в программу основного курса, так и за счет его расширения (так, в курс включается изучение некоторых многогранников: прямоугольного параллелепипеда, куба, пирамиды, конуса, шара и др., строятся их модели, выполняются чертежи в трех проекциях и т. п.) и на этой основе решение задач углубления и расширения геометрических представлений и знаний учащихся.

- создание условий для формирования у детей графических умений и навыков работы с чертежными инструментами, для развития умений выполнять и читать чертежи, создавать модели различных объектов на основе изученного геометрического материала.

Практическая деятельность учащихся включает в себе следующие основные этапы:

Цели и задачи курса «Математика и конструирование»

Цель:

формирование способности выполнять мыслительные операции с геометрическим материалом: рассуждать и делать выводы, сравнивать и анализировать, находить общее и частное, устанавливать простые закономерности.

Задачи:

Формирование элементов конструкторских умений и конструкторского мышления; обучение способам получения знаний в индивидуальном творческом поиске, способам оперирования с имеющимися знаниями в любой ситуации, в том числе нестандартной, творческой.

становление элементов учебной самостоятельности;

развитие умений применять знания в нестандартных ситуациях;

развитие творческого потенциала, активности, самостоятельности учащихся;

воспитание взаимовыручки, уважительных отношений друг к другу.

воспитание добросовестного отношения к труду и результатам труда.

Общая характеристика курса

Курс «Математика и конструирование» разработан как дополнение к курсу «Математика» в начальной школе. Курс призван решать следующие задачи:

1) расширение математических, в частности геометрических, знаний и представлений младших школьников и развитие на их основе

пространственного воображения детей;

2) формирование у детей графической грамотности и совершенствование практических действий с чертёжными инструментами;

3) овладение учащимися различными способами моделирования, развитие элементов логического и конструкторского мышления,

обеспечение более разнообразной практической деятельности младших школьников.

В целом курс «Математика и конструирование» будет способствовать математическому развитию младших школьников: развитию умений использовать математические знания для описания и моделирования пространственных отношений, формированию способности к продолжительной умственной деятельности и интереса к умственному труду, развитию элементов логического и конструкторского

мышления, стремлению использовать математические знания в повседневной жизни.

Для реализации программы используется пособие для учащихся образовательных учреждений Волковой С.И., Пчелкиной О.Л. «Математика и конструирование».

Курс «Математика и конструирование» рассчитан на 35 ч (1 ч в неделю) для 2 класса.

Предполагаемые результаты реализации программы

Личностные результаты:

- самостоятельно определяет и высказывает самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве;

- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делает выбор, какой поступок совершить.

Школьник сможет приобрести следующие социально значимые знания:

Термины: противоположные стороны прямоугольника, диагонали прямоугольника, стороны, углы и вершины многоугольника, окружность, круг, центр окружности (круга), радиус, диаметр окружности (круга), вписанный прямоугольник, описанная окружность;

свойства диагоналей прямоугольника (квадрата); название и назначение различных инструментов (гаечный ключ, отвертка);

виды соединений и их различия.

У школьника могут быть развиты следующие социально значимые отношения:

Правила техники безопасности, личной гигиены при работе с ручным и чертежным инструментом и деталями конструктора.

Школьник сможет приобрести опыт следующих социально значимых действий:

начертить и изготовить модель: отрезка, угла, круга, треугольника, квадрата, прямоугольника.

Самостоятельно изготавливать несложные изделия по образцу и по описанию, проводить анализ образца изготовленного изделия, вносить в изготовленный объект изменения по заданным условиям; узнавать и выполнять простейшие соединения деталей конструктора: обычное, жесткое, шарнирное, внахлестку.

Метапредметные результаты:

Школьник сможет овладеть следующими универсальными учебными действиями:

Коммуникативные результаты:

- доносит свою позицию до других: оформляет свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушает и понимает речь других;
- выразительно читает и пересказывает текст;
- совместно договаривается о правилах общения и поведения в школе и следует им;
- учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Познавательные результаты:

- ориентируется в своей системе знаний: понимает, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг;
- делает предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;
- добывает новые знания: находит необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- добывает новые знания: извлекает информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывает полученную информацию: наблюдает и делает самостоятельные выводы.

Регулятивные результаты:

- определяет цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- учится планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывает свою версию, пытается предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по предложенному плану, использует необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
- определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Предметные результаты:

- знает основные понятия курса: противоположные стороны прямоугольника, диагонали прямоугольника, стороны, углы и вершины многоугольника, окружность, круг, центр окружности (круга), радиус, диаметр окружности (круга), вписанный прямоугольник, описанная окружность;
- знает свойства диагоналей прямоугольника (квадрата);
- использует правила безопасной работы ручным и чертежным инструментом;
- умеет чертить окружности, чертить и изготавливать модели: треугольника, прямоугольника (квадрата), круга; изготавливает несложные изделия по технологической карте и по технологическому рисунку;
- читает чертеж и изготавливает по чертежу несложные изделия;
- делит фигуры на части по заданным условиям и составляет фигуру из частей.

Примерное содержание занятий

1 четверть Виды углов, отрезок, ломаная, длина ломаной Построение прямого, острого, тупого углов, отрезков, ломаной на нелинованной бумаге с помощью чертежного треугольника и линейки. Отрезок. Середина отрезка. Деление отрезка пополам. Ломаная замкнутая, незамкнутая.
Оригами. Изготовление изделия «Воздушный змей»

Оригами. Изготовление способом оригами изделия «Воздушный змей»
Треугольник. Соотношение между длинами сторон треугольника Соотношение сторон треугольника. Разносторонний и равнобедренный треугольники. Построение треугольников.
Прямоугольник. Определение прямоугольника Прямоугольник Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.
Противоположные стороны прямоугольника и их свойства. Свойство противоположных сторон прямоугольника
Диагонали прямоугольника и их свойства. Диагонали прямоугольника и их свойства. 1) диагонали прямоугольника равны; 2) точка пересечения диагоналей прямоугольника делит их пополам; 3) диагонали квадрата, пересекаясь, образуют прямые углы.
Квадрат. Определение квадрата. Квадрат. Построение квадрата на нелинованной бумаге с использованием свойств его сторон.
Закрепление пройденного. Деление фигур на части и составление фигур из частей. Преобразование фигур по заданным условиям.
2 четверть
Практическая работа 1 «Преобразование фигур». Изготовление моделей прямоугольного треугольника, прямоугольника (квадрата) путем сгибания бумаги.
Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертежного треугольника. Практическая работа по выявлению равенства противоположных сторон прямоугольника построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием равенства его противоположных сторон с помощью чертежного треугольника и линейки.
Середина отрезка. Деление отрезка пополам. Отрезок. Середина отрезка. Деление отрезка пополам.
Свойства диагоналей прямоугольника. Диагонали прямоугольника и их свойства. 1) диагонали прямоугольника равны; 2) точка пересечения диагоналей прямоугольника делит их пополам; 3) диагонали квадрата, пересекаясь, образуют прямые углы.
Практическая работа 2 «Изготовление пакета для хранения палочек». Технологическая карта. Изготовление по технологической карте изделий (пакет для мелких предметов).
Практическая работа 3 «Изготовление подставки для кисточки». Технологический рисунок Изготовление изделий по технологическому рисунку (подставка для кисточки).
Закрепление пройденного. Многоугольники: треугольник, прямоугольник, квадрат, четырехугольник.
3 четверть
Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Прямоугольник, вписанный

<p>окружность</p> <p>Геометрические фигуры — окружность, круг и их элементы: центр, радиус, диаметр, формируют умения работать с циркулем, вычерчивать окружность (круг), проводить радиус и диаметр окружности (круга), рассматривается взаимосвязь между кругом и окружностью.</p>
<p>Практическая работа 4 «Изготовление ребристого шара».</p> <p>Изготовление модели круга. Кольцо, составление технологической карты для его изготовления</p> <p>Изготовление изделий на базе кругов (ребристые шары).</p>
<p>Закрепление пройденного по теме «Окружность»</p> <p>Изготовление модели круга. Кольцо, составление технологической карты для его изготовления.</p>
<p>Практическая работа 5 «Изготовление аппликации «Цыпленок». Изготовление по чертежу аппликации «Цыпленок».</p>
<p>Закрепление пройденного по теме «Окружность, круг»</p> <p>Изготовление модели круга. Кольцо, составление технологической карты для его изготовления.</p>
<p>Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток». Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).</p>
<p>Практическая работа 6 «Изготовление закладки для книги». Составление технологической карты для изготовления кольца. Изготовление по чертежу изделия «Закладка для книги»</p>
<p>Деление фигур на части, подготовка к составлению чертежа.</p> <p>Деление фигуры на части по заданным условиям и составление фигуры из частей.</p>
<p>4 четверть</p>
<p>Закрепление пройденного по теме «Деление окружности» Геометрическая фигура — окружность, элементы: центр, радиус, диаметр, умение работать с циркулем, вычерчивать окружность, проводить радиус и диаметр окружности .</p>
<p>Практическая работа 7 «Изготовление аппликации «Автомобиль». Чтение чертежа. Соотнесены детали рисунка и детали чертежа Изготовление по чертежу аппликации машины «Автомобиль»</p>
<p>Выполнение чертежа по рисунку объекта.</p> <p>Чтение простых чертежей и выполнение по чертежу несложных изделий.</p>
<p>Практическая работа 8 «Изготовление аппликаций «Трактор с тележкой», «Экскаватор».</p> <p>Изготовление по чертежу аппликаций технических машин («Трактор с тележкой», «Экскаватор»).</p>
<p>Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук».</p> <p>Оригами. Изготовление способом оригами изделий «Щенок», «Жук».</p>
<p>Работа с набором «Конструктор».</p> <p>Работа с набором «Конструктор». Ознакомление с видами деталей: их названием, назначение способами сборки, способами крепления и рабочими инструментами.</p> <p>Организация рабочего места и правила безопасной работы при работе с набором «Конструктор».</p> <p>Виды соединений: простое, жесткое, внахлестку двумя болтами, шарнирное.</p> <p>Сборка из деталей набора «Конструктор» различных изделий: моделей геометрических фигур, моделей дорожных знаков, игрушек «Петрушка», «Настольная лампа» и др. Изготовление моделей двухосной тележки и аптекарских весов. Разборка изготовленных изделий.</p>

3.14. Программа формирования универсальных учебных действий

Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения

и развития младшего школьника

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

Формирование основ гражданской идентичности личности, включая

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.

Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим - умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир.
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества

- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Реализация ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) этот термин можно определить, как совокупность способов действия учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность посредством самостоятельного усвоения новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия открывают учащимся возможность широкой ориентации, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают:

- 1) познавательные и учебные мотивы,
- 2) учебную цель,
- 3) учебную задачу,
- 4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

«Умение учиться» - существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, умений и формирования компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Универсальный характер УУД проявляется тем, что они:

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- реализуют целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех степеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;
- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Функции универсальных учебных действий включают:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе

готовности к непрерывному образованию;

-обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование компетентностей в любой предметной области.

В соответствии с ФГОС в программе представлено четыре вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Характеристики универсальных учебных действий представлены в таблице № 1

Таблица 1.

Характеристики универсальных учебных действий

Вид УУД	Характеристика УУД
<p>Личностные универсальные учебные действия отражают систему ценностных ориентаций младшего школьника к различным сторонам окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none">- самоопределение (внутренняя позиция школьника, самоидентификация, самоуважение и самооценка)- смыслообразование (мотивация, границы собственного знания и «незнания») <p>морально-этическая ориентация (ориентация на выполнение моральных норм, способность к решению моральных проблем на основе децентрации, оценка своих поступков)</p>	<p>1) положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению,</p> <p>2) осваивать новые виды деятельности,</p> <p>3) участвовать в творческом, созидательном процессе; 4) осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков; осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам; стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья.</p>

Характеристики универсальных учебных действий, обучающихся раскрывают максимально достижимый результат.

Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий и их свойства. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

2.2.4. Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России» помимо прямого эффекта обучения - приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности, учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- коммуникативные - обеспечивающие социальную компетентность,
- познавательные - общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
- личностные - определяющие мотивационную ориентацию,
- регулятивные - обеспечивающие организацию собственной деятельности.

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Возможности предметного содержания образования для развития универсальных

учебных действий (УУД)

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе МБОУ «СОШ №3» осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов на основе системы учебников «Школа России».

Учебный предмет «Русский язык» вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных. Прежде всего, курс русского языка, представленный в учебниках, нацелен на становление ребёнка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребёнка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

Формирование всего комплекса УУД происходит за счёт реализации принципа системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса. Так, приобретение знаний о языке и речи, основных языковых и речевых умений направляется коммуникативными, познавательными или учебными мотивами; большая часть разделов и тем курса содержит материал, позволяющий ставить с детьми учебную задачу, обеспечивать её принятие и активные действия по её решению.

При этом осуществляются различные умственные операции со средствами языка: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной, модельной форме. Все предметные умения формируются на основе осознания учениками сущности выполняемых действий и последовательности необходимых операций. У учащихся постоянно формируется умение контролировать свои действия - как после их выполнения, так и по ходу (используются различные виды памяток, задания на исправление ошибок, ведётся системная работа по обучению самопроверке написанного и т.д.).

В курсе русского языка формирование познавательных учебных действий - обучение младших школьников поиску и использованию информации, различным видам работы с ней - осуществляется в трёх направлениях:

а) обучение чтению учебных текстов, их полноценному пониманию и интегрированию информации в имеющийся запас знаний, преобразованию, структурированию, воспроизведению и применению с учётом решаемых задач; б) обучение пониманию информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей и т.п.; в) обучение использованию для решения разнообразных практических задач различных словарей, справочников.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе русского языка обеспечивается как общей направленностью работы на обучение общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению предельно понятно донести свою, так и конкретными методическими решениями авторов учебника УМК «Школа России». Среди них: обучение созданию текстов определённых жанров: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок, кулинарных рецептов, дневниковых записей и т.д.; общение авторов с ребёнком через письменный текст, систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье; организация партнёрства, делового сотрудничества детей при выполнении различных заданий.

Требования к результатам изучения учебного предмета «Литературное чтение» включают формирование всех видов универсальных учебных действий.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) - основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей, поэтому овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и

других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Важнейшей функцией художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества. В связи с этим на ступени начального общего образования наиболее важным является формирование у учащихся понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности. Исходя из сказанного концептуальной особенностью программы данного курса «Литературного чтения» является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем, откуда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

- обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);
- внимание к личности писателя;
- бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы;
- наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

Ценностно-смысловые личностные универсальные учебные действия формируются с 1 класса, начиная с первого раздела учебника («Звенит звонок - начинается урок»), при изучении которого вырабатывается положительная мотивация к обучению и к чтению. Целенаправленной работе над смыслообразованием, самоопределением и самопознанием посвящены многие разделы учебника для 3 класса (прежде всего - «Жизнь дана на добрые дела» и «Каждый свое получил»), а также чтение библейских сказаний и философской повести А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» в 4 классе. Основы гражданской идентичности формируются при чтении и обсуждении произведений о героическом историческом прошлом России.

Выработке нравственно-этической ориентации способствует чтение, фактически, любых художественных произведений эпической формы. Этому вопросу, к примеру, посвящены целые разделы учебников по чтению, о чем говорят сами их названия. (1 класс - «Что такое хорошо и что такое плохо», 2 класс - «Автор и его герои», 3 класс - «Жизнь дана на добрые дела», «Каждый свое получил», «За доброе дело стой смело», «Много хватать - свое потерять», в 4 классе - «Самого главного словами не увидишь» и др.)

Содержание и методический аппарат учебников помогают развивать у учащихся эстетические чувства и эстетический вкус, вырабатывать отношение к литературе как к искусству слова. Во 2 классе образности художественной литературы, прежде всего, посвящен специальный раздел («Слова, слова, слова...»), в 4 классе - раздел «Мир волшебных звуков (поэзия)», однако задания, направленные на организацию языкового анализа имеются и в других разделах учебников по чтению.

В курсе литературного чтения с помощью специальных заданий формируются такие психические качества, как способность и привычка к рефлексии (см. вопросы и задания типа: «Представь себя в такой ситуации. Как бы ты повел себя на месте ...?»), эмпатия (на основе сопереживания героям литературных произведений), эмоционально-личностная децентрация (на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их взглядов и позиций).

Учебники по чтению содержат задания, которые вырабатывают способность к самооценке (например: «Оцени свой пересказ. Что тебе удалось, а что не получилось?»; «Оцени своё исполнение. Узнай мнение одноклассников о нём»; «Обсуди с одноклассниками достоинства и недостатки своего сочинения» (английская сказка «Хромая Молли»)).

Учебный курс «Литературное чтение» закладывает основы всех *регулятивных* учебных действий. Наибольшее внимание при этом уделяется развитию способности к прогнозированию (см., например, типичные задания: «Прочитай

заголовок

следующего произведения. Подумай, о ком оно, страшное или нет, сказка или рассказ»; «Как, по-твоему, развернутся события дальше и чем они закончатся?»).

Способность к контролю, самоконтролю и к коррекции вырабатываются, в частности, при выполнении упражнений, расположенных перед текстами («Читай внимательно», «Найди, исправь ошибки и прочитай правильно» (редактирование). Кроме того многие задания учебников сопровождаются вопросами типа «Как ты думаешь, всё ли у тебя получилось?»

Значительная часть *познавательных* УУД формируется и совершенствуется при изучении раздела «План и пересказ» во 2 классе и раздела познавательной литературы «Когда, зачем и почему?» в 4 классе. Особое внимание в курсе «Литературное чтение» уделено заданиям, формирующим такие общеучебные универсальные действия, как: выделение ключевых (опорных) слов; выделение главного; сжатие информации; составление различных видов плана (назывного, цитатного и вопросного, простого и сложного); умение распределять информацию по заданным параметрам; ориентировка в мире книг и в других базах данных. Кроме того учебники по чтению содержат задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания (с 1 класса) и языкового оформления изучаемых произведений (со 2 класса); установление причинно-следственных связей (с 1 класса); сравнение персонажей одного произведения и персонажей из разных произведений (с 1 класса); сопоставление произведений по жанру (с 1 класса) и по виду (познавательного и художественного) (со 2 класса); обобщение (с 1 класса); классификация (с 1 класса). Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным подвопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй свое мнение», «Подтверди словами из текста» и т.п.

Методический аппарат учебников по чтению содержит разнообразные задания, выполнение которых способствует формированию *коммуникативных* УУД, в том числе обучает планированию учебного сотрудничества, согласованию действий с партнером. Например, умения учебного сотрудничества совершенствуются при организации регулярно встречающихся на страницах учебника и рабочей тетради игр «Радиотеатр» и «Театр», а также при проведении бесед по прочитанному, викторин, конкурсов чтецов, работы с книжной выставкой, в процессе обсуждения творческих работ учащихся.

Формированию способности к управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера) способствует совместная деятельность учащихся, а также специальные задания учебника, направленные на взаимный анализ учащимися результатов учебных действий (например: «Оцени свое сочинение. Как ты считаешь, что тебе особенно удалось? Согласны ли с тобой одноклассники?») и т. п.)

Работа над умением с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи традиционно является приоритетной для курса «Литературное чтение». Развитию монологической формы речи способствует работа над пересказом прочитанного. В данной системе учебников по литературному чтению обучение подробному пересказу начинается с 1 класса. Со 2 класса проводится обучение творческому пересказу. С 3 класса к названным выше добавляется обучение выборочному пересказу, а с 4 класса - краткому пересказу. Кроме того, учебники по «Литературному чтению» содержат много разнообразных заданий, направленных на обучение детей созданию собственных высказываний. Это задания на создание устного изложения с элементами сочинения (они появляются начиная со 2 класса), задания на продолжение (дополнение) прочитанного текста, задания на создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), задания по созданию небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений, описаний, а также отзывов, аннотаций, презентаций. Творческие задания на словесное иллюстрирование,

составление словесного диафильма и воображаемую экранизацию также имеют прямое отношение к освоению монологической и диалогической форм речи. Кроме того, обучению адекватному использованию речевых средств в целях эффективного решения разнообразных коммуникативных задач способствует качественная организация языкового анализа литературных произведений.

Учебный предмет «Математика» имеет большие потенциальные возможности для формирования всех видов УУД: личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных. Реализация этих возможностей на этапе начального математического образования зависит от способов организации учебной деятельности младших школьников, которые учитывают потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени (6,5 - 11 лет): словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, с опорой на наглядно - образное и предметно - действенное мышление.

В курсе «Математика» УМК «Школа России» реализация этих возможностей обеспечивается системно-деятельностным подходом и методической концепцией курса, которая выражает необходимость систематической работы над развитием мышления всех учащихся в процессе усвоения предметного содержания.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод и т.д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью. Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие; проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его структуре, свойствах; обобщать, т.е. осуществлять генерализацию для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Вариативность учебных заданий, опора на опыт ребёнка, включение в процесс обучения математике содержательных игровых ситуаций для овладения учащимися универсальными и предметными способами действий, коллективное обсуждение результатов самостоятельно выполненных учениками заданий оказывает положительное влияние на развитие познавательных интересов учащихся и способствует формированию у учащихся положительного отношения к школе (к процессу познания).

Вариативные учебные задания, представленные в каждой теме учебника целенаправленно формируют у детей весь комплекс УУД, который следует рассматривать как целостную систему, так как происхождение и развитие каждого действия определяется его отношением с другими видами учебных действий, что и составляет сущность понятия «умение учиться».

Не менее важным условием формирования УУД является логика построения содержания курса математики. Данный курс построен по тематическому принципу. Каждая следующая тема органически связана с предшествующими, что позволяет осуществлять повторение ранее изученных понятий и способов действия в контексте нового содержания. Это способствует формированию у учащихся представлений о взаимосвязи изучаемых вопросов, помогает им осознать какими знаниями и видами деятельности (универсальными и предметными) они уже овладели, а какими пока ещё нет, что оказывает положительное влияние на познавательную мотивацию учащихся и целенаправленно готовит их к принятию и осознанию новой учебной задачи, которую сначала ставит учитель, а в последствии и сами дети. Такая логика построения содержания курса создаёт условия для совершенствования УУД на различных этапах усвоения предметного содержания и

способствует развитию у учащихся способности самостоятельно применять УУД для решения практических задач, интегрирующих знания из различных предметных областей. Например, формирование моделирования как универсального учебного действия в курсе математики осуществляется поэтапно, учитывая возрастные особенности младших школьников и связано с изучением программного содержания. Первые представления о взаимосвязи предметной, вербальной и символической моделей формируются у учащихся при изучении темы «Число и цифра». Дети учатся устанавливать соответствие между различными моделями или выбирать из данных символических моделей ту, которая, например, соответствует данной предметной модели. Знакомство с отрезком и числовым лучом позволяет использовать не только предметные, но и графические модели при сравнении чисел, а также моделировать отношения чисел и величин с помощью схем, обозначая, например, данные числа и величины отрезками. Соотнесение вербальных (описание ситуации), предметных (изображение ситуации на рисунке), графических (изображение, например, сложения и вычитания на числовом луче) и символических моделей (запись числовых выражений, неравенств, равенств), их выбор, преобразование, конструирование создает дидактические условия для понимания и усвоения всеми учениками смысла изучаемых математических понятий (смысл действий сложения и вычитания, целое и части, отношения «больше на...», «меньше на...»; отношения разностного сравнения «на сколько больше (меньше)?» в их различных интерпретациях, что является необходимым условием для формирования общего умения решать текстовые задачи.

В свою очередь схемы являются эффективным средством овладения общим умением решения текстовых задач, которое в ФГОС отнесено в раздел «Познавательные универсальные учебные действия». Таким образом, процесс овладения младшим школьником общим умением решать текстовые задачи также вносит большой вклад в формирование УУД.

Как показала практика, эффективным методическим средством для формирования универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) является включение в учебник заданий, содержащих диалоги, рассуждения и пояснения персонажей Миши и Маши. Эти задания выполняют различные функции: их можно использовать для самоконтроля; для коррекции ответов Миши и Маши, которые могут быть один - верным, другой - неверным, оба верными, но неполными, требующими дополнений; для получения информации; для овладения умением вести диалог, для разъяснения способа решения задачи и пр.

В результате чтения, анализа и обсуждения диалогов и высказываний Миши и Маши учащиеся не только усваивают предметные знания, но и приобретают опыт построения понятных для партнера высказываний, учитывающих, что партнер знает и видит, а что - нет, задавать вопросы, использовать речь для регуляции своего действия, формулировать собственное мнение и позицию, контролировать действия партнёра, использовать речь для регуляции своего действия, строить монологическую речь, владеть диалоговой формой речи.

Учебный предмет «Окружающий мир» обеспечивает формирование у младших школьников целостной картины окружающего мира в его многообразии и взаимосвязях; экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, гражданина, любящего своё Отечество, уважающего образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Изучая этот предмет, учащиеся знакомятся с методами познания окружающего мира (наблюдение, эксперимент, измерение, моделирование, классификация и др.); усваивают предметные знания и умения, а также комплекс личностных, регулятивных,

познавательных, коммуникативных учебных действий для успешного продолжения образования в основной школе.

В сфере личностных универсальных учебных действий формируется: умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде; осознание личной ответственности за своё здоровье и окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья; умение различать государственную символику Российской Федерации, своего региона (республики, края, области, административного центра); находить на картах (географических, политикоадминистративных, исторических) территорию России, её столицу - город Москву, территорию родного края, его административный центр; описывать достопримечательности столицы и родного края, особенности некоторых зарубежных стран.

Изучение предмета способствует и формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний и умений о природе, человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебнопознавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий, перед проверкой знаний и умений в рабочей и тестовой тетради. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая природные и социальные объекты, готовя о них сообщения, выполняя опыты в классе или в домашних условиях, участвуя в проектной работе.

При изучении курса развиваются следующие *познавательные* учебные действия: умение извлекать информацию, представленную в разной форме (вербальной, иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.), в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, Интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков (известных характерных свойств); устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями и др.; пользоваться готовыми моделями для изучения строения природных объектов, объяснения причин природных явлений, последовательности их протекания, моделировать объекты и явления окружающего мира; проводить несложные наблюдения и опыты по изучению природных объектов (их свойств) и явлений, ставя задачу, подбирая лабораторное оборудование и материалы, проговаривая ход работы, описывая наблюдения во время опыта, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, в речевой устной и письменной форме. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией: учатся обобщать, систематизировать, преобразовать информацию из одного вида в другой (из изобразительной, схематической, модельной, условно-знаковой в словесную и наоборот); кодировать и декодировать информацию (состояние погоды, легенда карты, дорожные знаки и др.).

Развиваются и *коммуникативные* способности учащихся: обогащается их опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, трудовая, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Реализация возможностей формирования у младших школьников УУД обеспечивается: логикой развёртывания содержания и его структурой, представленной в учебниках; системно-деятельностным подходом к организации

познавательной деятельности учащихся (она представлена в учебниках различными методическими приёмами); системой учебных ситуаций, учебно-познавательных и учебно-практических задач, предложенных в учебниках, в рабочих тетрадях, в тетрадях для тестовых заданий; методическими рекомендациями учителю, в которых даны советы по формированию предметных и универсальных учебных умений при организации познавательной деятельности учащихся.

Учебный предмет «Технология» вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Прежде всего, данный курс нацелен на становление самосознания ребёнка как творческой личности, индивидуальности, формирование у него устойчивого стремления к творческой самореализации. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к добросовестному творческому созидательному труду как одному из главных достоинств человека; осознание гармоничной связи мира вещей с миром природы и ответственности человека за поддержание этой гармонии; понимание ценности культурных традиций, отраженных в предметах материального мира, их общности и многообразия, интерес к их изучению. Тем самым, через приобщение к созидательной творческой деятельности, у ребёнка формируется осознание своей работы как части общечеловеческой культуры, закладываются основы нравственного самосознания.

Формирование познавательных учебных действий в курсе технологии осуществляется на основе интеграции интеллектуальной и предметно-практической деятельности, что позволяет ребёнку наиболее сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач. Школьники учатся находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей; выполнять учебнопознавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий в курсе технологии создаются благоприятные условия за счет того, что выполнение заданий требует от детей планирования предстоящей практической работы, соотнесения своих действий с поставленной целью, установления причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирования действий, необходимых для получения планируемых результатов. Материализация результатов деятельности в конкретном изделии позволяет учащимся наиболее продуктивно осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы. Задания, предписывающие ученикам следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов (учебнике, дидактическом материале и пр.), руководствоваться правилами при выполнении работы, также позволяют формировать у них необходимые регулятивные действия. Значительное внимание уделяется также приучению детей к самостоятельной организации своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, поддержанию порядка на рабочем месте.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе технологии обеспечивается целенаправленной системой методических приемов,

предлагаемой автором учебника УМК «Школа России». В частности, выполнение целого ряда заданий предполагает необходимость организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь (сначала под руководством учителя, затем самостоятельно). Подавляющее большинство видов работ направлено на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументированно их излагать, выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы. Всё это постепенно приучает детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Содержание и методическая концепция учебного предмета «Музыка» позволяют формировать все виды УУД в процессе развития музыкально-творческой деятельности школьников. Вместе с тем, осознание музыкального искусства как особой области культуры, открывающей и сохраняющей главные человеческие ценности, позволяет акцентировать внимание на развитии *личностных* компетенций учащихся.

Формирование гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, ее народ и историю осуществляется в процессе приобщения детей к отечественной музыкальной культуре - выдающемуся явлению в мировом музыкальном искусстве.

Уважительное отношение к истории и культуре разных народов формируется в ходе знакомства с их национальными музыкальными традициями, выявления общих тенденций развития, взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок.

Воспитание ценностных ориентиров в жизни и искусстве, знакомство с разновидностями социальных ролей и межличностных отношений осуществляется на основе постижения музыкальных произведений разных родов, жанров, стилей музыки. Вхождение в позицию героя, сопереживание его действиям способствует воспитанию у ребенка эмпатии и оказывает непосредственное влияние на построение школьниками собственных жизненных смыслов, целей и перспектив.

Развитию у ребенка диалектического подхода к осмыслению явлений жизни способствует наблюдение за становлением музыкальных образов во времени, их сопоставлением, столкновением, преобразованием в ходе развертывания музыкальной драматургии.

Формирование эстетического отношения к миру, стремления к гармонии и красоте обеспечивается приобщением к вершинным достижениям отечественной и мировой музыкальной культуры в исполнении выдающихся музыкантов, лучших музыкальных коллективов России и мира.

В учебниках по музыке предусмотрены разнообразные задания на формирование у школьников универсальных *познавательных* действий: сравнение и классификация музыкальных явлений на основании избранных критериев, анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей, поиск оснований целостности музыкального произведения, определение причинно-следственных связей различных этапов «музыкальной истории» произведения, построению логической цепи рассуждений, выведению доказательства; выдвижение гипотез и их обоснование. Свобода ориентации учащихся в музыкальном произведении достигается посредством оперирования разными типами тесно связанных между собой моделей: пластической, графической, вербальной, знаково-символической. Данные модели позволяют школьникам выделять существенные характеристики изучаемой музыки, сравнивать различные фрагменты звучания произведения, выявлять своеобразие этапов развития музыкальной драматургии, свободно оперировать разными вариантами звучания тем- образов, формируя у школьников умение подробно, тезисно, выборочно передавать содержание музыки в разных видах музыкальной деятельности.

Формирование у школьников *коммуникативных* универсальных учебных действий

обеспечивается содержанием учебного материала и системой методов организации учебных занятий школьников. Созданию атмосферы сотрудничества и взаимопомощи способствует изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни: свободу и независимость своего народа, родной земли, счастье родных и близких. Методика работы предусматривает взаимодействие между учащимися: в предварительном обсуждении того или иного вопроса перед принятием решения всем классом; в объединении усилий при выполнении творческого задания («разыграйте с ребятами в классе...», «инсценируйте фрагмент оперного действия», «исполните фрагмент симфонии» и др.); в совместном поиске ответа, требующего догадки; в коллективно-распределительной деятельности при работе в группах; проведении экспериментов, заданий, направленных на выработку привычки прислушиваться к мнению одноклассников («напой ребятам в классе сочиненную тобой мелодию, поймут ли они тебя?», «сравни свои варианты мелодии с композиторскими», «найдите с ребятами в классе подходящие движения...») и т.д.

Регулятивные универсальные учебные действия формируются в ходе выполнения заданий, в которых школьники учатся: по значкам-заголовкам и заданиям (в словесной и графической форме) понимать и принимать учебную задачу; контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности; формировать замысел и реализовывать его в исполнении: драматизации, пластическом интонировании, инструментальном музицировании.

Учебный предмет «Изобразительное искусство». Курс изобразительного искусства направлен на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры, формирования толерантности, предполагающей уважение к культурному наследию и искусству народов многонациональной России и других стран мира.

Формирование универсальных учебных действий осуществляется в результате реализации принципов системно-действенного подхода к организации образовательного процесса.

Приобретение знаний и расширение представлений учащихся начальных классов о видах и жанрах изобразительного искусства осуществляется в результате решения проблемных ситуаций. Знание не дается в готовом виде, а открывается детьми самостоятельно или при помощи педагога в двух направлениях: в процессе эстетического восприятия природы и произведений искусства, в результате продуктивной творческой деятельности.

Расширение *познавательной сферы* школьников в области изобразительного искусства происходит постепенно в процессе решения эвристических заданий, нацеленных на самостоятельный поиск и решение художественно-творческих задач, например, понимание значения искусства в жизни человека и общества; сравнение шедевров мирового искусства, хранящихся в музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других стран мира; умение различать основные виды и жанры пластических искусств и др. При этом осуществляются различные умственные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной или условно-образной форме (знак, код, символ).

Формирование *регулятивных* универсальных учебных действий осуществляется в результате продуктивных видов художественно-творческой деятельности. На каждом занятии ученик создаёт уникальный рисунок или поделку (творческий продукт, произведение), используя выразительные свойства художественных материалов. При этом он самостоятельно ставит цель предстоящей творческой работы, обдумывает замысел, находит необходимый художественный материал (живописный, графический, скульптурный или др.), выполняет работу в материале, придумывает название рисунку (поделке), выражая в словесной или письменной форме образный смысл или замысел

произведения, оценивает результат своего труда, а по необходимости и осуществляет необходимую коррекцию, например, уточняет название своего рисунка.

Личностные результаты проявляются в авторском стиле юного художника, в умении использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов, в способности моделировать новые образы путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка). Уникальным достижением ученика является его творческая папка, в которой он собирает и хранит продукты своей творческой деятельности.

Формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий в курсе изобразительного искусства обеспечивается в результате диалога субъектов образовательного процесса. Расширение навыков общения происходит в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства и др. Коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека; в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей ИКТ и справочной литературы.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы; освоение правил здорового и безопасного образа жизни; способствует развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта - формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Учебники по всем предметным линиям УМК «Школа России» обеспечивают формирование информационной грамотности учащихся: работу с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема, карта),

добывание информации, её сбор, выделение существенной информации из различных источников. Одним из часто встречающихся заданием в учебниках УМК «Школа России» является «информационный поиск». Это задание помогает детям учиться самостоятельно находить информацию, работать с различными источниками. В первом классе, это в основном работа со словарями (орфографическим, толковым, этимологическим), а также, наряду с этим, комплект ориентирует детей, что взрослый (учитель, члены семьи, библиотекарь) может быть источником информации и важно научиться формулировать вопросы и не бояться обращаться с ним к взрослому. Важное место в учебниках занимает работа с таблицами, схемами и картами. Фиксация информации — это и запись в таблицу, в схему и дополнение таблиц (схем), это регистрация информации с помощью фотоаппарата, аудио- и видеозаписи. Наиболее широкий спектр деятельности с информацией предоставляет работа над проектом (выбор направления сбора информации, определение источников информации, получение информации и анализ её достоверности, структурирование информации в соответствии с планом проекта, обработка информации и её представление). Особое внимание уделяется работе с научно-популярными текстами. Научно-популярные тексты, включённые в учебники, соответствуют уровню изложения в детских энциклопедиях и готовят учащихся к самостоятельной работе с энциклопедической

литературой, необходимой как для учебных целей, так и для проектной деятельности.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК

Для формирования личностных универсальных учебных действий можно использовать следующие виды заданий:

- ✓ участие в проектах, исследованиях;
- ✓ подведение итогов урока;
- ✓ творческие задания;
- ✓ зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- ✓ мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- ✓ самооценка события, происшествия;
- ✓ дневники достижений.

Для формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- ✓ сравни;
- ✓ «найди отличия» (можно задать их количество);
- ✓ «на что похоже?»;
- ✓ поиск лишнего;
- ✓ «лабиринты»;
- ✓ упорядочивание;
- ✓ «цепочки»;
- ✓ хитроумные решения;
- ✓ составление схем-опор;
- ✓ работа с разного вида таблицами;
- ✓ составление и распознавание диаграмм;
- ✓ работа со словарями.

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- ✓ «преднамеренные ошибки»;
- ✓ поиск информации в предложенных источниках;
- ✓ взаимоконтроль;
- ✓ взаимный диктант;
- ✓ диспут;
- ✓ заучивание материала наизусть в классе;
- ✓ «ищу ошибки»;
- ✓ контрольный опрос на определенную проблему.

Для формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- ✓ составь задание партнеру;
- ✓ представь себя в роли учителя и составь задание для класса;
- ✓ составь рассказ от имени героя;
- ✓ составь рассказ от имени неодушевленного предмета;
- ✓ отзыв на работу товарища;
- ✓ групповая работа по составлению кроссворда;
- ✓ «отгадай, о ком говорим»;

- ✓ диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- ✓ «подготовь рассказ...»;
- ✓ «опиши устно...»;
- ✓ «объясни...» и т. д.

. Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА (при наличии).

Целью программы коррекционной работы выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в объеме не менее 5 часов ([пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований](#)).

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;

оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО;

возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Программа коррекционной работы должна содержать:

перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, и освоение ими АООП НОО;

систему комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с ЗПР в условиях образовательного процесса, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления особых образовательных потребностей обучающихся, мониторинг динамики развития и успешности в освоении АООП НОО, корректировку коррекционных мероприятий;

механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических работников, специалистов в области коррекционной педагогики и психологии, медицинских работников

организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

планируемые результаты коррекционной работы.

Программа коррекционной работы должна включать в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

диагностическая работа, обеспечивающая проведение комплексного обследования обучающихся с ЗПР и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи;

коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом развитии обучающихся с ЗПР;

консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации;

информационно-просветительская работа, направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ЗПР, со всеми участниками образовательных отношений - обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа должна включать систематическое психолого-педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми, взрослыми.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; развитие зрительно-моторной координации; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция нарушений психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на ПМПК для комплексного психолого-педагогического обследования с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля;

социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования. Предпочтительно наличие специалистов в штате организации. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, ПМПК и других).

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ЗПР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ЗПР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Программа коррекционной работы должна содержать: цель, задачи, программы коррекционных курсов, систему комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся, основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское), описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, планируемые результаты освоения программы коррекционной работы, механизмы реализации программы.

IV. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 3» муниципального образования «город Бугуруслан» (далее - МБОУ СОШ №3) разработана:

на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

на основе Федерального закона от 04.09.2022г №371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"

стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- приказ Минпросвещения Российской Федерации № 992 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказ Минпросвещения Российской Федерации № 993 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- приказ Минпросвещения Российской Федерации № 1014 от 23 ноября 2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- приказ Минпросвещения Российской Федерации № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- приказ Минпросвещения Российской Федерации № 712 от 11 декабря 2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»

Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС;

Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе советов обучающихся), советов родителей.

Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Приложение — Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Раздел 1. ЦЕЛЕВОЙ

Содержание воспитания обучающихся в МБОУ СОШ №3 определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ №3 планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений в части воспитания являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ №3 реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цели и задачи

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, **цель воспитания** обучающихся в МБОУ СОШ №3: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации,

природе и окружающей среде.

Задачами воспитания обучающихся в школе являются:

- усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

– формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

– приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).

– достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО ООО СОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

– осознание российской гражданской идентичности;

– сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

– готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

– наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

– сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ №3 планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2. Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ №3 в соответствии с ФГОС по направлениям воспитания:

– **гражданское воспитание**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры; *(ведется совместная работа с территориальной избирательной комиссией)*

- **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности *(проведение общешкольных ключевых дел к Дню защитников Отечества,*

Дням воинской славы, Дню Победы, Дню освобождения от немецко – фашистских захватчиков и другие);

- **духовно-нравственное воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям; *(совместная работа с храмом Иконы Божией Матери «Владимирская», Школьным краеведческим музеем, , организуется помощь детям войны и ветеранам педагогического труда, бойцам РФ специальной операции на Украине);*

- **эстетическое воспитание:** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства *(посещение музеев и театров региона, экскурсионные поездки по городам России);*

- **физическое воспитание:** развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях *(работа Школьного спортивного клуба школы, участие в спортивных соревнованиях города и региона);*

- **трудовое воспитание:** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности *(организация дежурств в школе, в кабинетах ОО, школьных клумбах и субботники на территории школьного двора);*

- **экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды *(участие в экологических акциях «Бегите воду», «Эколята», «Бумаге – вторая жизнь и др.);*

- **познавательное направление воспитания:** стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей. *(участие в научно-практических конференциях онлайн и офлайн, Курчатовских чтениях, конкурсе чтецов, конкурсах и фестивалях науки и творчества).*

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

На каждом уровне воспитания выделяются свои целевые приоритеты

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;
сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного

края, своей Родины - России, Российского государства;
понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
принимая участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
проявляющий интерес к разным профессиям;
участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий,

<p>приносящих вред природе, особенно живым существам; выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
<p>Ценности научного познания</p> <p>выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании; имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.</p>

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования

<p>Целевые ориентиры</p>
<p>Гражданско-патриотическое воспитание</p> <p>знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении; сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам; понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства; понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение; имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях; принимая участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p>
<p>Духовно-нравственное воспитание</p> <p>уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших; Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p>
<p>Эстетическое воспитание</p> <p>способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной</p>

культуре;
проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание

формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
проявляющий интерес к разным профессиям;
участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования

Целевые ориентиры

Гражданско-патриотическое воспитание

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;
сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного

края, своей Родины - России, Российского государства;
понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
принимая участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание

формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
проявляющий интерес к разным профессиям;
участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

<p>Экологическое воспитание</p> <p>понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;</p> <p>проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;</p> <p>выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
<p>Познавательное воспитание</p> <p>выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;</p> <p>обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;</p> <p>имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.</p>

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Раздел 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Уклад школы

МБОУ СОШ №3 основана в 1967 году и является средней общеобразовательной школой, в которой обучение ведется с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

Воспитательная система школы включает в себя учебный процесс, внеурочную жизнь обучающихся, их деятельность и обучение за пределами образовательного учреждения и призвана обеспечивать более полное всестороннее развитие личности каждого ребенка, формирование его самостоятельности, гражданского становления; социальной мобильности, конкурентноспособности личности.

В школе проводится работа по созданию единого воспитательного пространства. Это целостная, но в тоже время динамическая сеть взаимосвязанных воспитательных событий, выступающих интегрированным условием развития индивидуальности личности, формирования ее адаптивных и интегрированных событий, социальной и культурной компетенций.

Это организация массовых воспитательных мероприятий. Традиционными мероприятиями в школе являются: День знаний, концерты: ко Дню пожилого человека, ко Дню учителя, ко Дню матери, Ярмарка «Осенние дары», Новый год, День родной школы, Последний звонок, Выпускные балы.

Большую роль в создании условий для достижения личностных результатов каждого ребенка в школе играет организация внеурочной деятельности.

Система дополнительного образования и внеурочной деятельности школы представлена кружками и секциями и строится таким образом, чтобы обучающиеся смогли проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности.

Одно из главных направлений в воспитательной работе школы - гражданско-патриотическое направление. Кадетское движение, военно-спортивный клуб «Боец», отряд «Высота», музейная деятельность, всероссийское движение «Юнармия» традиционно позволяют нам проводить воспитательную работу в сфере становления гражданственности и патриотизма у обучающихся. В 2022 году на базе школы открылся муниципальный Центр военно-патриотического воспитания и подготовки молодежи к военной службе, службе структурах МВД, ФСБ и МЧС.

В развитии системы гражданского и патриотического воспитания школьников важную роль играет школьный военно-патриотический музей имени Героя Советского Союза Долженкова С.А. Девиз музейной работы: «Краеведение – путь к познанию мира».

На базе нашего музея действует объединение краеведов – экскурсоводов «Отчий дом». Деятельность школьного музея осуществляется по военно-патриотическому и краеведческому направлениям. В музее оборудованы экспозиции: «Многонациональный Бугуруслан», «Национальный костюм», «Старинные рукописные книги», «Детство, опаленное войной».

Ежегодно пополняется экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто». Это происходит благодаря поисковой деятельности молодежного отряда «Высота», члены которого совершают уникальные экспедиции в различные уголки нашей страны, привозят и передают музею подлинные предметы времён Великой Отечественной войны и рассказы о своей работе. На базе школьного военно-исторического музея проводятся различные мероприятия: колесо истории, уроки мужества, военно-патриотические и историко-культурные вечера, фольклорные праздники.

Результатом работы военно-исторического музея является создание Книги Памяти под заголовком «Нет в России семьи такой», где учащимися школы собран материал о членах их семей – участниках Великой Отечественной войны.

В 2013 году за большой вклад в развитие системы гражданско-патриотического воспитания, школьный музей награжден памятным знаком «Патриот России».

Мы привлекаем детей к участию в различных творческих и профильных объединениях военно-патриотического клуба «Боец», который был создан в октябре 2011 года. Клуб является добровольной общественной организацией, созданной группой энтузиастов для проведения военно-патриотической, спортивно-туристических работ и обучению аварийно – спасательному делу обучающихся. Клуб собрал вокруг себя увлеченных школьников разного возраста – начиная от второклассников, которые только познают азы спортивного туризма, заканчивая, уже «мастерами» туристами с большим опытом работы, которые приносят результаты не только на уровне школы, но и города, области.

Еще одно важное направление воспитательной деятельности школы - волонтерство. Это и участие обучающихся в общественно-полезных делах, и деятельность на благо конкретных людей и социального окружения. Волонтерство позволяет развивать у обучающихся коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать, проявить такие качества, как внимание, забота, уважение.

Работа с волонтерским отрядом помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Волонтерскую работу в МБОУ СОШ №3 осуществляет волонтерский отряд «Новое поколение». Для популяризации волонтерского движения активно ведется страничка волонтерского отряда «Новое поколение» в социальных сетях. Волонтеры школы участвуют в реализации проекта «Цени жизнь!», целью которого является формирование и развитие у подрастающего поколения культуры здорового образа жизни; повышения уровня информированности о профилактике наркомании; укрепление нравственных ориентиров и сохранение физического и духовно-психического здоровья школьников. Чтобы проект мог реализовываться по принципу «Равный - равному», была разработана дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Школа Добрых дел». Все это помогает увеличить охват участников в мероприятиях.

Активные волонтеры отряда были удостоены путёвками в профильные лагеря г. Оренбурга.

Все важные события и яркие мероприятия освещаются пресс-центром «Школьные вести».

Юные корреспонденты берут интервью, пишут статьи о педагогах, творческих родителях, победителях и призерах олимпиад, конкурсов, соревнований. Также активно используется школьный сайт, социальная сеть в ВК, где размещается информация о внеклассной работе школы – выгружаются фотографии, видеосюжеты с общешкольных мероприятий, акций, размещается информация о победителях, участниках конкурсов.

Не все журналисты посещают заседания кружка, некоторые школьники, просто, приносят свои творения в газету (стихи, рисунки, фотографии). Ребята знают, если у тебя есть интересные идеи, тебя здесь ждут! А кроме того школьная газета дает нам возможность демонстрировать и пропагандировать лучшие достижения учащихся школы.

Также школа активно принимает участие в реализации Всероссийских проектах и конкурсах:

-проект «Культурный норматив школьника», который направлен на духовное развитие школьников, воспитание эстетического чувства и уважения к культурному наследию России. Участие в проекте позволит школьникам получить дополнительные гуманитарные знания, развить креативное мышление и метапредметные навыки.

- проект "Киноуроки в школах России". Проект заключается в создании «Киноуроков»: детских короткометражных художественных фильмов

воспитательного назначения и методических пособий к ним для проведения педагогами внеклассных занятий по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, распространению традиционных гражданских, культурных и семейных ценностей в школах России.

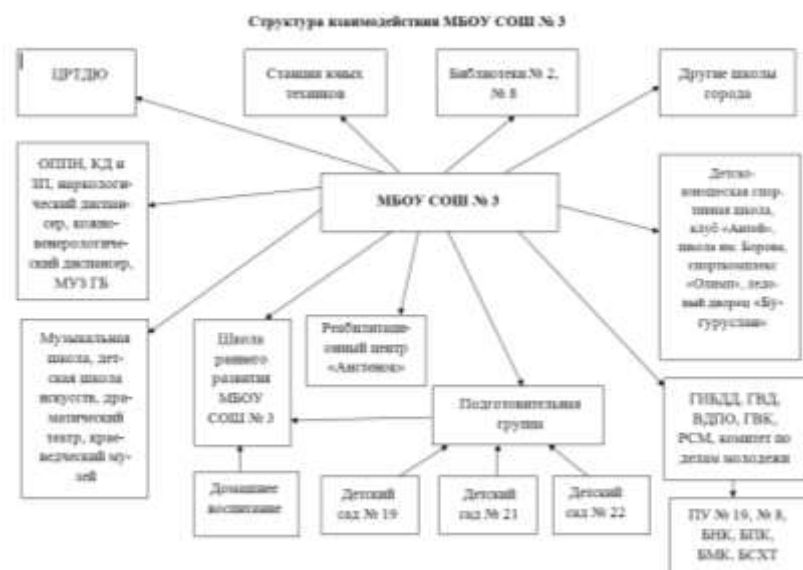
- проект «Орлята России», программа направлена на достижение национальных целей Российской Федерации, создание условий воспитания социально ответственной личности учащихся начальной школы общеобразовательных организаций.

- конкурс «Большая перемена», цель конкурса: формирование сообщества школьников с активной жизненной позицией, лидеров мнений, которые не боятся проявлять себя, учиться новому и менять мир лучшему среди сверстников в своей группе, школе, стране.

- Всероссийский проект «Разговор о важном», посвященного самым различным темам, волнующим современных ребят. Центральными темами «Разговоров о важном» станут патриотизм и гражданское воспитание, историческое просвещение, нравственность, экология и др.

- Всероссийский проект по профориентации «Проектория», который призван помочь талантливым школьникам ориентироваться в поиске карьерного развития и сделать осознанный выбор своей профессиональной ПроЕКТОрии.

Школа № 3 относится к общественно-активным школам, получившим поддержку и понимание педагогической и родительской общественности и рассматривается как ресурсный центр взаимодействия со всеми позитивными общественными силами. Социограмма творческих контактов школы довольно обширна.



Также школа активно сотрудничает с ПАО «Оренбургнефть». С 2013 года школа совместно с ПАО Оренбургнефть и СамГТУ реализует программу ШКОЛА – ВУЗ - Предприятие. Также ПАО Оренбургнефть осуществляет поддержку талантливых детей «Роснефть-классов». Обучающиеся активно участвующие в конкурсном движении, в проектной деятельности, отлично успевающие поощряются денежными премиями из средств ПАО Оренбургнефть

Школа взаимодействует с отделом молодежной политики МО «город Бугуруслан» и местным отделением «Молодая гвардия» партии «Единая Россия». Совместно с отделом молодежной политики и отделом культуры проводим акции, флеш-мобы, участвуем в городских концертах, посвященных Дню призывника, Дню молодежи, Дню города, Дню детства.

Школа активно работает с предприятием «Северные электрические сети». Традиционными стали экскурсии на предприятия Северных электрических сетей,

организация профориентационных встреч будущих выпускников школы (9, 11 классов) с представителями СЭС.

Традиционно проводится День родной школы, также ориентированный на развитие социально-педагогического партнерства, осуществление преемственности поколений выпускников (многие из которых занимают ответственные посты в сфере нефтяной промышленности области, управлении образованием, здравоохранении, муниципалитете города), что способствует укреплению ресурсной базы школы, сохранению лучших школьных традиций, повышению имиджа школы.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности МБОУ СОШ №3. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

Состав и содержание модулей определяется с учетом уклада школы, реальной деятельности, имеющихся в школе ресурсов, планов. Перечни видов и форм деятельности являются примерными, в рабочую программу включаются виды и формы деятельности, которые используются в школе или запланированы.

2.2.1. Модуль «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Устава школы, Правилам внутреннего распорядка школы;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр «Умники и умницы», викторины, тестирование кейсы, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

Олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др. Учебно-развлекательные мероприятия (конкурс – игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Квесты, игра-провокация,

игра-эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование, дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, помогает приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления позволяет создать условия для реализации провозглашенных ЮНЕСКО ведущих принципов образования XXI века: «образование для всех», «образование через всю жизнь», образование «всегда, везде и в любое время».

У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.

2.2.2. Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности (военно-патриотический клуб «Боец», деятельность кадетского класса, работа школьного музея имени С.А. Долженкова, волонтерского отряда «Новое поколение», ДОО «Феникс», проект "Киноуроки в школах России", Всероссийский проект «Разговор о важном», уроки мужества.

- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению (Спецкурс «ОДНКНР», проект «Культурный норматив школьника»);

- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской и спортивной направленности. (Кружки: «Занимательная математика», «Школа орфографии», «Математика и конструирование», «Мое Оренбуржье», «Практическое обществознание», «Абсолютная грамотность», «Формирование и развитие цифровой грамотности», «Волейбол», «Волонтерство», «Читательская грамотность», «Читательская грамотность», «Финансовая грамотность». «История России в лицах», «Трудные вопросы истории», «Робототехника», «Функциональная грамотность»);

- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров («В мастерской художника», «Чудеса своими руками»);

- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности (кружки «Спортивные игры», «Волейбол», «НВП»);

- курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей (кружок «Волонтерства», «Информировать, значит формировать», курс «Юный переговорщик»).

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

- патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной, направленности;

- духовно-нравственной направленности, занятий по традиционным религиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению;

- познавательной, научной, исследовательской, просветительской, направленности;

- экологической, природоохранной направленности;

- художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

- туристско-краеведческой направленности;

- оздоровительной и спортивной направленности.

2.2.3. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя), посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;

- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Немаловажное значение имеет:

- формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», ежегодный поход «Есть в осени первоначальной...», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;

- становление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела по параллелям);
- сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;
- создание ситуации выбора и успеха.

Формированию и развитию коллектива класса способствуют:

- составление социального паспорта класса
- изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива),
- составление карты интересов и увлечений обучающихся;
- деловая игра «Выборы актива класса» на этапе коллективного планирования;
- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры, классного часа «Класс, в котором я хотел бы учиться», конкурса «Устав класса», «Эмблема класса», «Мой класс сегодня и завтра».

Классное руководство подразумевает и индивидуальную работу с обучающимися класса:

- со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью обучающихся класса;
- с учащимися, находящимися в состоянии стресса и дискомфорта;
- с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением;
- заполнение с учащимися «портфолио» с занесением «личных достижений» учащихся класса;
- участие в общешкольных конкурсах «Ученик года» и «Класс года»;
- предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение
- вовлечение учащихся в социально значимую деятельность в классе.

Классный руководитель работает в тесном сотрудничестве с учителями предметниками.

2.2.4. Модуль «Основные школьные дела»

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В воспитательной системе нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел. Главные дела являются понятными, лично значимыми, главное, в празднике - своеобразная форма духовного самовыражения и обогащения ребенка.

На внешкольном уровне:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: благотворительная ярмарка «Время делать добро», «Безопасная дорога», акции «Георгиевская лента», «Бессмертный полк»:

- проводимые для жителей города и организуемые совместно с администрацией города, семьями учащихся спортивные состязания, праздники, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих: проект «Школьный двор», спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», «С добрым сердцем на добрые дела», флешмобы и мероприятия,

посвященные «Дню Народного Единства», «Дню матери», «Дню учителя», «Дню космонавтики», «1 мая» и «Дню Победы».

На школьном уровне:

общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

- **День Знаний**, как творческое открытие нового учебного года, где происходит знакомство первоклассников и ребят, прибывших в новом учебном году в школу, с образовательной организацией.

- **Последний звонок**. Каждый год – это неповторимое событие, которое позволяет всем участникам образовательного процесса осознать важность преемственности «поколений» не только учащимися выпускных классов, но и младшими школьниками. Последние звонки в нашей школе всегда неповторимы, в полной мере демонстрируют все таланты наших выпускников, так как целиком и полностью весь сюжет праздника придумывается самими ребятами и ими же реализуется.

- **День учителя**. Ежегодно обучающиеся демонстрируют уважительные отношения к учителю, труду педагога через поздравление, творческих концертов. Данное мероприятие формирует доброжелательное отношение между обучающимися и педагогами, развитие творческих способностей учащихся.

- **Праздник «8 Марта»**. Традиционно обучающиеся совместно с педагогами создают праздничное настроение, которая помогает обучающимся в раскрытии их способностей, учиться преодолевать застенчивость, обретать уверенность в себе, продолжать выразительно и эмоционально читать стихи, участвовать в сценках, играх. Работать над сплочением коллектива.

- **Празднование Дня Победы** в школе организуется в разных формах: участие в митинге, в торжественном параде, конкурс - фестиваль военно-патриотической песни «Долг.Честь.Родина». Совместно с родителями школьники являются участниками всероссийского шествия «Полк бессмертных». Такое общешкольное дело будет способствовать формированию российской гражданской идентичности школьников, развитию ценностных отношений подростков к вкладу советского народа в Победу над фашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.

- **торжественные ритуалы** - посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «Посвящение в Орлята России», вступление в ряды первичного отделения РДШ, церемония вручения аттестатов, открытие спортивного сезона, патриотические линейки.

- **КВН** - театрализованные выступления школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы.

- **церемонии награждения (по итогам года)** школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу: Фестиваль «Ярмарка талантов».

На уровне классов:

- **выбор и делегирование** представителей классов в общешкольный Совет обучающихся, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- **участие** школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- **проведение** в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- **вовлечение по возможности** каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- **индивидуальная помощь ребенку** (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- **наблюдение за поведением ребенка** в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости **коррекция поведения ребенка** через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

2.2.5. Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий реализуются через:

Направления работы	Мероприятия
Общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами	- тематические концертные программы, митинги, акции, флешмобы, мастер-классы, квесты и т.д.
Регулярные пешие прогулки, экскурсии, походы выходного дня, организуемые в классах классными руководителями и родителями школьников.	- реализация мероприятий программы курса внеурочной деятельности «Мое Оренбуржье», «Выбор профессии»; - организация экскурсий на предприятия города, образовательные организации, учреждения культуры и искусства (Бугурусланский драматический театр им. Н.В.Гоголя, Бугурусланский краеведческий музей, Выставочный зал, кинотеатр «Родина» и т.д.); - плановые мероприятия детских общественных объединений целевой направленности; - реализация мероприятий по изучению курса «Окружающий мир», «География», «Биология»; - ПВД в границах города Бугуруслана и Бугурусланского района.
Многодневные походы, организуемые совместно с учреждениями дополнительного образования	- категорийные спортивные пешеходные походы 1-3 категории по Поволжью и Южному Уралу, с МАУДО ЦРТДЮ г. Бугуруслана; - категорийные походы на средствах передвижения 1-2 категории по местам боевых действий времен гражданской войны.
Турслет с участием команд, сформированных из педагогических работников, обучающихся и их родителей.	- участие в областных слетах и слетах-соревнованиях «Юные туристы», «Юные спасатели», «Школа безопасности», слет педагогических работников образования, «Серебряная спица», «Школа семейного

	туризма»; - организация соревнований: комплексные городские соревнования по пешеходному туризму, соревнования в закрытых зданиях и помещениях по технике пешеходного туризма, городские открытые соревнования по лыжному туризму, открытые городские соревнования по велотуризму.
Поисковые экспедиции. Вахты памяти.	- Вахта Памяти «Пост №1»; - деятельность поискового отряда «Высота» в местах ведения боев Великой отечественной войны для поиска и захоронения останков погибших советских воинов (Ленинградская и Новгородская области).

2.2.6. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

<i>Направления работы</i>	<i>Мероприятия</i>
Разработка и оформление пространств для значимых событий, праздников	Фотозоны, творческие экспозиции, организация и проведения церемонии поднятия флага
Оформление интерьера школьных помещений	Оформление школы к традиционным мероприятиям (День Знаний, Новый год, День Победы, День родной школы, Последний звонок и т.д.), лагерь дневного пребывания, мотивационные плакаты, уголок безопасности, уголок здоровья, стенд по профориентации и т.д.
Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций	Тематические конкурсы и выставки рисунков, фоторабот обучающихся, стендовые презентации различной тематики, информационные стенды «Твоя будущая профессия», «ЕГЭ», «ОГЭ» и т.д.
Озеленение пришкольной территории, разбивка клумб	Акция «Зеленая Весна», акция «Посади дерево», акция «Цветик-семицветик» (высадка рассады в цветочные клумбы), проект «Школьный двор».
Благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов	Оформление классных уголков, тематических выставок и стендов
Событийный дизайн	Создание фотозон к праздникам, оформление помещений школы к традиционным мероприятиям
Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах	Оформление здания школы (День знаний, День учителя, День матери, Новый год, День Победы, День государственного флага, День здоровья и т.д.)

2.2.7. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для лучшего достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Только когда все участники образовательного процесса едины и находят контакт, тогда воспитание наиболее эффективно. Но бывает так, что родители сами нуждаются в грамотной квалифицированной помощи.

Необходима организация работы по выявлению родителей (законных представителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию, обучению, содержанию ведется систематически и в течение всего года. Используются различные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий проживания обучающихся школы;
- формирование банка данных семей;
- индивидуальные беседы;
- заседания Совета профилактики;
- совещания при директоре;
- совместные мероприятия с КДН и ПДН;

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальное педагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями - День семьи, День матери, мероприятия по профилактике вредных привычек, родительские лектории и т.д.

Кроме работы по просвещению и профилактике в школе проводится активная работа для детей и их семей по созданию ситуации успеха, поддержки и развития творческого потенциала.

Работа с родителями (законными представителями) школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

«Уровень»	Формы деятельности
Групповой	- общешкольные родительские собрания; - общешкольный родительский комитет, Совет отцов; - родительский всеобуч «Азбука для родителей» (Приложение «План родительского всеобуча «Азбука для родителей»).
Индивидуальный	- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций; - участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося; - помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности; - индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.
Классный	- совет родителей класса; - классные родительские собрания,

	- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и социального педагога и педагогов школы.
--	--

2.2.8. Модуль «Самоуправление».

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

Таблица «Детское самоуправление в школе на разных уровнях»

Уровень	Виды деятельности
На школьном уровне	- через деятельность выборного Совета обучающихся МБОУ СОШ №3, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией, затрагивающих их права и законные интересы; - через деятельность Совета обучающихся, объединяющего лидеров классов для облегчения распространения значимой для обучающихся информации и получения обратной связи от классных коллективов; - через деятельность министерств Совета обучающихся, отвечающих за проведение мероприятий.
На уровне классов	- через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления Совета обучающихся и классных руководителей; - через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса: <ul style="list-style-type: none"> ➤ поддержание порядка и дисциплины в школе; ➤ организацию учебного процесса; ➤ организацию внеклассной и внешкольной деятельности учащихся класса.
На индивидуальном уровне	- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию и проведение общешкольных и внутриклассных дел; - через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

2.2.9. Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами - направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных

ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений в школе к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

- целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- регулярное проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т.д.);
- разработку и реализацию в школе профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, сообществами класса, сверстников, школы в целом, организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, вовлечение в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т.д.);
- организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;
- поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению - познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиознодуховная, благотворительная, искусство и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивного поведения и др.);
- поддержку и профилактику расширения групп детей, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающих, социально запущенные, осужденные, социально неадаптированные дети-мигранты и т.д.).
- социально-психологического тестирования обучающихся, направленного на раннее выявление немедицинского потребления наркотических средств и психотропных веществ.

2.2.10. Модуль «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (Дни открытых дверей, «Посвящение в юные нефтяники», «День родной школы», проведение совместных с отделом молодежной политики, отделом культуры МО «город Бугуруслан», праздников и торжественных мероприятий и т.д.);

Акцент новых образовательных стандартов сделан в первую очередь на развитие творческого потенциала детей и духовно-нравственное воспитание. Однако, следуя новым стандартам образования, для создания «идеальной» модели выпускника рамки воспитательного пространства одного ОУ уже недостаточно. Должно быть организовано целостное пространство духовно-нравственного развития обучающихся.

Этому способствует:

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение. («Зеленая весна», «Марш парков», «Красота спасет мир» и т.д.)
- проведение открытых дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;
- расширение сетевого взаимодействия и сотрудничества между педагогами города, как основных учебных заведений, так дополнительных и высших;
- поиск новых форм работы, в том числе и информационно коммуникативных по сетевому взаимодействию школьников города. Это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Данная деятельность, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

2.2.11. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагогического работника и обучающегося – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагогический работник актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

<i>Виды и формы профориентационной деятельности</i>	<i>Совместная профориентационная деятельность педагогов и школьников</i>
Цикл профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего	«Мир моих интересов» (1 классы) «Путь в профессию начинается в школе» (2 классы) «Труд на радость себе и людям» (3классы) «Все профессии нужны, все профессии важны» (4классы) «Профессии наших родителей» (5 классы) «Моя мечта о будущей профессии» (6 классы) « Мир профессий» (7классы)

	<p>«Мотивы выбора профессии» (8 классы) «Твой выбор», «На встречу мечте» (9 классы) «Сотвори свое будущее», «Профессия с большой перспективой» (10 классы) «Моя профессия», «Актуальные профессии региона» (11 классы)</p>
Экскурсии на предприятия города	<ul style="list-style-type: none"> - Комбинат школьного питания «Подросток», - ООО «Союз Мебель Бугуруслан», - ООО «Компонент-Лактис», -ООО «Мери-10», -Швейное предприятие «Чемпион», - КФХ «Сотников», -Бугурусланский районный суд Оренбургской области, -Сбербанк город Бугуруслан -ПЧ-25, -МО МВД России «Бугурусланский» -Редакция газеты «Бугурусланская правда» -ГУП «Бугурусланская типография» -Филиал государственного бюджетного учреждения «Государственный архив Оренбургской области» в г. Бугуруслане. -ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Оренбургской области» -Учреждения здравоохранения
Участие в профориентационной акции «Выбор»	<p>Совместно с ГКУ «ЦЗН г. Бугуруслана»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участие в конкурсах «Лучший профориентационный стенд», «Реклама профессий», - Проведение анкетирования обучающихся 9,11 классов
Участие во Всероссийских онлайн-уроках	<p>На сайте Открытый урок.РФ https://vk.com/otkr_uroki (по отдельному плану) ПроеКТОриЯ https://vk.com/proektoria «Билет в будущее» https://vk.com/biletvbudushee Онлайн - уроки финансовой грамотности https://dni-fg.ru/</p>
Проконсультированные с использованием методов профдиагностик.	Работа педагога-психолога по отдельному плану
Работа элективного курса «Выбор профессии».	С обучающимися 9 класса.
Работа родительского всеобуча.	<p>Рассмотрение на родительских собраниях, всеобучах вопросов жизненного самоопределения учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Профильное обучение. Подготовка старшеклассников к будущей профессии» (9 классы); - «Роль семьи на этапе самоопределения старшего школьника. Ценностные ориентиры старшеклассника» (10 класс) - «Жизненные сценарии наших детей. Профессиональные ориентации старшеклассников» (10-11 классы)
Работа кружков внеурочной	«Финансовая грамотность», «Правовой клуб»,

деятельности и дополнительного образования	«Выбор профессии» «ЮИД», «ДЮП»
Совместная деятельность с СУЗами, ВУЗами	- Дни открытых дверей, -Экскурсии, -Встречи с представителями учебных заведений -Сезонные школы
Летняя занятость	- Трудовая бригада, -Индивидуальное трудоустройство
Профориентационная игра	«День самоуправления»

2.2.12. Модуль «Связь поколений»

Целью модуля является создание условий для диалога между представителями разных поколений: детей и пенсионеров, формирование у подрастающего поколения уважения к старшим и сохранение исторической преемственности поколений.

Гражданско-патриотическое воспитание МБОУ «СОШ№3» представлено несколькими блоками и программами.

Модель правового, гражданско-патриотического воспитания детей в образовательном процессе МБОУ СОШ №3 представляет собой совокупность последовательных целесообразных взаимодействий администрации, педагогических работников и школьников и направлена на накопление опыта деятельности и сотрудничества, достижение прогнозируемого результата.

В основе системной работы лежит школьная программа «Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся». Она определяет основные направления патриотического воспитания школьников, представляет собой объединенный замыслом и целью комплекс нормативно-правовых, организационных, методических мероприятий, призванных обеспечить решение основных задач в области патриотического воспитания.

Задачи патриотического воспитания в школе решаются в рамках воспитательной системы школы и реализовывались через спектр традиционных и инновационных мероприятий, проводимых в городе, области, федерации.

В патриотическом воспитании учитываются возрастной и региональный факторы, работа ведется в течение всего учебного года во всех классных коллективах школы. Проблемы патриотического воспитания рассматриваются на заседаниях методического объединения классных руководителей, педагогических советах, совещаниях при директоре.

Важнейшим условием воспитания патриотизма является внеурочная деятельность и проведение массовых общешкольных мероприятий. Это работа кружков, объединений, входящих в состав военно-спортивного клуба «БОЕЦ». Творческие объединения такие как: «Юный турист», «Юный спасатель», «Школа безопасности», «ЮИД» и «ДЮП» имеют туристско-краеведческую и оборонно-спортивную направленность. Они ориентированы на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся. В основах программ заложена идея воспитания уважительного отношения к своей Родине и согражданам. В условиях современного мира, повышения уровня опасности и роста техногенных аварий и катастроф, необходимо совершенствовать знания и умения в области обеспечения личной и общественной безопасности. Для этого необходимо расширение знаний безопасности жизнедеятельности со школьного уровня, до уровня специальной подготовки. Данные программы дают возможность наиболее емко дать знания в области спасательного дела, направить обучающегося на дальнейший выбор профессии в структурах МЧС.

Одним из главных направлений гражданско-патриотического воспитания в школе является кадетское движение. Кроме оборонно-спортивных направлений, таких как НВП, кадетам предоставлена возможность получать дополнительные знания по русскому языку (кружок «Читательская грамотность»), «Спортивные игры», «Робототехника». Кадеты являются активными участниками всех школьных и городских мероприятий патриотического характера: Дня знаний, Дня учителя, Дня матери, Дня родной школы,

месячника оборонно-массовой и спортивной работы, акций и митингов, посвященных Дню неизвестного солдата, Дню героев Отечества, Дню Победы и окончанию второй мировой войны.

Важную роль в работе клуба и в целом в патриотическом воспитании отводится школьному военно-патриотическому музею имени героя Советского Союза Сергея Аникановича Долженкова и деятельности поискового отряда «Высота». Большое количество мероприятий, Уроков Мужества проводятся непосредственно в самом музее. Через такие мероприятия как «Блокадный хлеб», «Сталинградская битва», «Битва под Москвой» детям доносится вся историческая значимость тех дней. Более тысячи обучающихся расширяют представления о защитниках страны в годы Великой Отечественной войны. Через военные письма, стихи, театрализованные постановки видны величие духа людей военного поколения, их вера в торжество Победы.

Много внимания уделяется работе с допризывной молодежью и Всероссийскому движению «Юнармия». Допризывники клуба «БОЕЦ» — это постоянные победители и призеры городских соревнований: «Спартакиада допризывной молодежи», «А ну-ка, парни!», «Зарница», «Военно-полевые сборы». В школе ежегодно проходят уроки мужества «Есть такая профессия – Родину защищать», посвященные Героям России. Из числа лучших членов клуба формируется «Пост №1», который горожане ежегодно могут видеть возле стел «Герои-Бугурусланцы» 9 мая.

Относительно новым направлением является совместный проект школы и областного детско-юношеского многопрофильного центра «Интеллектуальная лаборатория. ОБЖ», который функционирует с 2018 года. Члены военно-спортивного клуба «БОЕЦ», входящие в состав лаборатории – это лидеры Оренбургской области в олимпиадном движении по ОБЖ. В дальнейшем эти ребята выбирают для себя путь, связанный со сферами безопасности, МЧС, ФСБ, МВД, становятся военнослужащими армии РФ.

Конечным результатом деятельности учреждения предполагается положительная динамика роста патриотического воспитания в учреждении и городе в целом, возрастание социальной активности детей, подростков и молодежи, преодоление экстремистских проявлений, возрождение духовности.

2.2.13. Модуль «Волонтерство»

Волонтерство - важное направление воспитательной деятельности МБОУ СОШ №3, это участие обучающихся в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения МО «город Бугуруслан». Волонтерство позволяет развивать у обучающихся коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать, проявить такие качества, как внимание, забота, уважение.

Работа с волонтерским отрядом помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом.

Уровень	Виды деятельности
На внешкольном уровне	<ul style="list-style-type: none"> - участвуют в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий муниципального уровня: «День пожилого человека», «День защитника Отечества», «Вальс Победы», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»; - участвуют в акциях по сбору помощи для нуждающихся: «Подари тепло нуждающимся», «Давайте делать добрые дела», «Доброта вокруг»

	нас», «Подари ребенку радость», «Снежинка добра»; - оказывают посильную помощь одиноким пожилым людям, ветеранам педагогического труда, ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, проживающим в микрорайоне школы.
На уровне школы и классов	- участвуют в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы; - организуют работу с младшими ребятами: проводят для них праздники, акции, мастер-классы; - участвуют в благоустройстве пришкольной и школьной территории (благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками и т.д.).

2.2.14. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе МБОУ СОШ №3 детское общественное объединение «Феникс», – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование детей и подростков 8 – 17 лет, объединяющихся на основе общности интересов для осуществления совместной деятельности, направленной на удовлетворение интересов, развития творческих способностей и социального становления членов объединения, указанных в уставе общественного объединения, а также в целях защиты своих прав и свобод,

Его правовой основой является Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5).

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- создание команд лидеров, способных творчески мыслить, творчески решать проблемы на уровне школы, района, области, детской организации, формирование правовой культуры детей и подростков;

- поддержку и развитие добровольных инициатив детей и подростков – членов детских общественных организаций, развитие экологической культуры.

- формирование благоприятной информационной среды, ориентация в информационном поле, создание собственного позитивного контента.

- воспитание у подрастающего поколения любви к Родине, к родному краю, бережного отношения к народным традициям, обычаям, уважения к историческому прошлому страны, воспитание у детей патриотизма, формирование гражданских позиций.

- утверждение и последовательной реализации в детском общественном объединении «Феникс» демократических процедур (выборы руководящих органов ДОО «Феникс», подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

Это может быть как участием обучающихся в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью обучающихся.

Направления	Внешкольный уровень	Школьный уровень
«Создавай!» (личностное развитие)	-Областная игра «Мы – Команда ДОО!»;	- День открытых дверей «Будь с нами»;

	-Конкурс лидеров и руководителей детских и молодежных общественных организаций «Лидер XXI века»; -Проект «Детская общественная Правовая Палата»;	- День толерантности; - Квест «Мои права» - акция «Пост прав ребёнка»; -Детский Референдум и т.д.
«Объединяй!» (гражданская активность)	- Работа региональной очно-заочной Школы добровольчества; - Волонтерский корпус Федерации детских организаций; - Арт-медиа фестиваль «Культура»;	- Акция «Уважай старость»; - КТД «Новогодний калейдоскоп»; - Неделя добра; - акция «Дети детям» и т.д.
«Продвигай!» (информационно-медийное направление)	- Конкурс информационных материалов «Позитивный контент»; - Марафон фоторепортажей «Я-Федерация»; - Областной фестиваль начинающих журналистов «Тужурка»	- выпуск печатного издания «Школьные вести»; - ведение школьного аккаунта в социальной сети ВК.
«Действуй!» (патриотическое направление)	- Областные заочные конкурсы и акции; - Областной конкурс «Гражданин России»; - Областная поисковая акция «Обелиск»	- Акция «Георгиевская ленточка»; - Акция «Вальс Победы»; - Акция «Блокадный хлеб»; - Акция «Улица героев» - Фестиваль «Долг.Честь.Родина»; - месячник по ГПД (по отдельному плану) и т.д.

2.2.15. Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет обучающихся 5 – 11 классов, консультирующих их педагогических работников, целью которого является освещение через школьную газету наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

- школьная газета «Школьные вести» для обучающихся 1 – 11 классов, на страницах которой ими размещаются материалы о жизни школы (рубрики: «Наша гордость», «Давайте познакомимся», «Успех», «Актуально», «Выпускник - 2020», «Психолог советует», «Мечты сбываются», «За здоровый образ жизни» и т.д.)

- школьный медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая

видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

- школьная интернет-группа – разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

- школьная киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;

- участие обучающихся в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3. Общие требования к условиям реализации Программы

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад школы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

- обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Педагог является всегда главным для обучающихся примером нравственного и гражданского личностного поведения. В школе создано методическое объединение классных руководителей, которое помогает учителям школы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации, обеспечивающей успешный воспитательный процесс.

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
- контроль оформления учебно-педагогической документации;
- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских и региональных методических объединений представлении опыта работы школы;
- участие в работе постоянно действующего методического семинара по духовно-нравственному воспитанию.

С 2022 г. в школе введена должность Советника директора по воспитательной работе по инициативе Министерства просвещения в рамках проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ».

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям — ценность Учителя.

Общая численность педагогических работников - 80 человек
Основных педагогических работников (учителей) - 74 человека
Имеют высшее педагогическое образование – 73 человека
Высшую квалификационную категорию – 50 человек
Первую квалификационную – 22 человека
Без категории – 8 человек

К психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, в том числе и с ОВЗ, привлечены следующие специалисты; педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, учитель-дефектолог

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

- заместитель директора по воспитательной работе - 1;
- заместитель директора по гражданско-патриотическому воспитанию 1;
- советник РДШ школы - 1;
- вожатая – 1;
- классные руководители - 66;
- педагог-психолог - 1;
- социальный педагог - 1.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Подготовка приказов и локальных актов школы по внедрению рабочей программы воспитания в образовательный процесс.

Обеспечение использования педагогами методических пособий, содержащих «методические шлейфы», видеоуроков и видеомероприятий по учебно-воспитательной работе

Создание рабочей программы воспитания на 2022-2025 г. с приложением плана воспитательной работы школы на три уровня образования НОО, ООО, СОО.

Обновление содержания воспитательных программ в целях реализации новых направлений программ воспитания.

Подготовка/корректировка дополнительных общеразвивающих программ ОО

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ СОШ № 3 связывается, прежде всего, с качеством ее нормативно-правового обеспечения:

1. Положение о классном руководителе;
2. Положение о методическом объединении;
3. Положение о внутришкольном контроле;
4. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБОУ СОШ №3;
5. Положение о Совете профилактики правонарушений и преступлений;
6. Положение о родительском комитете МБОУ СОШ №3;
7. Положение о социально-психологической службе МБОУ СОШ №3;
8. Положение о школьной службе медиации МБОУ СОШ №3;
9. Положение об организации дополнительного образования в МБОУ СОШ №3;
10. Положение о внеурочной деятельности обучающихся МБОУ СОШ №3;
11. Положение о школьном ученическом самоуправлении;
12. Правила внутреннего распорядка для обучающихся МБОУ СОШ №3;
13. Положение о школьном спортивном клубе.

Сайт, на котором будут отражены реальные результаты программы воспитания <https://sh3-buguruslan-r56.gosweb.gosuslugi.ru/>

3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В МБОУ СОШ № 3 обучается 39 детей с ОВЗ, из них 33 человек дети-инвалиды. Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой. В школе реализуются адаптированные основные образовательные программы начального общего и основного общего образования для детей с задержкой психического развития, детей с легкой умственной отсталостью, специальная индивидуальная программа развития для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По адаптированным программам для детей с ЗПР обучается 43 человека, по адаптированным программам для детей с легкой степенью умственной отсталости обучается 6 человека.

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по адаптированной программе начального общего и основного общего образования для детей с ЗПР (вариант 1, 2) организовано инклюзивно, совместно с другими обучающимися. По рекомендациям ГПМПК 12 учащихся с ОВЗ получает обучение на дому. На каждого ребенка, обучающегося на дому, оформлен журнал учета индивидуальных занятий, в котором регулярно записывают темы проведенных уроков в соответствии с календарно-тематическим планированием, выставляют текущие и четвертные оценки, фиксируют домашнее задание. Домашнее задание дается с учетом возрастных особенностей и требований СанПиН, а также с учетом психо-физических возможностей ребенка с ОВЗ и ребенка-инвалида.

УМК соответствует федеральному перечню учебников. Обучающиеся школы, в том числе и обучающиеся на дому, обеспечены учебниками и учебными пособиями.

Для получения образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно учебники и учебные пособия, иная учебная литература (для детей с умственной отсталостью - специальные учебники и учебные пособия).

Все учащиеся с ограниченными возможностями здоровья, которые обучаются инклюзивно в классах, обеспечиваются бесплатным двухразовым питанием. Родители (законные представители) детей, обучение которых осуществляется на дому, получают ежемесячные компенсационные выплаты.

В целях обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья в полном объеме образовательных программ начального общего и основного общего образования, а также коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в школе работает педагог-психолог, учитель-логопед и медицинский работник. Также МБОУ СОШ № 3 заключила договор с МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 16» о сетевом взаимодействии с целью предоставления МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 16» услуг педагога-дефектолога по обследованию и сопровождению детей с ОВЗ.

Для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в школе ведется информационно-просветительская, разъяснительная работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – учащимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями),

педагогическими работниками. 75% педагогов школы прошли курсы повышения квалификации по вопросам организации обучения детей с ОВЗ.

Для беспрепятственного доступа **детей-инвалидов и детей с ОВЗ** вход в здание школы оборудован пандусом. При входе в школу расположена вывеска с названием организации и графиком работы, выполненная рельефно-точечным шрифтом Брайля и на контрастном фоне. На первом этаже оборудована санитарно-гигиеническая комната.

На уровне общности	формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
На уровне деятельности:	педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.
На уровне событий	проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медикосоциальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги ориентируются на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы с педагогом-психологом
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной

успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике школы;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные портфолио, рейтинг.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.).

Рейтинги — размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо

Использование рейтингов, их форма, публичность и др., а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в школе.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основные направления анализа организуемого в школе воспитательного процесса:

Условия организации воспитательной работы по четырем составляющим:

- нормативно-методическое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение;
- удовлетворенность качеством условий.

Анализ организации воспитательной работы по следующим направлениям:

- реализация внеурочной деятельности;
- реализация воспитательной работы классных руководителей;
- реализация дополнительных программ;
- удовлетворенность качеством реализации воспитательной работы.

Проводится с заполнением сводных таблиц выполненной работы и анализа ее качества, анкетирование.

Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса, их достижения в конкурсах и мероприятиях, удовлетворенность участников образовательных отношений качеством результатов воспитательной работы.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение, диагностика. Диагностический инструментарий: «Методика диагностики нравственной воспитанности», «Методика диагностики личностного роста школьников», «Методика диагностики нравственной мотивации», «Методика диагностики нравственной самооценки»

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Диагностика «Творческие достижения школьников». Классные руководители проводят учет результативности участия детей в творческих конкурсах и мероприятиях, благотворительных акциях, социальных проектах, социально значимой деятельности. В качестве инструмента оценки - таблица достижений. Она позволит систематизировать

сведения, для их анализа. В таблицу педагоги внесут результаты участия детей в мероприятиях различного уровня

Заполненные таблицы по всем классам и формируются сводную по школе. Это дает возможность анализировать результативность участия школьников в различных конкурсах по всем направлениям воспитательной деятельности.

Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых. Удовлетворенность качеством результатов воспитательной работы.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, Советом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Чтобы выявить, удовлетворены ли родители и школьники качеством образовательных услуг, чаще всего используют анкетирование.

Часть вопросов такого анкетирования затрагивает и организацию воспитательной деятельности. Пусть оценят три показателя: качество организации внеурочной деятельности; качество воспитательной деятельности классного руководителя; качество дообразования.

Анализ ответов позволит вам оценить степень удовлетворенности результатами воспитательной работы. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, походов;
- качеством *профориентационной работы школы;*
- качеством *работы школьных медиа;*
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

Ожидаемые конечные результаты

1. Совершенствование статуса конкурентноспособного образовательного учреждения, обеспечивающего становление личности выпускника, способной при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской православной культуры через расширение содержания, форм организации воспитательной системы школы посредством интеграции с социальными партнерами, системой дополнительного образования.

2. Введение в практику новых форм и методов духовно-нравственного воспитания.

3. Совершенствование системы социально–педагогической поддержки, обеспечивающей снижение факторов «риска» и асоциального поведения через внедрение современных воспитательных технологий, применение эффективных механизмов социализации, формирования здорового образа жизни на основе духовно-нравственных принципов воспитания.

4. Создание в школе единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, приобщение его к истинным ценностям, формирование нового знания, ориентированного на умение при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской культуры.

Модуль «Урочная деятельность»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Уроки мужества	1 - 4	в течение года	учителя начальных классов
Предметные недели (по отдельному плану)	2 - 4	в течение ноября	Заместитель директора по УВР, учителя-предметники
Школьные предметные олимпиады	2 - 4	в течение ноября	Заместитель директора по УВР, учителя начальных классов
Всероссийская акция "Урок цифры"	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР учителя информатики
Музейные уроки. Экскурсии в школьный музей им. Героя Советского Союза С.А. Долженкова	1 - 4	в течение года	Заведующая школьным музеем, актив музея.
Киноуроки в школе	1 – 4	в течение года	Учителя начальных классов, советник директора, школьный актив
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1-4	Сентябрь	Учителя начальных классов, советник директора, школьный актив
195 лет со дня рождения Льва Николаевича Толстого , писателя, философа (1828-1910) (информационная минутка на уроке чтения)	1-4	9.09.2023	Учителя начальных классов
200 лет со дня рождения Ивана Сергеевича Аксакова , русского писателя (1823-1886) (информационная минутка на уроке чтения)	1-4	2.10.2023	Учителя начальных классов
День гражданской обороны.	1-4 класс	04.10.2023г	Учителя начальных классов

МЧС России. Информационный час			классов, старшая вожатая
Проведение онлайн конкурсов и викторин на платформах Учи.ру, ИНФОУРОК и других образовательных платформах	1-4	В течение года	Заместитель директора по УВР, учителя начальных классов
КИТ	2 - 4	в течение ноября	Заместитель директора по УВР, учителя-предметники
«Русский медвежонок»	2 - 4	в течение ноября	Заместитель директора по УВР, учителя начальных классов
205 лет со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева , писателя (1818-1883) (информационная минутка на уроке чтения)	1-4	9.11.2023	Учителя начальных классов
115 лет со дня рождения Николая Николаевича Носова , детского писателя (1908-1976) (информационная минутка на уроке чтения)	1-4	23.11.2023	Учителя начальных классов
«Золотое руно»	3 - 4	февраль	Заместитель директора по УВР, учителя-предметники
Международный конкурс по математике «Кенгуру»	1 - 4	март	Заместитель директора по УВР, учителя-предметники

Модуль «Внеурочная деятельность»

Направление внеурочной деятельности	Название внеурочной деятельности	Вид деятельности	Количество часов в неделю				Все го часов:
			1а.б. в.г.д. е.ж	2а.б. в.г.д. е.ж	3а.б. в.г.д. е.ж	4а.б.в. г.д.е.ж	
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся							
Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	«Разговор о важном»	Информационно-просветительская	7	7	7	7	28

Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Модуль «Основы функциональной грамотности»	Познавательная	7	7	7	7	28
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	Модуль «Профориентация»	Познавательная	7	7	7	7	28
Вариантная часть							
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Курс внеурочной деятельности и «Школа каллиграфии»	Познавательная	7	-	-	-	7
	Модуль «Разговор о правильном питании»	Познавательная	7	7	7	7	28
	Курс внеурочной деятельности и «Математика и конструирование»	Познавательная	-	7	7	-	14
	Курс внеурочной деятельности и «Мое Оренбуржье»	Туристско-краеведческая	-	-	-	7	7
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Клуб «Атлет» «Спортивные игры»	Спортивно-игровая деятельность	7	7	7	7	28
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей	Модуль «Экскурсии, походы, туризм»	Познавательная	7	7	7	7	28

обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	(экскурсии, посещение театра, кинотеатра, библиотек, музея и т.д.)						
	Курс внеурочной деятельности и «Орлята России»	Детское общественное объединение	3,5	3,5	3,5	3,5	14
ИТОГО:							210

Модуль «Классное руководство»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
МО учителей начальной школы	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Методическая помощь начинающим классным руководителям	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР
Выборочная проверка рабочей документации классных руководителей: - планы воспитательной работы - личные дела класса - журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий - проверка дневников обучающихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа	1-4	сентябрь, март	Заместители директора по ВР, руководители МО классных руководителей 1 - 2 классов, 3 – 4 классов
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся.	1-4	октябрь	Заместители директора по ВР руководители МО классных руководителей 1 - 2 классов, 3 – 4 классов
Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа	4	ноябрь	Заместители директора по ВР руководители МО классных руководителей 1 - 2 классов, 3 – 4 классов
Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с	3	февраль	Заместители директора по ВР

последующим анализом состояния документа			руководители МО классных руководителей 1 - 2 классов, 3 – 4 классов
Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа	3	апрель	Заместители директора по ВР руководители МО классных руководителей 1 - 2 классов, 3 – 4 классов
Тематические консультации для классных руководителей: - защита прав ребенка, - основные формы и направления работы с семьей, - развитие коллектива класса, - профилактика девиантного поведения учащихся, - сотрудничество с правоохранительными органами, - тематика и методика проведения классных часов, - анализ эффективности воспитательного процесса в классах, - открытые классные часы: формы и методики проведения, цели и задачи, прогнозы и результаты.	1 – 4	в течение года	Заместитель директора по ВР, социальный педагог, педагог – психолог, руководители МО классных руководителей 1 - 2 классов, 3 – 4 классов
Участие классных руководителей в конференциях, семинарах, круглых столах школьного, муниципального, регионального уровня	1 – 4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Представление опыта воспитательной работы классных руководителей и школы на школьном сайте, а также в социальных сетях и в других Интернет-ресурсах с целью его популяризации;	1 – 4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие классных руководителей в профессиональных конкурсах	1 – 4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Прохождение курсов повышения квалификации для классных руководителей	1 – 4	в течение года	Заместитель директора по ВР
Участие в мониторинговых исследованиях по проблемам воспитательной работы	1 – 4	в течение года	Заместитель директора по ВР
Посещение открытых мероприятий по учебным	1 – 4	в течение года	Заместитель директора по ВР

предметам, анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением			
Посещение уроков и предметных недель, посвящённых учебным предметам с последующим обсуждением и анализом итогов проведённых мероприятий;	1 – 4	в течение года	Заместитель директора по УВР Заместитель директора по ВР
Мониторинги по классам и параллелям: - уровень воспитанности учащихся; - уровень активности участия учащихся во внеклассных и внешкольных мероприятиях	1 – 4	в течение года	Педагог-психолог, классные руководители

Модуль «Основные школьные дела»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Торжественная линейка, посвященная Дню знаний	1	01.09.2022	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители
Месячник по профилактике дорожно-транспортного травматизма «Внимание, дети!»	Начальное, среднее, общее образование 1-11 классы	04.09.2023г.	Зам. директора по ПВ - Аксёнов М.В., Зам. директора по ВР Купрякова И.В., классные руководители
Праздник «Посвящение в первоклассники»	1	4 неделя сентября	Классные руководители
Проект «Формула здоровья» в рамках ФП «Успешный ребенок» «Кросс наций – 2023»	1 - 4	3 неделя сентября	Учителя физкультуры
Сбор макулатуры	1 - 4	08.09.2023г.	Зам. директора по ВР, классные руководители
Классные часы - беседы с обучающимися о внутришкольном распорядке, правилах поведения в школе и Уставе школы.	1 - 4	04- 08.09.2023г.	Классные руководители 1-4 классов
Проект «Формула здоровья» в рамках ФП «Успешный ребенок» Первенство школы по шахматам и шашкам	1 - 4	2 неделя октября	Учителя физкультуры
4 октября - День гражданской обороны - классные часы подготовки детей к действиям в экстремальных ситуациях.	1 - 4	4.10.2023	Классные руководители, заместитель директора по ВПВ
Концертная программа	1 - 4	5.10.2023	Заместитель директора по

посвященная Дню учителя			ВР, ст. вожатая
Акция «Папа может!» посвященная Дню отца в России	1 - 4	Третье воскресенье октября 2023	Заместитель директора по ВР, ст. вожатая, классные руководители
Международный день школьных библиотек - классные часы	1 - 4	02-06.10.2023г.	Школьный библиотекарь
Организация мероприятий в честь Государственного праздника РФ « День народного Единства » - классные часы, выход в библиотеки и музеи г.Бугуруслана, просмотры исторических фильмов	1 - 4	27.10. - 10.11.2023г.	Зам. директора по ВР, Классные руководители
Классные часы по духовно- нравственному направлению	1 - 4	13 - 17.11. 2023 г.	Классные руководители
Классные часы, библиотечные уроки, уроки обществознания, посвященные « Всемирному дню ребенка »	1 - 4	20 -24.11. 2023 г.	Классные руководители
Концертная программа посвященная Дню Матери	1 - 4	26.11.2023	Заместитель директора по ВР, ст. вожатая
Месячник правовых знаний (по отдельному плану)	1 - 4	15.11.2023 – 15.12.2023	Заместитель директора по ВР, ст. вожатая, классные руководители
« Новогодний калейдоскоп народов мира » - украшение классных комнат и закреплённой территории, конкурс плакатов на лучшее поздравление с Новым годом, беседы о традициях празднования Нового года в мире, конкурсы Новогодних сказок.	1 - 4	04.-.29.12. 2023 г.	Заместитель директора по ВР, ст. вожатая, классные руководители
КТД «День родной школы»	1 - 4	05.02.2024	Заместитель директора по ВР, заведующая библиотекой, ст. вожатая, классные руководители
КТД «Масленица»	1 - 4	03.03.2024	Заместитель директора по ВР, вожатая, классные руководители
Концертная программа «Букет из самых нежных чувств», посвященная Международному женскому дню	1 - 4	0.03.2024	Заместитель директора по ВР, заведующая библиотекой, ст. вожатая, классные руководители
КТД «Всемирный день здоровья» (по отдельному плану)	1- 4	07.04.2024	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, учителя физкультуры классные руководители
Всемирный день авиации и	1 - 4	08-12.04.2024г.	Заместитель директора по

космонавтики - классные часы.			ВР, старшая вожатая, учителя физкультуры классные руководители
Игровая программа «Украсим детство радугой любви».	1 - 4	14.05.2024	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, учителя физкультуры классные руководители
Торжественная линейка «Последний звонок- 2023»	1	25.05.2024	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Участие в городских мероприятиях в рамках взаимодействия с ЦРДЮТ (по плану ЦРДЮТ)	1- 4	в соответствии с планом классных руководителей	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители
Городской конкурс «Пасхальный перезвон»	1 -4	апрель	Заместитель директора по ВР, руководители кружков, учителя технологии, классные руководители
Конкурс юных мастеров-умельцев «Мастера и подмастерья»	1 - 4	до 31.03.2023	Заместитель директора по ВР, руководители кружков, учителя технологии, классные руководители
Конкурс «Зажги свою звезду»	1 - 4	март	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Оформление школы к традиционным мероприятиям - День матери; - Новый год; -День родной школы; - Международный женский день; - День здоровья	1 - 4	в течение года	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители
Муниципальные конкурсы рисунков	1 - 4	в течение года	Заместитель директора по ВР, учитель рисования, старшая вожатая, классные руководители
Конкурсы рисунков «Азбука безопасности»; «Я – художник»; «Моя родная школа»; «Я выбираю спорт»		Сентябрь Ноябрь Январь Апрель	Учитель рисования, классные руководители
Фотоконкурсы:		Сентябрь	Старшая вожатая,

-«Щедрый сентябрь»; -«Моя Россия»; - «Мир моих увлечений» -«Зима в объективе» -«Эти забавные животные»;		Ноябрь Декабрь Январь Март	классные руководители
«Цветик-семицветик» (высадка рассады в цветочные клумбы),	1 - 4	май	классные руководители
Оформление классных уголков, тематических выставок и стендов	1 - 4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Мероприятия, направленные на формирование компетентной родительской общественности школы: - участие родителей в формировании и работе общешкольного Совета родителей школы; - участие родителей в работе Управляющего Совета; - участие родителей в работе Совета отцов;	1 - 4	в течение года	Директор школы, заместитель директора по ВР, заместители директора по УВР, классные руководители
Изучение семей обучающихся: - обследование материально-бытовых условий вновь прибывших детей; - посещение семей стоящих на учете: ВШУ, ОДН, КДН и ЗП; - посещение семей в которых дети находятся в социально-опасном положении; - посещение опекунских семей.	1-4	в течение года	Директор школы, заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители
Знакомство родительской общественности с нормативными документами , регламентирующими деятельность школы: - Всеобщая декларация прав человека, - Декларация прав ребёнка, - Конвенция о правах ребёнка, - Конституция РФ, - Семейный кодекс, - Закон об образовании, - Устав МБОУ СОШ №3,	1 - 4	в течение года	Директор школы, заместитель директора по ВР, классные руководители
Консультации для родителей учащихся по вопросам воспитания, образования, профориентации и др.	1 - 4	в течение года	Директор школы, заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители

Встречи с администрацией школы и учителями-предметниками для выработки стратегии совместной деятельности по повышению уровня образованности и воспитанности учащихся	1 - 4	в течение года	Директор школы, заместитель директора по ВР, заместители директора по УВР, классные руководители
Работа Совета профилактики по коррекции поведения и успеваемости учащихся, склонных к нарушениям различного характера	1 - 4	ежемесячно	Директор школы, заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители, инспектор ОДН
Посещение уроков представителями родительской общественности	1 - 4	в течение года	заместитель директора по ВР, заместители директора по УВР
в рамках реализации ФП «ПОДДЕРЖКА СЕМЕЙ, ИМЕЮЩИХ ДЕТЕЙ» родительский всеобуч «Азбука для родителей»с привлечением специалистов: работников здравоохранения, психологов, социологов , работников МВД, прокуратуры и др.	1 - 4	4 неделя месяца	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Областные родительские собрания онлайн	1 - 4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Проведение родительских собраний различной воспитательной тематики: - О внутришкольном распорядке - О формировании здорового образа жизни - О безопасном поведении учащихся в школе, общественных местах и дома - О психофизическом развитии детей и подростков - Участие несовершеннолетних в несанкционированных митингах и акциях - О режиме дня школьников - О соблюдении принципов информационной безопасности учащихся - О школьном пропускном режиме и обеспечении безопасности детей, находящихся в школе - О профилактике применения насилия в семье	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители

- О родительском контроле за поведением несовершеннолетних			
Спортивные соревнования «Мама, папа, Я – спортивная семья»	1 - 4	11.03.2024	Заместитель директора по ВР, учителя физической культуры, классные руководители
Работа родительских комитетов классов и школы: - подготовка и проведение общешкольного родительского собрания; - организация работы с участием специалистов в области юриспруденции, здравоохранения, педагогики, психологии. - проведение родительских собраний, посвящённые вопросам безопасного поведения детей в рамках родительского всеобуча	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР, председатель общешкольного Совета родителей
Участие родителей в традиционных школьных праздниках	1-4	в течение года	Классные руководители

Модуль «Самоуправление»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Выборы органов самоуправления в классных коллективах	1-4	12.09.2023	Классные руководители
Формирование сообщества активов классов	1-4	12.09.2023	Старшая вожатая, Совет обучающихся
Сбор представителей классов для проведения общешкольных мероприятий, челленджей, акций	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая Совет обучающихся
Конкурс классных уголков	1-4	4 неделя сентября	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, Совет обучающихся
Рейды по проверке учебников, внешнего вида и наличии сменной обуви	1-4	1 раз в четверть	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, Совет обучающихся
Участие в школьных мероприятиях (по плану работы школьного ученического самоуправления «Мы- САМИ»)	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая Совет обучающихся
Конкурс «Лучший класс года»	1-4	Май	Старшая вожатая, Совет обучающихся

Модуль «Профилактика и безопасность»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
-------------	--------	------	---------------

Вовлечение учащихся в кружки и секции. Посещения на дому.	1 – 4	Сентябрь	Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
Межведомственная профилактическая операция «Подросток»	1 – 4	Май-октябрь	Заместитель директора по ВР, социальный педагог, психолог, классные руководители
«Месячник правовых знаний» (по отдельному плану)	1 – 4	Ноябрь - декабрь	Классные руководители, инспектор ОДН, учителя обществознания
Классные часы, посвященные интернет-безопасности	1 – 4	Ноябрь - декабрь	Учителя информатики, классные руководители
Совет профилактики	1 – 4	В течение года	Члены Совета профилактики
Профилактические беседы с обучающимися	1 – 4	В течение года	Социально-психологическая служба
Индивидуальные консультации с психологом	1 – 4	По результатам диагностики, по запросу	Педагог-психолог
Неделя здоровья (по отдельному плану)	1 – 4	Апрель	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Акция «Внимание! Дети!»	1 - 4	1 неделя сентября	Заместитель директора по ГПВ, классные руководители
Месячник по пожарной безопасности	1 - 4	1-3 неделя сентября	Заместитель директора по ГПВ, классные руководители
Неделя ГО	1 - 4	2-5 октября	Заместитель директора по ГПВ, классные руководители
Месячник пожарной безопасности	1 - 4	3-4 неделя декабря	Заместитель директора по ГПВ, классные руководители
Акция по профилактике ДДТТ «Засветись»	1 - 4	3-4 неделя декабря	Заместитель директора по ГПВ, классные руководители
Акция по профилактике ДДТТ «Горка»	1 - 4	2 неделя января	Заместитель директора по ГПВ, классные руководители
Акция «Безопасность на льду»	1 - 4	Март 2024	Заместитель директора по ГПВ, классные руководители
Неделя ГО	1 - 4	1-4 марта	Заместитель директора по ГПВ, классные руководители
Акция «Безопасность на водных объектах»	1 - 4	Апрель – май 2024	Заместитель директора по ГПВ, классные руководители

Модуль «Социальное партнерство»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Экскурсии в библиотеку №8, детскую библиотеку им. С.Т. Аксакова	1- 4	в соответствии с планом классных руководителей	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Посещение кинотеатров, театров и выставок	1- 4	в соответствии с планом классных руководителей	Классные руководители, Совет родителей
Экскурсии в музеи, знакомства с достопримечательностями города	1- 4	в соответствии с планом классных руководителей	Классные руководители, Совет родителей
Мероприятия с сотрудниками ОГИБДД МО МВД России «Бугурусланский» (по отдельному плану)	1- 4	в соответствии с совместным планом МБОУ СОШ №3 и ОГИБДД	Заместитель директора по ГПВ, актив ЮИД
Мероприятия с Музыкальной школой №2 (по отдельному плану)	1- 4	в соответствии с планом Музыкальной школы №2	Заместитель директора по ВР Классные руководители

Модуль «Профориентация»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
В рамках ФП «УСПЕХ КАЖДОГО РЕБЕНКА» "Проектория", направленных на раннюю профориентацию реализация проекта "Билет в будущее"	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Часы общения по профориентации: Мир моих интересов. 2. Все работы хороши - выбирай на вкус. 3. Профессии наших родителей. 4. О профессиях разных, нужных и важных. 5. Путь в профессию начинается в школе. 6. Моя мечта о будущей профессии. 7. Труд на радость себе и людям.	1 - 4	в течение года	Классные руководители
Встречи с интересными людьми	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Конкурсы рисунков по теме "Мир профессий глазами детей", «Капелька нефти - в	1-4	Ноябрь	Классные руководители

сердце моём»			
Игровая программа «Калейдоскоп профессий»	1-4	Декабрь	Классные руководители
Фотовыставка «Профессии моих родителей»	1-4	Март	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Выставка работ родителей «Наши мамы-мастерицы, наши папы - мастера»	1-4	Март - февраль	Заместитель директора по ВР, Классные руководители
Конкурс рисунков «Охрана труда» и «Промышленная безопасность»	2 - 4	27.02.2024	Специалист по ОТ
Оформление информационных листов о профессиях родителей	1-4	в течение года	Классные руководители
Организация и проведение экскурсий на различные предприятия (очных и заочных) - Комбинат школьного питания «Подросток», - ООО «Союз Мебель Бугуруслан», - ООО «Компонент-Лактис», -ООО «Мери-10», -Швейное предприятие «Чемпион», - КФХ «Сотников», -Бугурусланский районный суд Оренбургской области, -Сбербанк город Бугуруслан -ПЧ-25, -МО МВД России «Бугурусланский» -Редакция газеты «Бугурусланская правда» -ГУП «Бугурусланская типография» -Филиал государственного бюджетного учреждения «Государственный архив Оренбургской области» в г. Бугуруслане. -ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Оренбургской области» -Учреждения здравоохранения	1-4	в течение года согласно плану классных руководителей	Заместитель директора по ВР, Классные руководители

Модуль «Связь поколений»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Акция «Голубь мира»	1-4	Сентябрь	Заместитель директора по по ГПВ, классные руководители

Участие в акциях «Муаровая лента» и «Дальневосточная Победа».	1 - 4	1-3 сентября	Заместитель директора по по ГПВ, классные руководители
Участие в городской акции «Окна любимого города»	1 - 4	1-11 сентября	Заместитель директора по по ГПВ, классные руководители
Акции, посвященные Международному дню памяти жертв фашизма.	1-4	сентябрь	Заместители директора по ВР и ГПВ, старшая вожатая, классные руководители
Митинг, посвященный Дню воинской славы России - День народного единства	1-4	ноябрь	старшая вожатая, классные руководители
Мероприятия, направленные на предупреждение проявлений национализма и экстремизма в образовательной среде, формирование толерантного национального сознания детей и подростков, посвященных Международному Дню толерантности	1-4	16 ноября	Заместители директора по ВР и ГПВ, старшая вожатая, классные руководители
Часы общения, посвященные памятной дате России. День Героев Отечества.	1-4	9 декабря	Заместители директора по ВР и ГПВ, старшая вожатая, классные руководители
Мероприятия, посвященные Дню снятия блокады Ленинграда	1-4	27 января	Заместитель директора по ГПВ, старшая вожатая, классные руководители
Участие в оборонно-массовом спортивном месячнике	1-4	февраль	Заместитель директора по ГПВ, старшая вожатая, классные руководители
Конкурс патриотической песни «Долг. Честь. Родина» 1 – 11 классы	1-4	18.02.2024	Заместитель директора по по ГПВ, старшая вожатая, классные руководители
Мероприятия, посвященные дню Победы	5 - 9	май	Заместитель директора по по ГПВ, старшая вожатая, классные руководители

Модуль «Волонтерство»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Фед. Проект «Социальная активность» <i>Акция «Уважай старость» (изготовление открыток ко Дню пожилого человека)</i>	1 - 4	4 неделя сентября	Старшая вожатая, классные руководители, волонтеры
<i>Фед. Проект «социальная активность» Старт акции «Дети - детям»</i>	1 - 4	Сентябрь	Старшая вожатая, классные руководители, волонтеры
<i>Экологическая акция</i>	1-4	4 неделя	Старшая вожатая,

«Чистота и порядок – дело рук каждого»		сентября	классные руководители, волонтеры
Акция «От чистого сердца» (помощь пожилым людям, ветеранам педагогического труда)	1 – 4	01.10.2023г.	Старшая вожатая, классные руководители, волонтеры
Всероссийская акция «Поздравь своего учителя!»	1-4	5.10.2023	Старшая вожатая, волонтеры
Акция «Давайте делать добрые дела»	1-4	Ноябрь	Старшая вожатая, классные руководители, волонтеры
(Фед. Проект «социальная активность») Акция «Подари ребенку радость»	1 - 4	26.12.2023	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители
Акция «Моя мама лучше всех!»	1-4	3 неделя ноября	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители
Акция «Доброта вокруг нас», посвященная Дню инвалида	1-4	1.12.2023	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители
Акция «Весенняя неделя добра» (по отдельному плану)	1 - 4	апрель	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, классные руководители
Фестиваль детского творчества	1-4	19.05.2024	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, волонтеры

Модуль «Детское общественное объединение «Феникс»»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Участие в школьных мероприятиях(по плану ДОО «Феникс»)	2-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая Совет актива ДОО «Феникс»
Проведение мероприятий Юными инспекторами дорожного движения «Дорожный патруль»	2-4	В течение учебного года	Старшая вожатая, ЮИД
Рекламная-компания ДОО «Феникс»	2-4	3 неделя сентября	Старшая вожатая Совет актива ДОО «Феникс»
«Открытие города» (знакомство с тем, что их ждет в городе, с законами, традициями и т.д.)	1-4	2 неделя сентября	Классные руководители
Областная акция «Пост прав ребенка»	2-4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, Совет актива ДОО «Феникс»
Акция «Дерево дружбы» к международному Дню толерантности	2-4	16.11.2023	Старшая вожатая, Совет актива ДОО «Феникс»
Интеллектуальная игра «Пусть правит миром- доброта»	4	Декабрь	Классные руководители
Акция «Бюро добрых услуг»	1-4	Январь	Классные руководители

Странички истории «Юные безусые герои»	1-4	1 неделя февраля	Старшая вожатая, Совет актива ДОО «Феникс»
Акция «Поможем птицам»	1-4	Март	Классные руководители
Челлендж «Здоровые дети- в здоровой семье»	1-4	Апрель	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, к классные руководители
Киноуроки о нравственности	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, к классные руководители
Участие в проектах РДШ	2-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, старшая вожатая, Совет актива ДОО «Феникс»

Модуль «Школьные медиа-центр»

Мероприятие	Классы	Дата	Ответственные
Выпуск тематических стенгазет, посвященных знаменательным датам и значимым событиям школы.	1 - 4	ежемесячно	Классные руководители
Выпуск общешкольной газеты «Школьные вести»	1 - 4	ежемесячно	Руководитель кружка
Школьная интернет-страница ВКонтакте, школьный сайт, раздел ДОО	1-4	В течение года	Старшая вожатая
Участие в конкурсах рисунков, плакатов, буклетов, выставках.	1-4	В течение года	Классные руководители
Публикация творческих работ в городских СМИ	1-4	В течение года	Совет родителей классов

5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

5.1. Учебный план начального общего образования.

Учебный план начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа №3" муниципального образования "город Бугуруслан" (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №3" муниципального образования "город Бугуруслан", разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении "Средняя общеобразовательная школа №3" муниципального образования "город Бугуруслан" начинается 01.09.2023 и заканчивается 20.05.2024.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа .

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

–для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.

–для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

–учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

–использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

–Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении "Средняя общеобразовательная школа №3" муниципального образования "город Бугуруслан" языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся М БОУ "Средняя общеобразовательная школа №3" муниципального образования "город Бугуруслан".

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю																													
		1 а	1 б	1 в	1 г	1 д	1 е	1 ж	1 з	2 а	2 б	2 в	2 г	2 д	2 е	2 ж	2 з	3 а	3 б	3 в	3 г	3 д	3 е	3 ж	3 з	4 а	4 б	4 в	4 г	4 д	4 е
Обязательная часть																															
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2
Итого		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
ИТОГО недельная нагрузка		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
Количество учебных недель		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
Всего часов в год		6	6	6	6	6	6	6	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	
		3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	

5.2. Календарный учебный график.

Пояснительная записка

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 16.11.2022 № 992.

1. Даты начала и окончания учебного года

1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2023 года.

1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2024 года.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – 33 недели (161 учебных дня);
- 2–4-е классы – 34 недели (168 учебных дней).

2.2. Продолжительность учебной недели – 5 дней.

2.3. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

1-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание		Начало
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	I четверть	01.09.2023
II четверть	07.11.2023	29.12.2023	II четверть	07.11.2023
III четверть	08.01.2024	15.03.2024	III четверть	08.01.2024
IV четверть	25.03.2024	20.05.2024	IV четверть	25.03.2024
Итого в учебном году			33	168

2–4-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8	41
II четверть	07.11.2023	29.12.2023	8	39
III четверть	08.01.2024	15.03.2024	10	50
IV четверть	25.03.2024	20.05.2024	8	38
Итого в учебном году			34	159

3. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	

Осенние каникулы	28.10.2023	05.11.2023	9
Дополнительные	06.11.2023		1
Зимние каникулы	30.12.2023	07.01.2024	9
Дополнительные каникулы для 1 класса	12.02.2024	20.02.2024	9
Дополнительные	23.02.2024, 08.03.2024		2
Весенние каникулы	16.03.2024	24.03.2024	9
Дополнительные	01.05-03.05.2024, 09.05.-10.05.2024		5
Летние каникулы	21.05.2024	31.08.2024	Не менее 8 недель

4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в 1-4 классах в апреле – мае 2024 года без прекращения образовательной деятельности по всем предметам (модулям) учебного плана в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ №3 МО «город Бугуруслан». В 2023-2024 учебном году промежуточная аттестация пройдет с 01.04.2024г. по 15.05.2024 гг.

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
1-е	Все предметы учебного плана	Педагогическое наблюдение
2–3-е	Русский язык	Диагностическая работа
2–3-е	Литературное чтение	Тестирование
2–3-е	Родной язык	Диагностическая работа
2–3-е	Литературное чтение на родном языке	Собеседование
2–3-е	Иностранный язык	Тестирование
2–3-е	Математика	Диагностическая работа
2–3-е	Окружающий мир	Диагностическая работа
2–3-е	Музыка	Собеседование
2–3-е	Изобразительное искусство	Собеседование
2–3-е	Технология	Собеседование
2–3-е	Физическая культура	Тестирование
4-й	Русский язык	Диагностическая работа
4-й	Литературное чтение	Тестирование
4-й	Иностранный язык	Тестирование
4-й	Математика	Диагностическая работа

4-й	Окружающий мир	Диагностическая работа
4-й	Основы религиозных культур и светской этики (4-й класс)	Собеседование
4-й	Музыка	Собеседование
4-й	Изобразительное искусство	Собеседование
4-й	Технология	Собеседование
4-й	Физическая культура	Тестирование

5. Дополнительные сведения

Продолжительность урока:

-в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований: в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый; -2-4 классах - 40 минут.

Продолжительность перемен: продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут.

В первом классе в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 20 минут.

Расписание уроков: расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

-для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

-для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

5.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 – 40	45
Перерыв (минут)	10 – 40	10 – 20
Периодичность промежуточной аттестации	–	1 раз в год

5.2. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	4	4	4	4

5.3. Сменность занятий

В 1 смену организуются занятия для 1абвгдеж, 2абвгдеж, 3ж, 4ж классов.

Во 2 смену организуются занятия для 3абвгде, 4абвгде.

5.4. Расписание звонков и перемен

1 корпус

1-е классы

Образовательная деятельность	Сентябрь–октябрь	Ноябрь–декабрь	Январь–май
1-й урок	8:00–8:35	8:00–8:35	8:00–8:40
1-я перемена (питание)	8:35–8:55	8:35–8:55	8:40–8:50
2-й урок	8:55–9:30	8:55–9:30	8:50–9:30
Динамическая пауза	9:30–10:10	9:30–10:10	9:30–10:10
3-й урок	10:10–10:45	10:10–10:45	10:10–10:50
3-я перемена	–	10:45–10:55	10:50–11:00
4-й урок	–	10:55–11:30	11:00–11:40
4-я перемена	–	11:30–11:40	11:40–11:50
5-й урок	–	–	–

2-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й	8:00–8:40	10 минут
2-й	8:50–9:30	20 минут (питание)
3-й	9:50–10:30	20 минут
4-й	10:50–11:30	10 минут
5-й	11:40–12:10	-

3–4-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й	13:20–14:00	20 минут (питание 3-х классов)
2-й	14:20–15:00	20 минут (питание 4-х классов)
3-й	15:20–16:00	10 минут
4-й	16:10–16:50	10 минут
5-й	17:00–17:40	

2 корпус

1-е классы

Образовательная деятельность	Сентябрь–октябрь	Ноябрь–декабрь	Январь–май
1-й урок	8:30–9:05	8:30–9:05	8:30–9:10

1-я перемена (питание)	9:05–9:25	9:05–9:25	9:10–9:30
2-й урок	09:25–10:00	09:25–10:00	9:30–10:10
Динамическая пауза	10.00–10:40	10.00–10:40	10:10–10:50
3-й урок	10:40–11:15	10:40–11:15	10:50–11:30
3-я перемена	–	11:15–11:25	11:30–11:40
4-й урок	–	11:25–12:00	11:40–12:20
4-я перемена	–	12:00–12:10	12:20–12:30
5-й урок	–	–	–

2-4-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й	8:30–9:10	10 минут
2-й	9:20–10:00	20 минут (питание)
3-й	10:20–11:00	20 минут
4-й	11:20–12:00	20 минут
5-й	12:20–13:00	

5.3. План внеурочной деятельности.

Пояснительная записка

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

План внеурочной деятельности определяет содержательное наполнение направлений внеурочной деятельности, учебное время, отводимое на реализацию внеурочной деятельности, общий объем нагрузки обучающихся в классах, реализующих ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Внеурочная деятельность организуется в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. No 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 28).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 No 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 No 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. No 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Информационно- методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных стандартов начального общего и основного общего образования.05.07.2022 №ТВ-1290/03

7. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г. №ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационнометодическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);

8. Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;

9. Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся – <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>;

План внеурочной деятельности является нормативным документом МБОУ СОШ №3. Недельная нагрузка на каждого обучающегося не превышает предельно допустимую норму.

В 2023-2024 учебном году внеурочная деятельность реализуется в 1-4 классах в соответствии с требованиями ФГОС НОО. В 1 – 4 классах план воспитательной работы составлен на основе обновленного ФГОС НОО.

Цель внеурочной деятельности - разработка и внедрение модели организации внеурочной деятельности в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта и тем самым оптимизация процессов воспитания и социализации школьников; создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей; создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время.

Задачи внеурочной деятельности:

- изучить психолого-педагогические подходы и существующий опыт по организации внеурочной деятельности в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта, определить стратегию их совершенствования и апробации в условиях школы;

- выявить эффективные формы и способы создания развивающей среды для младших школьников в условиях социума посредством организации внеурочной деятельности;

- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность обучающихся совместно с общественными организациями, библиотеками, иными досуговыми учреждениями, семьями обучающихся;

- формировать навыки позитивного общения;

- развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- воспитывать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;

- развивать позитивное отношение к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура).

Внеурочная деятельность для обучающихся в МБОУ СОШ №3 осуществляется в соответствии с приоритетными принципами:

- свободный выбор детьми внеурочной деятельности в соответствии с интересами, склонностями и способностями;
- многообразие программ, удовлетворяющих интересы детей;
- непрерывность и преемственность программ внеурочной деятельности;
- сохранение физического и психологического здоровья детей;
- единство обучения, воспитания и развития.

Внеурочная деятельность, осуществляемая в 1-4 классах в соответствии с обновленным ФГОС НОО, организуется по следующим направлениям развития личности:

Часть, рекомендуемая для всех обучающихся включает три первых направления:

1. Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности реализуются через классные часы «Разговор о важном».

Главной целью таких классных часов является развитие ценностного отношения школьников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Классные часы направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основные темы классных часов связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы и, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. События, люди, их деяния и идеи – все это станут предметом бесед классных руководителей со своими классами.

2. Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся реализуются через модули «Основы функциональной грамотности» и модуль «Внеурочная деятельность».

Цель занятий - облегчить положение учащегося как потребителя информации в условиях современного «информационного взрыва», научить его рациональным приемам поиска, анализа и синтеза информации, вооружить методикой «информационного самообслуживания», обеспечить его информационную безопасность, сформировать опыт применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи, функциональной, финансовой грамотности.

3. Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся реализуются через модуль «Профориентация». Цель занятий – развитие ценностного отношения обучающихся к труду как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни. Основная задача: формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности.

Вариативная часть

4. Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся реализуется через внеклассные мероприятия согласно плану воспитательной деятельности классного руководителя.

Содержание мероприятий способствует развитию у школьников интеллектуальных потребностей, познавательных интересов, формирует

стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта, поможет становлению развитых форм самосознания и самоконтроля

5. Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов реализуются через модуль «внеурочная деятельность»: «Экскурсии, походы, туризм»; спортивный клуб «Атлет» «Спортивные игры».

Внеклассные мероприятия согласно плану воспитательной деятельности классного руководителя.

Основные задачи:

- раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное;

- формирование ценностного отношения к культуре; физическое развитие обучающихся;

- привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни;

- воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников;

- привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе;

- развитие их самостоятельности и ответственности;

- формирование навыков самообслуживающего труда.

6. Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности. Данное направление реализуется через внеклассные мероприятия согласно плану воспитательной деятельности классного руководителя.

Содержание программ внеурочной деятельности, формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей). Все программы внеурочной деятельности реализуются педагогами школы. Место проведения всех занятий – школа.

Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, КВНов, конференций, диспутов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях педагоги стараются раскрыть у обучающихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятия направляют свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

План внеурочной деятельности направлен, в первую очередь, на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, среднего общего образования.

Соблюдая принцип единства образовательного пространства в сфере общего образования МБОУ СОШ №3 придерживается эффективного подхода к использованию часов, отведенных на внеурочную деятельность, поэтому в 1-4 классах 1

час в неделю из внеурочной деятельности отводится на реализацию программы духовно-нравственного направления «Разговор о важном».

Учебный план блока внеурочной деятельности ориентирован на 34 учебных недель в год. Занятия проводятся согласно расписанию. Перенос занятий или изменение расписания производится только при согласовании с администрацией и оформляется документально. Выполнение учебного плана контролируется:

- ежемесячно по журналам;
- по выполнению рабочих программ учителей по направлениям деятельности.

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся.

При работе с детьми осуществляется:

- дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки,
- чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Расписание занятий включает в себя следующие нормативы:

- недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;
- недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;
- количество групп по направлениям.

Наполняемость групп осуществляется в зависимости от направлений и форм внеурочной деятельности. Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной программой.

**План внеурочной деятельности для 1-4 классов МБОУ СОШ №3
на 2023-2024 учебный год**

Направление внеурочной деятельности	Название внеурочной деятельности и	Вид деятельности	Количество часов в неделю				Все го час ов:
			1а.б. в.г.д. е.ж	2а.б. в.г.д. е.ж	3а.б. в.г.д. е.ж	4а.б.в. г.д.е.ж	
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся							
Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	«Разговор о важном»	Информационно-просветительская	7	7	7	7	28
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Модуль «Основы функциональной грамотности»	Познавательная	7	7	7	7	28
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	Модуль «Профориентация»	Познавательная	7	7	7	7	28
Вариантная часть							
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Курс внеурочной деятельности и «Школа каллиграфии»	Познавательная	7	-	-	-	7
	Модуль «Разговор о правильном питании»	Познавательная	7	7	7	7	28
	Курс внеурочной деятельности и «Математика и конструирование»	Познавательная	-	7	7	-	14
	Курс внеурочной деятельности	Туристско-краеведческая	-	-	-	7	7

	и «Мое Оренбуржье»						
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Клуб «Атлет» «Спортивные игры»	Спортивно-игровая деятельность	7	7	7	7	28
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	Модуль «Экскурсии, походы, туризм» (экскурсии, посещение театра, кинотеатра, библиотек, музея и т.д.)	Познавательная	7	7	7	7	28
	Курс внеурочной деятельности и «Орлята России»	Детское общественное объединение	3,5	3,5	3,5	3,5	14
ИТОГО:							210

5.4. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами для школы, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования

2023 - год педагога и наставника России

2024 - год 300-летия российской науки

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

9 сентября: **195 лет со дня рождения Льва Николаевича Толстого**, писателя, философа (1828-1910);

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

2 октября: 200 лет со дня рождения Ивана Сергеевича Аксакова, русского писателя (1823-1886);

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

9 ноября: 205 лет со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева, писателя (1818-1883);

23 ноября: 115 лет со дня рождения Николая Николаевича Носова, детского писателя (1908-1976);

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

5 декабря: 220 лет со дня рождения Федора Ивановича Тютчева, поэта (1803-1873);

9 декабря: День Героев Отечества;

10 декабря: День прав человека;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

27 декабря: День спасателя.

Январь:

1 января: Новый год;

7 января: Рождество Христово;

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

1 апреля: 215 лет со дня рождения Николая Васильевича Гоголя, русского писателя (1809-1852);

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;
5 июня: День эколога;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби;
27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

5.5. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебноисследовательской, спортивнооздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности; □ эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

5.6. Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

МБОУ СОШ № 3, осуществляющая образовательную деятельность, укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательной организации.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Образовательное учреждение укомплектовано медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Описание кадровых условий образовательного учреждения реализовано в таблице. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н, с имеющимся кадровым

потенциалом образовательного учреждения. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Руководитель образовательного учреждения	Обеспечивает системно-образовательную административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1/1	Высшее профессиональное образование по направлениям и подготовкам «Государственное муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Соответствует
Заместитель директора	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством	5/5	Высшее профессиональное образование по направлениям и подготовкам «Государственное муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не	Соответствует частично

	образовательного процесса.		менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления и менеджмента и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет	
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	27/27	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и образование» или в области, соответствующей преподаваемому предмету без предъявления требования к стажу работы	Соответствует
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	1/1	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и образование», «Социальная педагогика» без предъявления требования к стажу работы	Соответствует
Педагог психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического,	1/1	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по направлению	Соответствует

	соматического и социального благополучия обучающихся.		подготовки «Педагогика и психология»	
Тьютор	Организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов.	требуется	Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и образование» и стаж работы на педагогических должностях не менее 2 лет	-
Старший вожатый	Способствует развитию и организации детских объединений.	1/1	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование без предъявления требования к стажу работы	Соответствует
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие, используя разные формы и виды организации музыкальной деятельности, музыкальных способностей. Формирует их эстетический вкус.	1/1	Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и образование», профессиональное владение техникой исполнения музыкальном инструменте без предъявления требования к стажу работы	Соответствует
Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетенции обучающихся.	1/1	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по специализации «Библиотечно-информационная деятельность»	Соответствует

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ СОШ № 3 является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Ниже представлен план-график, включающий различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также график аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 24 марта 2010 г. № 209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений», разъяснениями Департамента общего образования Минобрнауки России по применению Порядка аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений (письмо Департамента от 18 августа 2010 г. № 03-52/46), а также методикой оценки уровня квалификации педагогических работников (письмо Департамента от 29 ноября 2010 г. № 03-339). При этом используются различные образовательные учреждения, имеющие соответствующую лицензию, сформированные на базе образовательных учреждений общего, профессионального и дополнительного образования, стажёрские площадки, а также дистанционные образовательные ресурсы.

Ф.И.О.	Должность	Категория	Повышение квалификации
Захарова Полина Валерьевна	учитель начальных классов	-	ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет», 72 ч., 2021 г.
Ненашева Ольга Владимировна	учитель начальных классов	Высшая	Повышение квалификации педагогических работников, привлекаемых к осуществлению образовательной деятельности в области современных ИКТ и цифровых технологий, 36 ч. Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч., Разработка и

			сопровождение индивидуального образовательного маршрута ИОМ, 72ч.
Полшкова Галина Юрьевна	учитель начальных классов	Высшая	Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч., Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ, 73ч.
Полякова Марина Юрьевна	учитель начальных классов	Высшая	Организация и осуществление дополнительного образования детей с ОВЗ и инвалидностью от 5 до 18 лет, 72 ч. Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч., Формирование функциональной грамотности обучающихся в начальной школе, 36ч.
Бардина Ольга Геннадьевна	учитель начальных классов	Первая	Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ, 73ч.
Буцына Ольга Ивановна	учитель начальных классов	Высшая	Оценка достижения метапредметных и предметных результатов обучения (на

			примере русского языка и математики), 72ч.
Шубина Оксана Васильевна	учитель начальных классов	Первая	Адаптация школьников к новым учебным условиям: механизмы и трудности, 72ч.
Веретенникова Ивановна	Светлана учитель начальных классов	Высшая	Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ, 73ч.
Голдырева Геннадьевна	Татьяна учитель начальных классов	Первая	Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч., Современные подходы к обучению орфографии в начальной школе, 72ч., Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ, 73ч.
Волкова Александровна	Зинаида учитель начальных классов	Первая	Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч. Повышение квалификации педагогических работников, привлекаемых к осуществлению образовательной деятельности в области современных

			ИКТ и цифровых технологий, 36 ч.
Жмурина Галина Викторовна	учитель начальных классов	Высшая	Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч. Повышение квалификации педагогических работников, привлекаемых к осуществлению образовательной деятельности в области современных ИКТ и цифровых технологий, 36 ч., Проектирование рабочей программы, современного урока и системы оценивания по предмету в соответствии с требованиями ФГОС, 72ч.
Икомасова Светлана Владимировна	учитель начальных классов	Высшая	"Обработка персональных данных в ОО", 17 ч., Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ, 73ч.
Кашкарова Николаевна	учитель начальных классов	Высшая	Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч. Повышение

			квалификации педагогических работников, привлекаемых к осуществлению образовательной деятельности в области современных ИКТ и цифровых технологий, 36 ч.
Кириллова Галина Леонтьевна	учитель начальных классов	Высшая	Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч., Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ, 73ч., Работа с одаренными детьми : развитие и совершенствование системы работы в условиях реализации ФГОС, 72ч.
Кобузькова Ирина Алексеевна	учитель начальных классов	Высшая	Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч. Повышение квалификации педагогических работников, привлекаемых к осуществлению образовательной деятельности в области современных ИКТ и

				цифровых технологий, 36 ч. Разработка и сопровождение индивидуального образовательного маршрута ИОМ, 72ч. Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ, 73ч.
Кондрашова Николаевна	Екатерина	учитель начальных классов	Первая	Повышение квалификации педагогических работников, привлекаемых к осуществлению образовательной деятельности в области современных ИКТ и цифровых технологий, 36 ч., Профилактика коронавируса, гриппа и других респираторных инфекций, 16ч.
Милкина Татьяна Петровна		учитель начальных классов	Первая	Профилактика коронавируса, гриппа и других респираторных инфекций, 17ч., Обработка персональных данных обучающихся, 17ч.
Белобородова Петровна	Татьяна	Учитель начальных классов	-	Актуальные проблемы этнокультурного образования : развитие кадрового

			<p>потенциала и повышение профессиональной компетентности педагогов по формированию этнотолерантности у обучающихся и решение задач создания безопасной среды в поликультурном регионе, 36ч. Оказание первой помощи, 16ч.</p>
Переседова Елена Ивановна	учитель начальных классов	Высшая	<p>Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч., Особенности формирования бытовых навыков обучающихся, 72ч, Профилактика коронавируса, гриппа и других респираторных инфекций, 16ч.</p>
Петрова Юлия Николаевна	учитель начальных классов	Высшая	<p>Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч. Повышение квалификации педагогических работников, привлекаемых к осуществлению образовательной деятельности в области современных</p>

			ИКТ и цифровых технологий, 36 ч. Введение в цифровую трансформацию ОО, 36 ч. Цифровые технологии для трансформации школ, 72 ч. Модель управления развития школы в контексте цифровой трансформации, 72 ч. Инклюзивное образование для учеников с ОВЗ, 16 ч.
Татарова Светлана Алексеевна	учитель начальных классов	Высшая	Организация и осуществление дополнительного образования детей с ОВЗ и инвалидностью от 5 до 18 лет, 72 ч. Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч. Формирование функциональной грамотности обучающихся в начальной школе, 36ч.
Чечко Марина Борисовна	учитель начальных классов	Высшая	Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч., Коррекционная педагогика и особенности

			образования и воспитания детей с ОВЗ, 73ч.
Юртаева Тамара Ивановна	учитель начальных классов	Высшая	Обработка персональных данных в образовательных организациях, 17 ч., Особенности формирования бытовых навыков обучающихся, 72ч.

Формами повышения квалификации являются стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов. 24 педагога МБОУ СОШ № 3, реализующие ФГОС НОО, имеют высшее профессиональное образование, 4 педагога – среднее профессиональное образование. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации (1 раз в 5 лет) в соответствии с графиком, утверждаемым ежегодно. Все педагоги школы, работающие в школе, прошли курсы повышения квалификации по обновленным ФГОС.

Укомплектованность штатов:

всего численность работников	119	
всего численность педагогических работников	89	89
из них штатных	89	89
совместителей	1	1
количество штатных педагогических работников составляет от общего количества педагогических работников (в %)		99%
всего психологов		1
из них штатных		1
Укомплектованность педагогическими кадрами:		
имеют высшую квалификационную категорию	54	60,7 %
имеют первую квалификационную категорию	30	33,7 %
имеют соответствие занимаемой должности	2	2,2 %
имеют высшее профессиональное образование	84	94,4 %
имеют среднее профессиональное образование	3	3,3 %
прошли профессиональную переподготовку	12	13,5 %
имеют государственные награды	1	1,1 %
имеют почетное звание	2	2,2%
Повышение квалификации педагогических работников:		
прошли повышение квалификации по ФГОС	88	98,8
прошли плановое повышение квалификации	88	98,8

По реализации ФГОС НОО работают 49 педагогов, из них ВК 33 человек, 1К -15 человек, все прошли курсовую подготовку по новым стандартам.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

№ п/п	Методическая тема	Раздел ООП НОО, связанный с методической темой	ФИО педагога
1	Формирование коммуникативной компетенции младших школьников на уроках и во внеурочной деятельности.	Содержательный	Захарова Полина Валерьевна
2	Повышение качества урока через использование здоровьесберегающих технологий в процессе обучения	Содержательный	Полшкова Галина Юрьевна
3	Развитие связной речи на уроках русского языка в рамках реализации ФГОС НОО.	Содержательный	Полякова Марина Юрьевна
4	Формирование здорового образа жизни младшего школьника	Содержательный	Чечко Марина Борисовна
5	Применение информационных технологий с целью развития творческих способностей учащихся в соответствии с требованиями ФГОС.	Содержательный	Ненашева Ольга Владимировна
6	Современные образовательные технологии в урочной деятельности: их направленность на достижение обучающимися планируемых результатов	Содержательный	Петрова Юлия Николаевна
7	Учебная ситуация как способ реализации системно-деятельностного подхода в начальной школе.	Содержательный	Кондрашова Екатерина Николаевна
8	Формирование орфографической зоркости у учащихся начальных классов.	Содержательный	Голдырева Татьяна Геннадьевна
9	Использование инновационных технологий как средство активизации учебной деятельности младших школьников	Содержательный	Икомасова Светлана Владимировна
10	Развитие познавательных способностей младших школьников в рамках реализации стандартов третьего поколения	Содержательный	Веретенникова Светлана Ивановна
11	Педагогические условия использования информационно-коммуникационных технологий в начальной школе.	Содержательный	Кириллова Галина Леонтьевна
12	Развитие у младших школьников готовности к рефлексивной контрольно-оценочной деятельности.	Содержательный	Волкова Зинаида Александровна

13	Развитие логического мышления в процессе изучения математики	Содержательный	Кобузькова Ирина Алексеевна
14	Формирование познавательной активности младших школьников в процессе обучения	Содержательный	Бардина Ольга Геннадьевна
15	Организация системы оценивания достижений обучающихся начальной школы в условиях реализации ФГОС НОО	Содержательный	Кашкарова Светлана Николаевна
16	Критериальное оценивание в начальной школе.	Содержательный	Татарова Светлана Алексеевна
17	Проектная деятельность как средство формирования УУД в условиях реализации ФГОС.	Содержательный	Буцына Ольга Ивановна
18	Проблемные ситуации и пути их создания на уроке в начальной школе.	Содержательный	Шубина Оксана Васильевна
19	Формирование общеучебных умений самоорганизации учебной деятельности у младших школьников в условиях реализации ФГОС.	Содержательный	Белобородова Татьяна Петровна
20	Решение орфографических задач как средство развития грамотной личности.	Содержательный	Переседова Елена Ивановна
21	Развитие познавательной активности младших школьников в условиях реализации ФГОС	Содержательный	Юртаева Тамара Ивановна
22	Формирование коммуникативных универсальных учебных действий.	Содержательный	Милкина Татьяна Петровна

5.7. Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в МБОУ СОШ № 3, обеспечивают выполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В МБОУ СОШ № 3 психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом;
- учителем-логопедом;
- социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

— формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

— сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

— поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

— формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

— дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

— мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

— создание условий для последующего профессионального самоопределения;

— формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

— поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

— формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

— развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

1) диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося проводится на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года. Диагностика проводится как в групповой, так и в индивидуальной форме. По итогам проведенной диагностики выстраивается индивидуальный маршрут для обучающихся.

Набор методик для обучающихся младшего школьного возраста:

Психодиагностический комплект методик, используемых для проведения углубленного психологического обследования детей в возрасте от 3 до 12 лет (Н.Я.Семаго, М.М.Семаго)

Тест тревожности (Р.Тэмпл, В. Дорки, В. Амен)

Методика по изучению учебной мотивации «Что мне нравится в школе?» (Н.Г.Лусканова)

Схема экспертной оценки адаптации ребенка к школе (О.Л.Соколова, О.В.Сорокина, В.И.Чирков)

Методики по выявлению интеллектуального уровня, развития познавательной сферы и состояния эмоционально – волевой сферы: Кодирование геометрических фигур (Пьерон- Рузер); Корректирующая проба (Бурдон); Заучивание 10 слов (А.Р.Лурия); Определения кратковременной памяти, типа памяти; Простые аналогии; Сложные аналогии; Сравнение понятий; Выделение существенных признаков (Опубликованы в книгах «Психологическое изучение школьника» Авт.В.С.Ивашкин, В.В.Онуфриева и «Диагностика познавательной сферы» Авт.Т.Г.Богданова, Т.В.Корнилова)

Изучение мотивационных предпочтений: Три желания; Цветик-семицветик; Волшебная палочка (Материалы для изучения учащихся начальной школы)

Социометрия (Дж. Морено)

Тест школьной тревожности (Т.Филлипс)

Методика определения уровня тревожности (Ч.Д.Спилбергер (адаптация Ю.Л.Ханина))

Цветовой тест по определению эмоционального состояния человека (М.Люшер)

Краткий тест творческого мышления (П. Торренс. Адаптация Е.И. Щеблановой и И.С. Авериной)

Личностный опросник (Р. Кеттелл)

2) консультирование педагогов и родителей, с учетом результатов диагностики;

3) профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

5.8. Финансово-экономические условия реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования.

Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при

расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения; □ прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций,

включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженернотехнического, административно-хозяйственного, производственного, учебновспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

• за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся начального общего образования образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811). Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п.

10). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

5.9. Информационно-методические условия реализации адаптированной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

- 1) учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- 2) учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- 3) фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

В МБОУ СОШ № 3 применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников

образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

МБОУ СОШ № 3 располагает службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

1) достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

2) формирование функциональной грамотности;

3) доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

4) доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

5) организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

6) реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

7) включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

8) проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

9) фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

10) проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

11) взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета. В МБОУ СОШ № 3 определены необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
- планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и

методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Создание в МБОУ СОШ № 3 информационно-образовательной среды осуществляется по следующим параметрам:

№ п/п	Компоненты информационно-образовательной среды	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС (в случае полного или частично отсутствия обеспеченности)
1.	Учебники в печатной и (или) электронной форме по каждому предмету, курсу, модулю обязательной части учебного плана ООП ООО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	4805 экземпляров по основным предметам на каждого обучающегося	1822 экземпляров по физической культуре, ИЗО, музыке, технологии к 01.09.2023 года
2.	Учебники в печатной и (или) электронной форме или учебные пособия по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана ООП ООО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	530 экземпляров на каждого ученика	

3.	Фонд дополнительной литературы художественной и научно-популярной, справочно-библиографических, периодических изданий, в том числе специальных изданий для обучающихся с ОВЗ	Художественная литература – 21387 экз. Научная, общественно-политическая литература – 3465 экз. Психологическая, педагогическая, методическая литература – 12072 экз. Справочно-энциклопедическая литература – 199 экз.	
----	--	--	--

Технические средства: компьютеры, мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; оборудование компьютерной сети; интерактивные доски.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов МБОУ СОШ № 3; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников школы (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательного процесса в информационной среде: осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради на печатной основе.

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Предмет	Класс	Название программы. (Авторы, название, издательство, год издания)	Уровень программы	Кол-во часов в год	Кол-во часов в неделю	Учебники. (Авторы, название, издательство, год издания)	Порядковый номер учебника по ФПУ
Русский язык	1А БВ Г Д	Русский язык. Рабочие программы.	Базовый	165	5	Русский язык. 1 класс: учебник для	1.1.1.1.4.2

	Е Ж	Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В.П.Канакина, В.Г. Горецкий и др. — Москва: «Просвещение», 2015.				общеобразовательных организаций. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. — М: «Просвещение», 2020	
Русский язык	2 А Б В Г ДЕ Ж	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В.П.Канакина,, В.Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.. — Москва: « Просвещение», 2014.	Базовый	170	5	Русский язык. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций.в 2-х ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. — М: «Просвещение», 2015	1.1.1.13.3
Русский язык	3 А Б В Г Д, Е Ж	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В.П.Канакина,, В.Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.. — Москва: « Просвещение»,	Базовый	170	5	Русский язык. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций.в 2-х ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. — М: «Просвещение», 2016	1.1.1.13.4

		2014.					
Русский язык	4 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ В.П.Канакина,, В.Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.. — Москва: «Просвещение», 2014.	Базовый	170	5	Русский язык. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций.в 2-х ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. – М: «Просвещение», 2016	1.1.1.1.13.5
Литературное чтение	1 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. – Москва: «Просвещение», 2014	Базовый	132	4	Азбука. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях/В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина.- М: «Просвещение», 2015 Литературное чтение. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях/ Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий	1.1.1.1.4.1 1.1.1.2.6.1
Литературное чтение	2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников	Базовый	136	4	Литературное чтение. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х ч. /Л.Ф.	1.1.1.1.4.2

		<p>системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовател ьных организаций/ Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. – Москва: «Просвещение», 2014</p>				<p>Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова/ Москва. Просвещение. 2017 г.</p>	
Лите ратур ное чтени е	3 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	<p>Литературное чтение. Рабочие программ ы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовател ьных организаций/ Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. – Москва: «Просвещение», 2014</p>	Базовы й	136	4	<p>Литературное чтение. 3 класс: учебник для общеобразовате льных организаций. В 2-х ч. /Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова/ Москва. Просвещение. 2017 г.</p>	1.1.1.2.6.3
Лите ратур ное чтени е	4 А,Б, В, Г, Д, Е, Ж	<p>Литературное чтение. Рабочие программ ы. Предметная линия учебников системы «Школа</p>	Базовы й	136	4	<p>Литературное чтение.4 класс: учебник для общеобразовате льных организаций. В 2-х ч. /Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В.</p>	1.1.1.2.6.4

		<p>России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ Л.</p> <p>Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. — Москва: «Просвещение», 2014</p>				<p>Голованова/ Москва. Просвещение. 2017 г.</p>	
Математика	1 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	<p>Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/М. И.Моро, С И. Волкова, М. А. Бантова — М: «Просвещение», 2016.</p>	Базовый	132	4	<p>Математика. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях./ М. И.Моро, С.И.Волкова, С. В. Степанова - М: «Просвещение», 2015</p>	1.1.2.1.8.1
Математика	2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	<p>Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/М. И.Моро, С И. Волкова, С. В. Степанова. - М: «Просвещение», 2017</p>	Базовый	136	4	<p>Математика. 2 класс учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х ч./ М. И.Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. - М: «Просвещение», 2017</p>	1.1.2.1.8.2

		<p>ьных организаций/М. И.Моро, С И. Волкова, М. А. Бантова — М: «Просвещение», 2016.</p>					
Мате мати ка	3 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	<p>Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовател ьных организаций/М. И.Моро, С И. Волкова, М. А. Бантова — М: «Просвещение», 2016.</p>	Базовы й	136	4	<p>Математика. 3 класс учебник для общеобразовате льных организаций. В 2-х ч./ М. И. Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. - М: «Просвещение», 2017</p>	1.1.2.1.6.3
Мате мати ка	4 А,Б, В, Г, Д, Ж	<p>Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовател ьных организаций/М. И.Моро, С И. Волкова, М. А. Бантова — М: «Просвещение», 2016.</p>	Базовы й	136	4	<p>Математика. 2 класс учебник для общеобразовате льных организаций. В 2-х ч./ М. И.Моро, С. И. Волкова, С. В. Степанова. - М: «Просвещение», 2017</p>	1.1.2.1.6.4

Окружающий мир	1 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	<p>Окружающий мир.</p> <p>Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /А. А. Плешаков — М: «Просвещение», 2014.</p>	Базовый	66	2	<p>Окружающий мир. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. / А.А. Плешаков - М: «Просвещение», 2016</p>	1.1.3.1.4.1
Окружающий мир	2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	<p>Окружающий мир.</p> <p>Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /А. А. Плешаков — М: «Просвещение», 2014.</p>	Базовый	68	2	<p>Окружающий мир. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. / А. А. Плешаков - М: «Просвещение», 2016</p>	1.1.3.1.4.2

Окружающий мир	3 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	<p>Окружающий мир.</p> <p>Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /А. А. Плешаков — М: «Просвещение», 2014.</p>	Базовый	68	2	Окружающий мир. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. / А. А. Плешаков - М: «Просвещение», 2016	1.1.3.1.5.3
Окружающий мир	4 А,Б, В, Г, Д, Е, Ж	<p>Окружающий мир.</p> <p>Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /А. А. Плешаков — М: «Просвещение», 2014.</p>	Базовый	68	2	Окружающий мир. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. / А. А. Плешаков - М: «Просвещение», 2016	1.1.3.1.5.4

Музыка	1 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса Музыка 1-4 классы под редакцией Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, Москва: «Просвещение», 2013 г.	Базовы й	33	1	Музыка. 1 класс: учебник для общеобразовате л ьных организаций. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина - М: «Просвещение», 2017	1.1.5.2.5.1
Музыка	2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса Музыка 1-4 классы под редакцией Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, Москва: «Просвещение», 2013 г.	Базовы й	34	1	Музыка. 2 класс: учебник для общеобразовате л ьных организаций. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина - М: «Просвещение», 2017	1.1.5.2.5.2
Музыка	3 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса Музыка 1-4 классы под редакцией Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, Москва: «Просвещение», 2013 г.	Базовы й	34	1	Музыка. 3 класс: учебник для общеобразовате л ьных организаций. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина - М: «Просвещение», 2017	1.1.5.2.5.3
Музыка	4 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса Музыка 1-4 классы под редакцией Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, Москва: «Просвещение», 2013 г.	Базовы й	34	1	Музыка. 4 класс: учебник для общеобразовате л ьных организаций. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина - М: «Просвещение», 2017	1.1.5.2.5.4
ИЗО	1 А, Б, В,	Программа курса Изобразительное	Базовы й	33	1	Л.А. Неменская. Искусство и ты. Ты	1.1.5.1.6.1

	Г, Д, Е, Ж	искусство 1-4 класс под редакцией Б.Н. Неменского – М: Просвещение 2011г.				изображаешь, украшаешь и строишь Просвещение, 2011г.	
ИЗО	2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса Изобразительное искусство 1-4 класс под редакцией Б.Н. Неменского – М: Просвещение 2011г.	Базовы й	34	1	Коротеева Е.И. Искусство и ты, под ред. Б.Н. Неменского М: «Просвещение», 2011г.	1.1.5.1.6.2
ИЗО	3 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса Изобразительное искусство 1-4 класс под редакцией Б.Н. Неменского – М: «Просвещение», 2011г	Базовы й	34	1	Н.А. Горяева, Неменская Л.А. Изобразительно е искусство: искусство вокруг нас под редакцией Б.М. Неменского-М: Просвещение 2011	1.1.5.6.3
ИЗО	4 А,Б, В, Г, Д, Ж	Программа курса Изобразительное искусство 1-4 класс под редакцией Б.Н. Неменского – М: «Просвещение», 2011г	Базовы й	34	1	Н.А. Горяева, Неменская Л.А. Изобразительно е искусство: искусство вокруг нас под редакцией Б.М. Неменского М: «Просвещение», 2011	1.1.5.1.6.4
Техн ологи я	1 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса «Технология» для 1–4 классов под редакцией Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой УМК «Школа России», 2014 г	Базовы й	33	1	Технология. 1 класс: учебник для общеобразовате л ьных организаций. / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева - М: «Просвещение», 2017	1.1.6.1.9.1
Техн ологи я	2 А, Б, В, Г, Д, Е,	Программа курса «Технология» для 1–4 классов под редакцией Е.А. Лутцевой,	Базовы й	34	1	Технология. 2 класс: учебник для общеобразовате л ьных организаций. /	1.1.6.1.9.2

	Ж	Т.П. Зуевой УМК «Школа России», 2014 г				Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева - М: «Просвещение», 2017	
Технология	3 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса «Технология» для 1–4 классов под редакцией Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой УМК «Школа России», 2014 г	Базовый	34	1	Технология. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций. / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева - М: «Просвещение», 2017	1.1.6.1.9.3
Технология	4 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса «Технология» для 1–4 классов под редакцией Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой УМК «Школа России», 2014 г	Базовый	34	1	Технология. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций. / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева - М: «Просвещение», 2017	1.1.6.1.9.4
Иностранный язык (английский)	2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса «Английский в фокусе». Авторы Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подолько О.Е., Эванс В. Издательство М.: ExpressPublishing : Просвещение, 2014г.	Базовый	68	2	Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций. / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева - М: «Просвещение», 2017	1.1.1.3.3.1.
Иностранный язык (английский)	3 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Программа курса «Английский в фокусе». Авторы Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подолько О.Е., Эванс В. Издательство М.: ExpressPublishing : Просвещение, 2014г.	Базовый	68	2	Английский в фокусе. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций. / Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подолько О.Е., Эванс В. - М: «Просвещение», 2017	1.1.1.3.3.2.
Иностранный язык	4 А, Б, В,	Программа курса «Английский в	Базовый	68	2	Английский в фокусе. 3 класс: учебник	1.1.1.3.3.3.

язык (английский)	Г, Д, Е, Ж	фокусе». Авторы Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. Издательство М.: ExpressPublishing : Просвещение, 2014г.				для образовательных организаций. / Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. - М: «Просвещение», 2017	
Физическая культура	1 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Комплексная программа физического воспитания 1-11 классы, Лях В.И., Зданевич А.А. – М: «Просвещение», 2012	Базовый	99	3	Английский в фокусе. 4 класс: учебник для образовательных организаций. / Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. - М: «Просвещение», 2017	1.1.7.1.3.1
Физическая культура	2 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Комплексная программа физического воспитания 1-11 классы, Лях В.И., Зданевич А.А. – М: «Просвещение», 2012	Базовый	102	3	В.И. Лях. Физическая культура 1-4 кл., 2012г.	1.1.7.1.3.1
Физическая культура	3 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Комплексная программа физического воспитания 1-11 классы, Лях В.И., Зданевич А.А. – М: «Просвещение», 2012	Базовый	102	3	В.И. Лях. Физическая культура 1-4 кл., 2012г.	1.1.7.1.3.1
Физическая культура	4 А,Б, В, Г, Д, Е, Ж	Комплексная программа физического воспитания 1-11 классы, Лях В.И., Зданевич А.А. – М: «Просвещение», 2012	Базовый	102	3	В.И. Лях. Физическая культура 1-4 кл., 2012г.	1.1.7.1.3.1
Основы	4 А,Б,	Т.Д. Шапошникова,	Базовый	34	1	А.А. Шемшурин,	1.1.4.1.4.1

религиозных культур и светской этики	В, Г, Д, Е, Ж	К.В. Савченко Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. 4 класс «Основы религиозных культур и светской этики». – Москва «Дрофа», 2013.				Н.М. Брунчукова, Р.Н. Демин, К.В. Савченко, Т.Д. Шапошникова Учебник «Основы светской этики», 4 класс. – Москва «Дрофа», 2013.	
	4 А, Б, В, Г, Д, Е, Ж	Т.Д. Шапошникова, К.В. Савченко Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. 4 класс «Основы религиозных культур и светской этики». – Москва «Дрофа», 2013.	Базовый	34	1	А. В.Кураев « Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры 4 класс. М., Просвещение 2012 год	1.1.4.1.4.2

5.10. Материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с ЗПР

Материально-техническая база МБОУ СОШ № 3 соответствует задачам по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого МБОУ СОШ № 3 разрабатывает и закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательного учреждения.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности МБОУ СОШ № 3 являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

1) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

2) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

3) перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего,

основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

4) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

5) Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

7) Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

- входная зона;

- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников; 6 учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками; 6 библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом; 6 актовый зал; 6 спортивные сооружения (зал, бассейн, стадион, спортивная площадка); 6 помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания; 6 административные помещения; 6 гардеробы, санузлы; 6 участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для: 6 начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО; 6 организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса; 6 размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

5.11. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материальнотехнических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;

- перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС;
- систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы должно базироваться на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;
- установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФГОС с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС; □ разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).